

# 谁知道呢……

——给K.H.

槐 华词曲

1=E  $\frac{2}{4}$

♩=104 炽爱地

5  $\dot{1}$  7 |  $\overset{3}{\underline{6}}$  5  $\overset{v}{\underline{6}}$  |  $\underline{5}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$   $\underline{3}$  | 3. 6 |  $\dot{1}$  7.  $\underline{6}$  |  
我 怎 能 忘 记 那 短 暂 的 相 逢? 啊! 当 我 被

7 7.  $\underline{6}$  |  $\underline{3.}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{6}$  0  $\dot{1}$  |  $\underline{7.}$   $\underline{6}$  5 |  $\underline{5.}$   $\underline{5}$   $\underline{6.}$   $\underline{3}$  |  
介 绍 的 时 候, 为 什 么 你 的 脸 上

$\overset{v}{5}$  4.  $\underline{3}$  |  $\underline{2.}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$  | 5 (5.  $\underline{6}$  | 5 -) |  $\underline{1.}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$  |  
泛 起 了 红 霞? 你 的 轻 轻 的

$\overset{3}{\underline{2}}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$  | 1 3.  $\underline{5}$  |  $\dot{1}$   $\overset{7}{\underline{6.}}$   $\underline{5}$  |  $\underline{3.}$   $\underline{6}$  5 |  $\underline{5}$   $\overset{v}{\underline{6}}$   $\underline{5.}$   $\underline{3}$  |  
笑 声, 好 比 清 凉 的 溪 水 清 凉 的

$\overset{3}{\underline{2}}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$  | 1  $\overset{v}{\underline{6}}$  0 |  $\dot{1.}$   $\underline{6}$  7 |  $\underline{7.}$   $\underline{6}$   $\underline{3.}$   $\underline{5}$  | 6 - |  
溪 水。 啊! 那 是 第 二 次 见 面,

$\dot{1}$  7.  $\underline{6}$  |  $\underline{5.}$   $\underline{6}$  3 |  $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$   $\underline{2.}$   $\underline{3}$  | 2 - |  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$  0 |  
窗 前 的 河 水 闪 着 银 光, 谁 知 道 呢?

6  $\underline{5.}$   $\underline{3}$  |  $\overset{v}{2}$  1. 1 |  $\underline{2.}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$  | 5 (2.  $\underline{3}$  | 3 -) |  
你 一 直 撩 动 着 辫 发,

1.  $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\overset{3}{\underline{2}}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$  | 1  $\dot{1}$  |  $\underline{7.}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  0 | 6  $\underline{5.}$   $\underline{3}$  |  
偶 尔 你 抬 起 头 来, 谁 知 道 呢? 你 总 是

$\overset{v}{2}$  1. 1 |  $\underline{2.}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$  | 5  $\overset{v}{\underline{5}}$   $\underline{6}$   $\underline{7}$  |  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  0 ||  
泛 起 了 红 霞 红 霞。

(2018)

# 湖水吟

槐 华词

槐 华、唐翎曲

1= $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

$\text{♩}$ =90 亲切地

$\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{5}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{6}\dot{5}$  |  $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$ .  $\dot{2}$  |  $\dot{2}$ .  $\dot{5}\dot{2}\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $4.$   $5$   $6$   $6$  |  
 让 我 为 湖 水 欢 歌 哎, 让 歌 声 伴 随 你 们

$\dot{1}$   $\dot{6}$   $4$   $5$   $6$   $\overset{6}{\underset{c}{2}}$  |  $2$  - |  $4.$   $2$   $4$   $5$   $6$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}\dot{1}$   $\overset{1}{\underset{c}{6}}$  |  $6$   $5$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  
 前 进 哎! 你 们 跳 起 了 红 绸 舞, 教 湖 水 盛

$\dot{1}$ .  $\dot{6}$   $\dot{5}$ .  $\dot{6}$  |  $\dot{1}$  - |  $\dot{4}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$   $\dot{4}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}\dot{1}$   $\overset{1}{\underset{c}{6}}$  |  $6^{\vee}$   $5$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$ .  $\dot{2}$  |  
 开 了 火 的 花; 那 屹 立 的 英 雄 树 啊! 像 战 士, 在

$\dot{4}$   $\dot{5}$ .  $\dot{4}$  |  $\dot{3}$ .  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $6.$   $\dot{4}$   $\dot{3}$   $\overset{3}{\underset{c}{2}}$  |  $\dot{2}$  - |  $(\dot{3}$   $\dot{3}\dot{3}$   $2$  |  $2)2$   $6.$   $6$  |  
 朝 霞 升 起 的 边 境 哎! 有 一 回,

$\dot{1}$   $7$   $6$   $5$   $\dot{6}\dot{5}$  |  $5.$   $3$   $3$   $2$   $1$  |  $3.$   $\dot{1}$  |  $6$   $7$   $7$   $6$  |  $5$  - |  
 扮 演 过 刘 三 姐 的 小 芹, 为 我 轻 轻 地 唱 一

$0$   $5$   $\dot{1}$   $\overset{5}{\underset{c}{3}}$ .  $3$  |  $3$   $2.$   $1$   $5$  |  $5$  - -  $\overset{\vee}{7}$   $\dot{1}$  |  
 “五 一 三 是 我 们 的 节 日, ..... 我 们

$5.$   $3$   $4$   $3$  |  $3$   $2$   $1$  - |  $(0$   $\dot{3}\dot{3}$   $3$  |  $\dot{3}$   $\dot{3}\dot{3}$   $\dot{3}$  |  
 将 永 记 在 心 上。”<sup>①</sup>

$\dot{3}$ )  $\dot{2}$ . |  $\dot{2}$ .  $\dot{5}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$ .  $6$   $5$  |  $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$   $\dot{2}$   $\overset{\sim}{\dot{2}}$  |  $\dot{2}$ .  $\dot{2}$  |  
 哎! 我 的 最 美 丽 的 回 忆 哎, 闪

$\dot{2}$ .  $\dot{5}$   $\dot{2}$   $\dot{1}\dot{6}$  |  $5.$   $\overset{\vee}{4}$  |  $4$   $5$   $6$  |  $\dot{1}$ .  $\dot{2}$   $\dot{3}$ .  $\dot{2}$  |  $5.$   $\overset{3}{\underset{c}{3}}$   $\overset{3}{\underset{c}{2}}$   $\overset{3}{\underset{c}{1}}$   $\overset{3}{\underset{c}{3}}$  |  
 烁 着 湖 光, 振 响 着 年 轻 人 的 笑

$\dot{3}$   $\dot{2}$ . |  $5$   $\overset{3}{\underset{c}{3}}$   $\overset{3}{\underset{c}{1}}$   $\overset{3}{\underset{c}{3}}$  |  $\dot{2}$  - |  $\dot{2}$  - |  $\dot{2}$   $0$  ||  
 浪 哎 笑 浪.....

(2018)

① 《五·一三纪念歌》 原俄罗斯《贝加尔湖之歌》，佚名改词曲。

# 赠

中国·舒婷诗  
槐 华曲

1= $\flat$ E  $\frac{6}{8}$

♩=108 “美丽的忧伤” ①

5.            1 | 3        5    ī.            | ī        7 6 3.    6 5 |  
如            果    你            是    火,            我            愿    是            炭,

5.            ī.    7 6 | 5        6    3.            | 5.    4 3    2.    3 2 |  
想    这    样    安    慰    你,            然    而    我    不    敢。

2.            6        1 | 3        5    7.            | 2.    7 6    3.    6 5 |  
如    果    你            是    树,            我    就    是    土    壤,

5.            ī.    7 6 | 5        5 6 3.            | 5.    #4 3    2  $\frac{2}{3}$  3    1 | 1.        ||  
想    这    样    提    醒    你,            然    而    我    不    敢。

(2018)

\* 写于1975.11.11

① 舒婷《神女峰》(1981.6)

# 相思

唐·王维诗  
槐 华曲

1=D  $\frac{2}{4}$

♩=66 深情

5      6.      1̇ | 1̇ 6 5.      | 1̇.      1̇      6. 5 3 5 | 5      -      |  
红      豆      生      南      国,      春      来      发      几      枝?

5      3      2 1 | 6 1 2.      | 2 3.      2 1 6 1 | 1      -      |  
劝      君      多      采      擷,      此      物      最      相      思。

稍快 热情

5      6.      1̇ | 1̇ 6 5.      | 1̇.      1̇      6. 5 3 5 | 6      -      |  
红      豆      生      南      国,      春      来      发      几      枝?

5      3      2 1 | 6 1 2.      | 2 3.      2 1 6 1 | 1̇      -      ||  
劝      君      多      采      擷,      此      物      最      相      思。

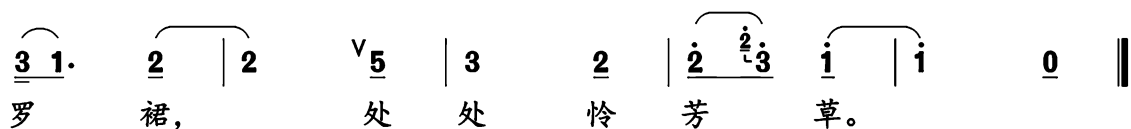
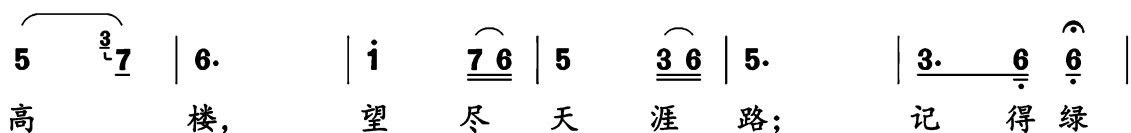
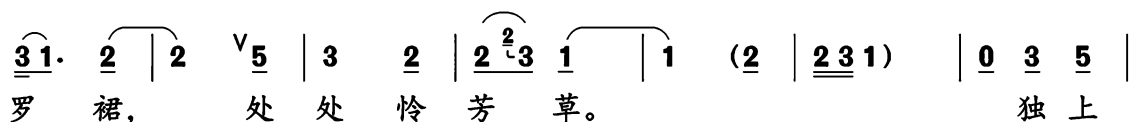
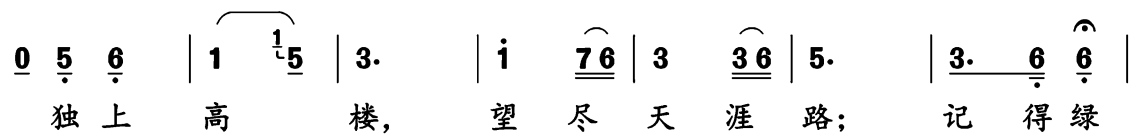
(2018)

# 记得绿罗裙

晏殊、牛希济词  
槐 华曲

1=D  $\frac{3}{8}$

竹 惆怅地



(2018)

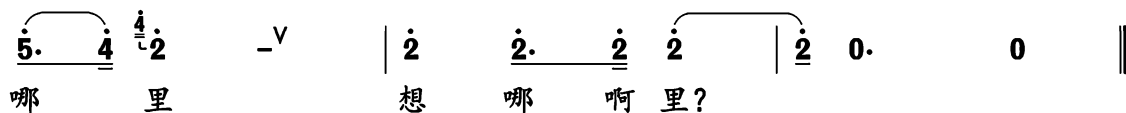
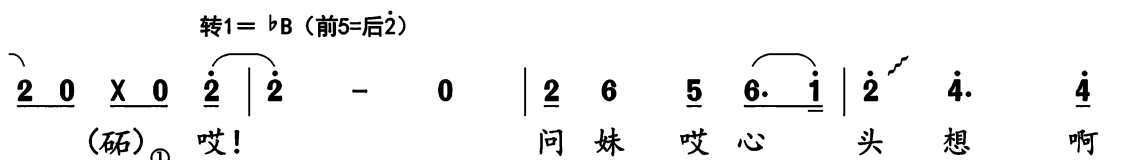
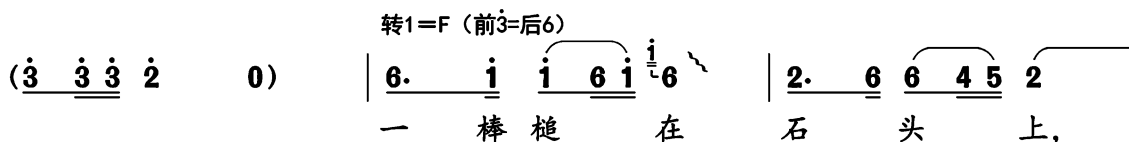
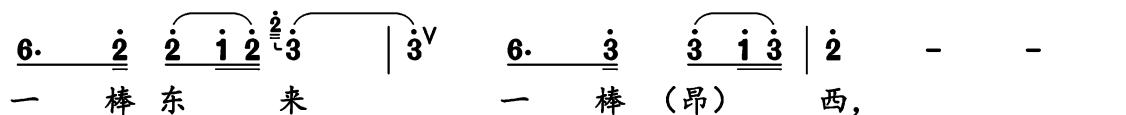
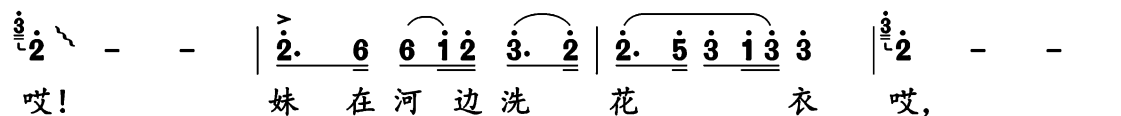
- ① 北 宋·晏殊《蝶恋花》
- ② 五 代·牛希济《生查子》

# 问妹心头想哪里

中国贵州苗族情诗  
槐华、唐翎曲

1= $\flat$ B  $\frac{3}{4}$

$\text{♩}=96$  风趣地



(2019)

① 潮州音koi<sup>4</sup>, 国际音标 [kɔ]。

# 心弦

槐 华词曲

1= $\flat$ E  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

$\text{♩}$ =72

( $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{\dot{1}7653}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{5432}}}$   $\underline{\underline{\underline{2\ 23\ 2}}}$  | 2 0)  $\underline{\underline{\underline{5. \underline{1}}}}$  | 3.  $\underline{\underline{\underline{5\ 3. \underline{1}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{236.}}$   $\underline{\underline{\underline{6. \underline{1}}}}$  |

美 林 娜 湾 碧 波 荡 漾, 太 阳

4 6  $\underline{\underline{\underline{5\ 3\ 1\ 3}}}$  | 2 - 3.  $\underline{\underline{\underline{5}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{6. \underline{777\ 6\ 7\ 7\ 6}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{5. \underline{6}\ 5^V\ 1\ 7\ 6}}}$  | 5.  $\underline{\underline{\underline{3\ 2. \underline{3}}}}$  |

给 白 帆 几 朵 丁 香, ① 她 从 草 原 带 来 春 天 的 芭 蕾, 唱 起 歌 来 不 输

2.  $\underline{\underline{\underline{3\ 5\ 2\ 23}}}$  | 1 - ( $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{\dot{1}7653}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{5432}}}$   $\underline{\underline{\underline{2\ 23\ 2}}}$  | 2 0)  $\underline{\underline{\underline{6. \underline{1}}}}$  |

玛 依 拉、 玛 依 拉。 我 又

4.  $\underline{\underline{\underline{6\ 6\ 5\ 3}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{236.}}$   $\underline{\underline{\underline{6. \underline{1}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{6. \underline{5}\ 6\ 5. \underline{5\ 3\ 1\ 3}}}}$  | 2 - 3.  $\underline{\underline{\underline{5}}}$  |

来 到 这 南 方 的 海 边, 月 亮 照 在 盛 开 的 柑 子 树 上, 她 的

$\dot{1}$   $\underline{\underline{\underline{7\ 6\ 6\ 5. \underline{6}}}}$  |  $\overset{6}{\underline{\underline{\underline{3. \underline{V}}}}$   $\underline{\underline{\underline{1\ 7. \underline{6}}}}$  | 5.  $\underline{\underline{\underline{3\ 2. \underline{3}}}}$  | 5 -  $\underline{\underline{\underline{2. \underline{3}}}}$  |

飘 飞 的 长 发, 曾 撩 动 多 少 心 弦、 心

2  $\underline{\underline{\underline{2. \underline{3}}}}$   $\underline{\underline{\underline{3\ 1}}}$  | 1 - ( $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{\dot{1}7653}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{5432}}}$   $\underline{\underline{\underline{2\ 23\ 1}}}$  | 1 1 - |  $\dot{1}$  -) ||

弦、 心 弦 啊?

(2019)

① 花淡红色

# 竹枝词

唐·刘禹锡诗  
槐 华曲

1=B  $\frac{2}{4}$

♩=104 活泼、欢快地

2. 3 | 5 5 5 3̣5 | 2. 5 | 6 7 7̣6 | 7̣6 5̣3 6 | 6 0 | 7. 2̣ 3. #4̣ |  
杨 柳 青 青 江 水 平, 闻 郎 江 上 唱 歌 声; 东 边 日 出

$\frac{4}{4}$  3̣ 2̣ 3̣ 7 | 7 5̣ 3̣ | 3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 2̣ | 7. 2̣ 3̣ | 3̣ 0 ||  
西 边 雨, 道 是 无 情 还 有 情

(2019)

\* 公元826年刘禹锡被贬朗州（今湖南常德），借乐府《竹枝》调，代船家女作出这支情歌。“东边日出西边雨”，不光是写景，主要是利用双关语来写心情；民歌里常用这种手法。



# 自由，爱情<sup>①</sup>

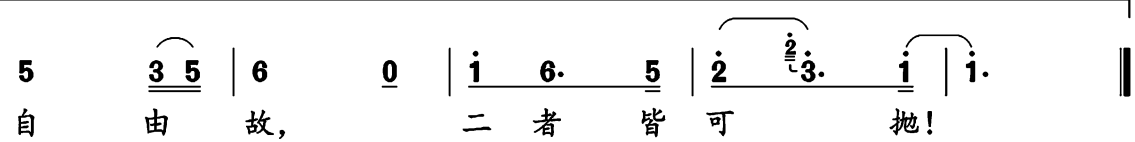
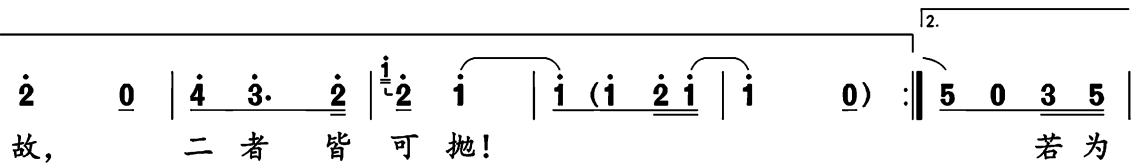
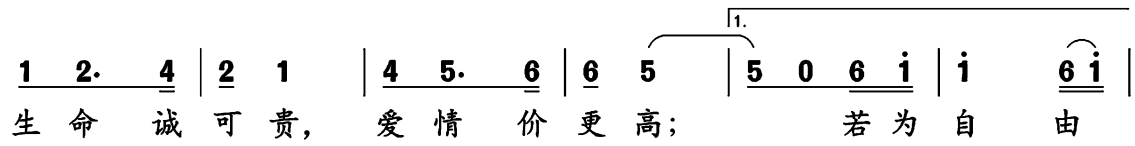
[匈牙利] 斐多菲 诗

[中国] 殷夫 译

槐 华 曲

1=C  $\frac{3}{8}$

$\text{♩}$ =180 坚定地



(2020)

① 原诗题《格言》(Wahlspruch)

# 还是那颗心，还是那颗头颅

[土耳其] 希克梅特

[中国] 铁弦译

槐华曲

1=A  $\frac{2}{4}$

$\text{♩}=66$  坚定地

$\dot{1}$   $\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $\underline{\underline{0}}$   $\dot{1}$   $\underline{\underline{0}}$  |  $\dot{1}$   $\underline{\underline{7}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{5^V}}$   $\underline{\underline{1.}}$   $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  
亲 爱 的， 不！ 这 决 不 是 空 谈， 我 像 一 粒

$\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{\dot{1}}}$   $\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{\dot{1}^>}}$   $\underline{\underline{\dot{1}^>}}$   $\underline{\underline{7}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{4.}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{6}}$  |  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{0}}$   $\underline{\underline{7}}$  |  
子 弹 似 地 穿 过 十 年 被 俘 的 岁 月， 就

$\underline{\underline{7.}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{\#4}}$   $\underline{\underline{5.}}$  |  $\underline{\underline{\#5.}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{7}}$  |  $\underline{\underline{7}}$   $\underline{\underline{\dot{1}}}$   $\underline{\underline{7.}}$   $\underline{\underline{6}}$  |  $\underline{\underline{7.}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $\underline{\underline{0}}$   $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2.}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  
任 凭 在 这 过 程 中， 我 得 了 病 吧， 我 还 是

$\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{6.}}$   $\underline{\underline{\dot{1}}}$  |  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{\dot{2}}}$   $\underline{\underline{\dot{3}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{1}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{1}}}$   $\underline{\underline{0}}$  ||  
那 颗 心， 还 是 那 颗 头 颅。

(2019)

# 无 题

鲁 迅 诗\*  
槐 华 曲

1=F  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

♩=66 沉郁地

5.  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{1}}$ . | 2  $\overset{2}{\underline{\underline{2-5}}}$  3 - |  $\overset{mf}{\underline{\underline{2}}}$  3. 2.  $\underline{\underline{1}}$  |  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  2 - |  
万 家 墨 面 没 蒿 菜, 敢 有 歌 吟 动 地 哀。

$\overset{f}{\underline{\underline{3}}}$ .  $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{i}}$ . |  $\underline{\underline{765}}$   $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{6}}$ .  $\overset{v}{\underline{\underline{i}}}$  | 7.  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  - | 0 0 |  
心 事 浩 茫 连 广 宇, 于 无 声 处

$\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{2}}$   $\overset{2}{\underline{\underline{3}}}$  2 - |  $\overset{\text{稍慢}}{\underline{\underline{i}}}$  7  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  - | 0 0 |  $\overset{\text{稍慢}}{\underline{\underline{2}}}$   $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $\underline{\underline{i}}$  - |  $\underline{\underline{i}}$  - ||  
听 惊 雷。 于 无 声 处 听 惊 雷。

17.8.2021 雷雨夜, 初稿于 NUH

13.10 改记谱

\* 写于1934.5

# 干妹子

槐 华 词 曲

1=F  $\frac{2}{4}$

♩=60 信天游

$\underline{3.} \quad \underline{5} \quad \underline{\overset{\frown}{i} \overset{\frown}{i6}} \mid \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5} \quad - \quad \mid \underline{i} \quad \underline{i} \quad \underline{6} \quad \underline{\overset{\frown}{3.} \overset{\frown}{i}} \mid \overset{\frown}{i} \overset{\frown}{6} \quad \mid 5 \quad - \quad \mid$   
 延 安 干 妹 子, 要 为 我 扭 秧 歌,

$\underline{5.} \quad \underline{3} \quad \underline{\overset{\frown}{2.} \overset{\frown}{1}} \mid \underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}} \quad 2 \quad \mid \underline{2.} \quad \underline{3} \quad \overset{2}{\underline{1}} \quad \underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}} \mid 1 \quad - \quad \parallel$   
 今 宵 别 离 后, 天 涯 又 海 角。

# 干妹子

槐 华 词 曲

1=F  $\frac{2}{4}$

♩=60 信天游

$\underline{3.} \quad \underline{5} \quad \underline{\overset{\frown}{i} \overset{\frown}{i6}} \mid \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5} \quad - \quad \mid \underline{i} \quad \underline{i} \quad \underline{6} \quad \underline{\overset{\frown}{3.} \overset{\frown}{i}} \mid \underline{\overset{\frown}{i} \overset{\frown}{6.}} \quad 5 \quad \overset{\frown}{5} \quad \overset{\frown}{0} \quad \mid$   
 延 安 干 妹 子, 要 为 我 扭 秧 歌,

$( \underline{i} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{i} \quad \underline{65} \mid \underline{5.} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{23} \mid 2 \quad \underline{2.} \quad \underline{3} \mid 2 \quad - ) \mid$

转 1=E (前5=后#5)

$\underline{5.} \quad \underline{3} \quad \underline{\overset{\frown}{21} \overset{\frown}{61}} \mid \underline{2.} \quad 0 \quad \mid \underline{2.} \quad \underline{3} \quad \overset{2}{\underline{1}} \quad \underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}} \mid 1 \quad - \quad \mid$   
 今 宵 别 离 后, 天 涯 又 海 角,

$\underline{2.} \quad \underline{3} \quad \overset{2}{\underline{i}} \quad \underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}} \mid \overset{\frown}{i} \quad - \quad \mid \overset{\frown}{i} \quad - \quad \parallel$   
 天 涯 又 海

1.9.2021 NUH

22.10 改记谱

# 啊！康乃馨

罗雅蕙词

1 =  $\flat$ E

槐 华曲

$\text{♩} = 62$  感伤地

女中音

$\underline{6} \mid \dot{1} \underline{7.6} \mid 5 \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{3} \dot{1} \overset{7}{6} \mid 6 \cdot 0 \mid 5 \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid 5 \underline{4.3} \mid$

啊！康乃馨 开遍了 原 野， 康乃馨 开遍了

$\underline{3} \underline{2} \underline{1} \quad \underline{3} \mid \underline{3} \cdot \underline{3} \underline{5} \mid 5 \dot{1} \underline{3} \underline{5} \mid 6 - \mid \dot{1} \underline{7} \underline{6} \underline{6} \mid 5 \underline{5.6} \mid 5 - \mid$

原 野， 有 一 朵 红 的 花， 飘 落 在 我 身 上，

$(6 \underline{6.6} \mid 6 \cdot) \dot{1} \parallel: \dot{1} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \mid \dot{1} \underline{7} \underline{5} \underline{7} \mid 6 - \mid \dot{1} \underline{7} \underline{6} \underline{6.0} \mid$

啊！ 康乃馨——母 亲 的 花， 莫 非 是

( $\dot{1.7}$ )

我 定 要

$\overset{1.}{5.5} \underline{6.3} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{5} \mid \overset{2.}{5} \underline{7} \underline{5} \mid 6 - \mid 6 \underline{0} \dot{1} \parallel:$

要 我 带 她 回 家 回 家？ 啊！

$\overset{2.}{7.6} \overset{2.}{5} \underline{3} \underline{7} \mid \overset{2.}{6} - \mid \overset{2.}{1.7} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \mid 6 - \mid 6 \underline{0} \parallel$

带 她 回 家 回 家。

(2018)

# 热带女郎

1 =  $\flat B$   $\frac{3}{4}$

罗雅蕙词

$\text{♩} = 108$  逗趣地

槐 华曲

5  $\dot{1}$  7 | 7 7 6 |  $\overbrace{5 - -}$  | 5 - - |  $\dot{1}$  7 6 | 6 5  $\underline{2\ 5}$  |  $\overbrace{3 - -}$  | 3 - - |

1. 美丽的 热带女 郎,                      美丽的 热带女 郎,
2. 聪明的 热带女 郎,                      聪明的 热带女 郎,
3. 黝黑的 热带女 郎,                      黝黑的 热带女 郎,

4 6  $\dot{1}$  | 7 6 5 |  $\underline{3\ 5}$   $\overbrace{6 -}$  | 6 - - | 7 7 6 | 6 5 3 |  $\underline{2\ 3}$   $\overbrace{2 -}$  | 2 - - |

你那阳 光般的 笑 声,                      带给我 青春 的 力 量。  
你热情 又奔放 奔 放,                      带给我 欢乐 的 海 洋。  
你飘飞 的 飘飞 的 长 发,                      带给我 甜蜜 的 琴 弦。

6 0 6 0 | 6 0 6 0 6 0 | 6 0 6 7 | 6 - - | 7 0 7 0 | 7 0 7 0 7 0 | 7 0 6 7 | 5 - - |

啦! 啦! 啦 啦 啦 啦 啦啦啦!      啦! 啦! 啦啦啦 啦啦啦啦!  
啦! 啦! 啦 啦 啦 啦 啦啦啦!      啦! 啦! 啦啦啦 啦啦啦啦!  
啦! 啦! 啦 啦 啦 啦 啦啦啦!      啦! 啦! 啦啦啦 啦啦啦啦!

$\dot{1}$   $\underline{2\ \dot{1}}$  |  $\dot{1}$  7  $\underline{6}$  | 6  $\cdot$  5  $\underline{3\ 5}$  | 6 - - |  $\underline{1\ 7}$  6 0 ||

嗨! 女郎, 我要做 你的新 郎,      新 郎。  
嗨! 女郎, 我要做 你的新 郎,      新 郎。  
嗨! 女郎, 我要做 你的新 郎,      新 郎。

(2018)

# 紫丁香

槐 华 词 曲

1=G  $\frac{2}{4}$

♩=108 如 炽 地

<u>6</u> <u>6</u> <u>#5</u> <u>3</u>   <u>6</u> 2   1 <u>7</u> <u>1</u>   <u>6</u> -
当 年 我 的 辫 子 长 又 长,
<u>6</u> <u>6</u> <u>#5</u> <u>3</u>   <u>6</u> 2   2 <u>1</u> <u>2</u>   3 -
你 送 给 我 一 枝 紫 丁 香。
i <u>7</u> <u>6</u>   #5 3   #4 <u>#5</u> <u>6</u>   7 -
为 什 么 送 我 紫 丁 香?
<u>6</u> . 4   3. 2   1 <u>1</u> <u>7</u> <u>5</u>   <u>6</u> -
我 的 心 哎! 怦 怦 地 响。
0 <u>6</u> <u>6</u>   <u>6</u> 5   5 <u>3</u> <u>5</u>   <u>6</u> -
听 说 你 爱 写 诗?
i <u>7</u> <u>6</u>   5 <u>6</u> <u>5</u>   5 <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>   3 -
还 梦 想 探 望 那 维 吾 尔 姑 娘。
0 <u>6</u>   i. <u>7</u> <u>6</u>   0 <u>5</u> <u>5</u> . <u>6</u>   3 0
"她, 漂 亮 吗?" 不 回 答。
<i>稍慢</i> <u>6</u> . <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u>   <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>6</u> 5 5   <u>5</u> <u>6</u> 3
你 第 一 次 牵 起 我 的 手, 深 情 地 感 谢 我
<u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> i <u>7</u> <u>6</u>   <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u>   6 ( i <u>7</u> <u>6</u>   <u>5</u> <u>#5</u> <u>6</u> <u>7</u>
给 了 你 甜 蜜 的 春 天。
7 0 )   6 -   i <u>7</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u>   5 <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
啊! 多 少 年 过 去 了, 我 记 得
3 <u>5</u> <u>6</u>   2 <u>2</u> . <u>2</u>   2 <u>1</u> <u>2</u> 3   3 (3 <u>3</u> <u>3</u>
你 送 给 我 一 枝 紫 丁 香。
3 - ) <i>原速</i>   i <u>7</u> . <u>6</u>   #5 3   #4 <u>#5</u> <u>6</u>
为 什 么 送 我 紫 丁
7 -   <u>6</u> . 4   3 <u>3</u> <u>2</u>   1 <u>1</u> <u>7</u> <u>5</u>
香? 我 的 心 依 然 怦 怦 地
<u>6</u> -   ( <u>6</u> <u>6</u> . <u>6</u>   <u>6</u> - )
响

(2022)  
唐翎首唱

# 啊! 去了, 去了.....

槐 华词

槐 华、唐翎曲

1=F  $\frac{4}{4}$

$\text{♩}=60$

( 0 3 5 6 i. ) i | 7. 6 7 6. 6 | 5 #4. 3 5 #4. 3 |  
啊! 去 了, 去 了, 那 梦 中 的 维 吾 尔

2. 5 5 3. 3 v6 | 7. 6 7 6. 6 | 5. #4 #4 3 6 5. |  
姑 娘 哎, 啊! 去 了, 去 了, 那 哥 萨 克 的 恋 歌,

5. #4 #4 3 3 2 1 1 | 2 2 3 2 - | ( 2 2 3 2 - ) |  
渐 渐 消 失 在 黄 昏 的 幽 静 里<sup>①</sup>。

3. 5 6 i. i | 2. i 6 5 6 5. 4 | 3 5. 6 - 7 |  
我 还 记 得 那 民 丹 山 区 节 日 的 晚 上, 你

7. 6 6 5. ( 0 6 | 5 4 ) 3 1 6 1 | 5 - 5 5 1 3 |  
忽 儿 唱 起: "湄 南 河 在 月 光

6. 5 4 3 2 1 | 3 - - - | 0 3 6. 1 4 3 |  
照 耀 下 发 光 ....."<sup>②</sup> 你 两 行 泪

2 - v2 1. 7 | 6. 5 2 3 5 - | 6. 5 2 3 1 - |  
水, 滴 湿 了 绿 军 装 绿 军 装 。

i - ( i - | i - - 0 ) ||

(2022)

① 引自旧作《致普希金》(1962.5.8)——

你的歌使我想起奔流的顿河,  
哥萨克的恋歌渐渐没入黄昏的幽静.....

② 泰国民歌

湄 南 河  
Menam River

张 犁 译歌  
张 犁、巫 铭 配歌

1=G  $\frac{4}{4}$   
3 1 6 1 | 5 - 5 5 1 3 | 6. 5 4 3 2 1 | 3 - - - |  
Beau-ti-ful Me - nam oh how it glit - ters un-der-neath the moon.....

③ 旧作《旗》(1991~1995)——

爱笑  
悦\*晶晶

\* 泰语shui, 美



# 卜算子·我住长江头

宋·李之仪词  
槐华、唐翎曲

1= $\flat$ E  $\frac{6}{8}$

$\text{♩}$ =88

5̣ 6̣ 1̣ 2̣5̣ | 3̣. 3̣ 0 | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣6̣ | 5̣. 5̣ 0 |  
我 住 长 江 头, 君 住 长 江 尾。

6̣ 1̣ 5̣ 3̣ | 5̣ 3̣5̣ 6̣. | 3̣ 6̣ 6̣ 3̣1̣ | 2̣. 2̣. | (3̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 0) |  
日 日 思 君 不 见 君, 共 饮 长 江 水。

5̣ 5̣ 5̣ 3̣. 5̣ | 3̣. 3̣ 0 | 7̣  $\frac{7}{4}$ 6̣ 5̣ 5̣. 6̣ | 5̣. 5̣ 0 | 3̣ 6̣ 3̣ 2̣ |  
此 水 几 时 休, 此 恨 何 时 已。 但 愿 君 心

5̣ 3̣5̣ 6̣. | 7̣ 2̣. 6̣ 2̣. 1̣ 6̣1̣ | 2̣. 2̣. || (2̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 2̣. 2̣ 0) ||  
似 我 心, 定 不 负 相 思 意。

(2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ | 2̣. 0.) ||

(2022)