

公開提審被捕人士



9月18日、19日兩天林有福領導下的民選政府先後逮捕了林振國、陳蒙鶴、陳玉興、陳廣風、彭垂裳、陳孟輝和許統英7人同時還封閉婦女聯合會、銅鑼音樂會、民選政府這次的措施，使人民對民選政府的企望模糊不清。當這次的大逮捕和封閉的事件還沒有一個圓滿的交代的時候，民選政府又宣佈解散中學聯，並且在10月1日晚也將該會主席孫羅文拘捕。民選政府這次的所作所為，被捕者的被捕真正原因到底是什麼？至今仍然不能深知它們的底細。

從被捕者的名單看，我們將發現被扣中的陳蒙鶴、孫羅文、許統英數人曾經或現在都跟學運工作保有密切的關係，因此使我們對這些人的安全和拘留表示深切的關懷。至於中學聯的被解散，我們站在關心學生的福利和鼓勵學生組織的成立和發展的立場上看，我們的關懷是完全必要的。

陳蒙鶴是在出境法令下被捕的，她是前泛馬學聯的職員，對馬來亞學生工作有相當的貢獻，當她在馬大畢業後，學聯就委派她為各種有關教育問題委員會的顧問，她曾經數次以她的熱誠和高強的領導能力，向馬來亞聯合邦和星洲民選政府部長，提出具有代表學生界的意見。馬來亞學生尊敬和羨慕她真誠獻身於本國學生工作及全心全意效忠馬來亞，我們對她的被捕感到驚奇和模糊。因此我們認為星洲民選政府，如果他們以為陳蒙鶴對本國公眾的安全和秩序有所違害的話，那麼最好的方法，就是提出充份有關的證據，來證明她的行動，是如何如何違害本國公眾的安全。

另一名中學生許統英是在公安法令下被捕的，至今我們還不知道他被捕理由到底是什麼，因此我們認為民選政府能够按照民主的原則，給以公道的公開審判。至於說到中學聯的解散，到目前為止，政府所發表的理由，仍然是模糊不清的。為着知道中學聯被封閉的詳細理由，我們籲請民選政府以明確的詞句澄清封閉中學聯的理由，同時列出充份的證據。

前中學聯主席孫羅文也是在公安法令下被捕的，被扣理由至今還不很清楚。我們希望民選政府能够舉出被扣理由，同時給予公平的公開審判。

無論如何，這次的逮捕行動和解散事件，所帶給馬來亞學生的不安和恐慌是相當嚴重的，這種嚴重可能引起不良的印象。

從民選政府這次的逮捕和解散事件所宣佈的理由看，是相當模糊不清的。這也就是說單單像民選政府所說的他們的被捕是「為星加坡人民之最佳利益而行事」，就理由上來論，是不很完整的。從法理上看，如果一個人的被捕，不經過合理而公道的審判，就予以驅逐出境，或者逮捕起來，都不是根據民主的原則來處理。無疑地，陳蒙鶴、孫羅文、許統英的被捕，中學聯的被解散，如果有任何違背馬來亞人民的利益和任何阻撓馬來亞獨立建國的話，那麼我們要求民選政府應該公開地審判，提出充足的理由，列出完滿的證據，也只有這樣公道的公開審判這些被捕者和舉出解散中學聯的充分理由，才是合情合理的，才是符合民主的實施。退一步說，如果對這些被捕者和被解散的中學聯列出的證據和理由不充分的話，罪名就不能成立，被捕者的自由應當立即恢復，被解散的中學聯也應恢復活動，唯有這樣才可以保證人民的基本人權和結社的自由。

馬來人與伊斯蘭教

馬來民族的風俗習慣，據一般說來：有百分之四十受印度教之傳授，有百分之六十受伊斯蘭教之影響，這足以證明宗教信仰對民族的風俗習慣之影響是十分重要的。

伊斯蘭教、伊斯蘭，（中國人稱回教）(Islam) 是和平、互助、團結的意思。穆罕默德，(Muhamad) 是伊斯蘭教的創立者。古蘭經，(Kuran) 是伊斯蘭教的唯一經典。

伊斯蘭教善功五件：（一）念——默念，一切非主，只一真宰，穆罕默德係其使者。（二）禮，每天禮拜五次，每七日聚拜一次，每年大會拜二次。（三）齋，每年有一個月內，（伊斯蘭教曆九月）日中不飲不食，在太陽未出前及太陽下山後可以飲食。（四）課，每屆太陰年終，把個人所有財產（母銀）結算，依價課繳千份之二點五，作為救濟貧苦的慈善費。（五）朝，到麥加去朝聖。

古蘭經的特色：全部古蘭經共一一四章，有下列的特色：（一）承認客觀真理的存在——認人類的基本知識是從外界獲得的，並非天生成就的。（二）教人注意觀

察和思維——教人觀察天地萬物，以便認識自然界的本來面目。（三）確定社會發展規律，——教人考究古人的歷史，觀察今人的行為，用作修身治世的準繩。（四）承認人類是世界的主人翁。（五）反對禁欲，和苦行。（六）提倡勞動，反對行乞。（七）嚴禁剝削和貪污。（八）規定濟貧稅，反對窖藏金銀。（九）反對浪費，獎勵節約。（十）獎勵團結，互助，反對分立門戶。（十一）承認一切正當宗教，反對干涉他人信仰。（十二）反對迷信，反對神權。（十三）限制多妻，取締娼妓。（十四）承認男女平等，提高婦女地位。（十五）愛護孤兒，保護孤兒財產。（十六）釋放俘虜，解放奴隸。（十七）確定人類平等，提倡博愛大同。（十八）分清敵友，毫無妥協。（十九）提倡民主反對獨裁。（二十）反對戰爭，擁護和平。

穆罕默德生於公歷五七一年阿剌伯國的麥加城一個窮人家。他是一個遺腹子，他的父親在他未出世前六個月已去世。他的母親在他六歲時也去世了。由他的伯伯培養成人，未受教育，幼年當常替人

馬來亞的文化。生。

馬來亞到今日仍然很難找到一個真實的屬於馬來亞的文化，原因就在於馬來亞是個年青的國家。只有把目前孤立發展着的各民族文化經過長時期的交流融合，一個馬來亞的文化才可以形成，然而，由於缺乏共同語言，這種融化的發展並沒有受益，反而停滯不前，此外還有許多有待克服的障礙，這就是人民中間缺乏自覺的努力和政府在過去並沒有給予實際的鼓勵。

馬來文化

早期馬來文化可說非常的少，並且稀疏地分散各地，一般說來，實際的文化遺產缺乏。回教傳入前的馬來文化留傳至今的可說是非常可憐，留存到現在的只有一些武器和裝飾品。在古時候，當佛教被普遍地傳播於東南亞，印度文化在紀元開始時第一次傳到馬來亞，那時，文化受到印度神話及民話的影響很深，跟着從阿拉伯傳來的伊斯蘭教的傳播，馬來文化作了切實的轉變。根據伊斯蘭教的教條，對木偶的崇拜是絕對被禁止的，同時，把活着的生物以繪畫來代表也在被禁之列，結果，所有人像及雕刻等藝術都停止了。這使到藝術家向其他方面發展他們的創作才能，於是他們便向木刻，銀刻，詩歌，音樂以及銅版術等方面發展，這些主要的都受到波斯人及阿拉伯人的影響，結果是即使今天，繪畫藝術的表現方法對於藝術家仍然是陌生的，這清楚地解釋了為什麼今天只有少數馬來畫家和為什麼只有幾個在這國度里享有名望，因此現代的馬來藝術家已經從伊斯蘭的束縛中解放出來，馬來亞的繪畫藝術大可向發展。

今天，馬來藝術多數表現在牆壁及柱桐的花朵圖案，小舟的優美彫刻，銀器及美麗圖案的沙籠，彩色艷美的手織沙籠充分地表現了馬來紡織婦女對顏色的自然藝術感覺以及她們對紡織複雜圖案的技巧，強烈與鮮艷的色彩經常跟精巧的手藝融合一起，除此以外，還有在村莊極有普遍的民間音樂以及完整的「詩的形式」，雖然早期馬來文化很少，然而留傳下來的含有

高度的不可毀滅的特質。

印度文化

雖然我們已知道印度文化對於早期馬來藝術的影響，可是這方面的影響今日已差不多不復見了，有時，一些極古的印度青銅器被發掘出來，今天，印度音樂、舞蹈、戲劇以及繪畫藝術給予馬來亞的文化發展相當的影響。

中華文化

馬來亞和中國的接觸已有了幾百年的歷史，今天在馬來亞我們仍可看到中國文化存在着，馬來亞和中國通商已有五百年，那時，馬來亞還沒有華人團體存在，馬來亞從中國輸入許多明朝和清朝的瓷器，這方面的結果發展了馬來亞的瓷器業，一到華人居留於馬來亞，中國文化才開始對馬來亞的藝術有了貢獻，華巫兩族的藝術在馬六甲作了某方面的融合，在馬六甲，華巫兩族會在一起生活了幾百年，一般說來，華族文化跟其他文化分離而單獨發展，許多繪畫，音樂，戲劇和文學在形式上仍然純粹是屬於中國的，這種單方面的發展主要是由於中國語言對外人是一重很大的障礙，但是很明顯的，馬來亞文化有很多東西可以向中國文化吸取的。

西方文化也約在四百年前傳入馬來亞，從那時起，它便一直生根發展，最先的影響可說是從葡萄牙來的，至今，馬六甲有許多古老的葡萄牙教堂聳立着，葡萄牙的後嗣到今天還繼續演奏古葡萄牙的民間音樂雖然和葡萄牙的直接關係已停了兩百年，馬來亞的藝術仍舊繼續受到早期與歐洲天主教接觸的影響，荷蘭人後來以商人身份到來，馬六甲再一次成為他們藝術的發祥地，他們遺留下一些古殖民地建築物，而且古董收藏家還在不斷地收集荷蘭當時的傢具，最後到來的歐洲影響當然是英國本身。

有這麼多的不同藝術傳統可吸取，馬來亞毫無疑問最終將形成一個完整的，含有各種色彩和不可匹比的民族文化。

斯蘭教。（因為他未受教育，不識字，每次演講，都由他的堂弟 Ali 作記錄，即成為古蘭經典）。三四年後才漸漸受人歡迎，請求加入者日有增加，後來他又得到幾位名士學者的幫助，又自己出資建立禮拜堂，制定規例等，如是聲譽日高，信奉者日衆，以後還經過幾次的慘酷的戰爭，以抗拒一切敵人的進攻，十三年後戰勝。他聲譽日漸增高，經過許多困難後，伊斯蘭教就傳遍阿剌伯全國，以及其他地方。穆氏於公歷六三四年在麥加城去世。那時他已是六十三歲。

穆氏最後一次在麥加城近郊的阿爾法特山上，大聚會時演說，「我們要團結，互愛，互助，提倡濟貧，首先把私有的財產分散給窮人，提倡平等，打破各種族間和階級的區分。」

馬來亞的馬來民族，可以說百分之百信奉伊斯蘭教的。因此他們的風俗，習慣都受古蘭經所規定的傳襲下來的。如果我們要去了解馬來友人，來和他們建立友好關係，對伊斯蘭教的梗概的研究，是不能忽視的。（李亞）

發展阿拉伯民族文化 敘利亞積極振興教育

我們必須記得，當敘利亞還在法國統治之下時，敘利亞的教育，雖然在某些方面有可取之處，對於國家的需要是完全脫離的，初級教育雖然免費，中等教育則不然，對教育的開支預算，如果以人民的文化需求方面着想，簡直少得可憐。

這里我不想開出一張數目來，但如以大馬士革為例，我相信足以解釋一切，大馬士革在1944年時才有兩間中等男子學校，一間師資學院，一間女子中等學校和師資訓練學院，而這裏我們所談的是首府，在別的城市，只有幾間中等學校，而且都是不完善的，在鄉村，連一間中等學校也沒有。

對於較高的教育，只有一間大學，這間大學設在大馬士革，一九四五年時只有500名學生，十份之一是女生，這間大學只有兩系，法律系和醫學系。

有一個重要事實必須記取的，就是在土耳其佔領和法國佔領敘利亞的短暫期間內（在1919年至1920年），民族運動為敘利亞人民的傳統打了一支強心劑，阿拉伯語被應用於各階層的教育。阿拉伯語曾被迫代之以土耳其語，這事件的結果是，當法國企圖對教育制度採用法語時，他們並不能成功地消除阿拉伯語，阿拉伯語實使在1920年後仍舊是高等教育的基本語言。

你們明白，在這段悠長的時間里，只有在大馬士革，阿拉伯中心首都之一，阿拉伯語言才有可能隨着不斷進展着的科學與世界文化的成就而發展，在這里，阿拉伯語言才有繼續發展的事實可能，以迎合現代文化的要求，在這般時間內，阿拉伯語的科學與文藝的書籍才開

始在大馬士革出版。

如果我們現在考慮文化怎樣在獲得國家獨立後有可能擴展，我們必須同意進展是非常可觀的，雖然敘利亞曾經，而且在解放後，還需面對許多重重難關。

今天，初級與中等教育全部免費，大學的學費也非常低，有一間學生食堂也落成了，在那里，學生可以吃一頓很便宜的豐餐，那里也有一間學生俱樂部，那兒，學生可參加各種社會生活，組織參觀團、運動會，學生作品，展覽會等等，但如果要知道民族文化擴展到什麼程度，我們必須指出中等教育已擴展到大部份鄉村，消滅文盲運動也大規模地在推動，這些都是非政府團體的工作（但是他們獲得政府全面資助），但是最可貴的還是教師聯合會的努力。

例如，大馬士革的中等教育已大大的擴展了，今天，大約有一打的國家男子中等學校，十五間私立女子中學和兩個夜學課程，使到工作中的青年有機會參加進入大學的考試。

為了使到更多的女子進入大學，有五間新的中等學校也在城市的各區建成了，你們得明瞭對於像我們這樣一個依循禮教的國家，這是一件不尋常的事，許多城市也建了不獨師資訓練學校，這些學校不但免費，而且供給免費住宿和房屋以及獎學金，使到那些選擇教學為將來職業的學生以免去不少經濟困難。

特別課程已被提出以訓練出更好的初級學校教師，此外許多鄉村初等學校以及鄉村師資訓練學校都已在不久以前開辦，還有一項重要的事實，就是過去幾年來，教育開支的預算約佔全國預算的17%至25%。

然而，我很希望你们能注意到教育的轉變，只要看看我們的大學是怎樣地轉變了，今天，除了以往的兩個學系外，大學現在有文學系，工程系，教育系，科學系

，神學系，商業系，一間牙科學校，一間幼稚園師資學校，一間看護學校和一間剛剛建成的農業學校。

今天我們有五千多名學生，女性佔了12%，這些事實可使你們明白這不但在數字上有了增加，而且正盡力配合社會生活與現代生產，過去這間大學只訓練律師和醫生。

大學工作者現在已有更好的設備與圖書館來幫助她們獲得更高的學問，一些教授也被派到外國作研究工作（我便是被派到法國取得醫學學位）所有這些，加上其他我已說過的因素，將能給你們一個對於所作的努力以及收到的結果的概念，雖然我們還不能滿意，我們相信我們前面還有一條很長的路待走，直到我們可以使所有階層的青年都能享到高深教育為止。

（按：本文為敘利亞大學文學院地理系主任約山，莫士里撰作。）

法國與捷克學生 舉行籃球友誼賽

法國籃球隊於復活節敗於意大利學生隊後，來到布拉格PRAGUE跟捷克學生隊比賽。4月6日，球賽在布拉格有名的籃球場舉行。

紅，白，藍三色的兩國國旗在兩旁，中間掛了一條標語，上面寫着「學生的友誼與合作萬歲」。兩隊的球員魚貫出場，每個都六尺多高。捷克隊是淺青色，法國隊則用黑背心。演奏兩國國歌後，兩隊交換錦旗，球賽便宣告開始。

捷克隊一開始便顯出技術較高一籌。雖然球員的技術各不上下，但是捷克隊連勝較佳。上半場捷克隊便以十球領先，最後積分是61比47。

兩隊的組成大概可以解釋為什麼捷克隊會獲勝。雖說兩組的球員都是從大學與學院中挑選出來，捷克隊的球員有3名是代表國家的，而且有幾個是全國青年隊的選手。法國唯一的國手是隊長班路克，他是巴黎大學的牙科學生。賽後，班路克說他希望再來一次複賽（已定於1957年復活節）他想法國隊必能獲勝。

這場球賽的結論是：這是一場很好的球賽。它証明了國際學生舉行各類運動競賽是沒有理由不會成功的。

國際學聯對於瑞典象棋聯合會以及幫忙組織競賽的瑞典學生表示萬分謝意。同時，國際學聯也感謝瑞典學生對各國代表的真誠招待。事實上，在4月間，這大學城的女學生對象棋的興趣大大地增強了，希望下次舉行

錦標賽時瑞典能派出一隊純女性的隊，這或許可加強他們的勢力。第四屆國際象棋錦標賽已決定於冰島舉行。



圖示英國的吉普斯(左)及蘇聯的瓦斯科夫(右)對奕情形。

各國學生雲集瑞典

國際學生棋賽熱烈舉行

「參加學生奧林匹克棋賽最先到達的是南斯拉夫代表」，這是四月四日瑞典阿沙城某報的頭條新聞。之後，各國代表相繼抵達。雖然他們都滿臉鬍子而且疲倦，因為他們都經過了幾天的飛機，火車，船隻和汽車的旅程。但是他們對於抵達了這瑞典有名的大學城阿沙城，並且能夠和從其他世界各地來的同道相見，感到非常快樂。一些曾參加過以前舉行的棋賽而認識的也又再次集在一起了。參加的隊一共10隊，這數目足以証明這是有史以來最大規模和最有趣的學生象棋錦標賽。

按照規則，參加的隊伍分成許多組。每組得勝的頭兩名將晉入決賽圈。決賽圈分甲乙兩組，甲組競爭前8名，乙組則爭後8名。

經過3天比賽，晉入甲組的有保加利亞，南斯拉夫，捷克，匈牙利，西班牙，美國，羅馬尼亞與蘇聯。進入乙組的有波蘭，冰島，挪威，英國，瑞典，芬蘭，法

國和格陵蘭。

冰島和羅馬尼亞兩隊的實力有料想不到的堅強。美國隊似乎並不因長途跋涉而感到疲勞。他們在比賽過程中有相當的進展。但是大概並沒有達到他們所希望的水準。匈牙利隊是非常集中的，蘇聯隊則在一般上節節有進展，捷克隊非常失望，因為他們曾是世界冠軍的保持者。波蘭代表珊珊來遲，南斯拉夫隊貫注全神以爭得第2名。其他的都盡力欲爭得名望，然而他們在一般上是較落後的。

國際象棋聯合會主席羅格氏與國際學聯體育部主任瓦芝氏都強調了這錦標賽的體育性與不含政治色彩。兩組前五名的獎品都由國際學聯贈送，個人獎則由瑞典象棋聯合會贈送。

這次錦標賽最出色的一件事是來參觀棋賽並學習競賽組織的兩名蒙古學生，他們也是第一次到瑞典的蒙古學生。蒙古乃是國際象棋聯合會最年青的會員。

增進世界各國學生的合作 國際學生大會假錫蘭召開

第六屆國際學生大會于9月11日至21日一連10天，在錫蘭的伯拉德尼亞地方召開。此訊乃由世界各國學生聯合會秘書處發出。出席此會議者，有世界55國學生會的代表。世界學生合作為該會的中心課題。

伯拉德尼亞是錫蘭大學的新校址所在地，此次大會在那裡召開，是亞洲有史以來的第一次。大會議程的首要事項，是檢討如何推行學生實際合作的現存計劃，包括學生旅行，交換學生，國際學生出版刊物，專家會議，大學學科研究，和考慮有關此方面的新建議。

錫蘭會議是屬於第六屆的國際學生常年大會。首屆大會，于1950年在瑞典首都史托荷姆舉行。同樣的大會，連續在英國的愛丁堡，丹麥的首都哥本哈根，土耳其的依斯丹布爾，去年的一屆，是于七月間假英國伯明漢姆地方舉行。出席者有52國的學生團體代表。當時大會決定把第六屆會議當作世界學生合作大會。此決定的目的，是想把世界所有學生團體聚集在大會擬定的合作範圍以增進世界學生的實際合作。



英國學生 加強與各國學生連繫

英國學生目前正努力加強本身與國際學聯會員國學生間的連繫，以便增進彼此間的友誼和了解，並在學術，體育上作種種研究和觀摩。

瑪利王后學院為此，邀請莫斯科大學，于本年11月派遣5名至6名學生，到該學院去作客兩星期，屆時，他們將與該學院的學生，一齊參加各種學習活動，包括聽講等，目的是希望他們通過這些活動，對英國學生的生活，工作，和課外活動，能有真正的認識。

紐卡塞皇家學院亦經邀請波蘭爵士樂隊，于本年10月，參加該地一年一度，為期一週的嘉年華會，這是全英規模第二大的嘉年華會，平均每年籌得約13,000鎊的慈善基金。

去年訪問保加利亞的牛津大學籃球隊，計劃于今年間往捷克各地作連續多場的友誼賽。他們也打算到波蘭和蘇聯去，與該兩國的學生隊比賽。

6名劍橋大學學生，包括4男2女，于上月間到蘇聯莫斯科大學作非正式訪問，他們6人都會講俄語。據其中一位說：此行目的，是要跟蘇聯學生作非正式的接觸，有一羣莫斯科學生亦經受邀到英國作同樣性質的交換訪問。



師生遭捕・組織被封

星洲同學冷靜應付

月來，星洲政府當局採取一連串的強硬措施，使整個社會動盪不已。「九一八」事件除逮捕數社會領袖外，中正中學三位教師和一位學生也遭捕，當時，學生界唯有表示抗議當局的措施並要求公審被捕師生，僅中正中學曾召開同學抗議大會。學生們的態度相當冷靜。

緊接着於上月廿四日，當局進而封閉擁有一萬四千餘成員的中學聯，對於這代表着全星華文中學生的組織的解散，學生界曾因激憤而決定採取集中校內的抗議方式，後經慎重考慮並接受及董教的善意勸告後，由「學生維護人權爭取中學聯恢復註冊委員會」勸各校同學放棄集中校內抗議，而以合法途徑力爭，委員會並聘請布理特律師來星進行上訴。

本月一日，前中學聯主席孫羅文又被捕，翌日，全星中學生靜坐一節以抗議當局逮捕孫羅文的行動。

唯聞學生界仍將保持高度鎮定的態度，繼續的合法途徑進行交涉此次的事件云。

(本報南大通訊)南大開學至今已半年多了。由於今年上課日期很短，功課一直壓着，同學們的準備又是為了應付考試。加以課本大多數是用英文，參考材料又非常缺乏，有些教學又很難聽得懂，英文差的同學更加頭痛，簡直沒有辦法應付。全學們因此也很難集體互相幫助，每個人都忙着要抄自己的筆記。夜間十一二點，宿舍的燈總還是照得很亮；也許因為功課繁忙使大家都養成了遲睡習慣。

幾乎每個同學，特別是理科的全學都給功課壓到「頭大」，有些個別全學甚至變得滿臉憔悴，上學期考不及格的全學更是焦慮不安。在全學們的談論中很常可以聽到一大堆不滿功課的牢騷。但是，由於想到民族教育和建設南大是多麼的苦難，大家始終總是把苦水吞了下去，漸漸的使習慣成爲自然。

而有很多全學卻因此一味死拼課本，對課外學習似乎漠不關心和不感興趣，他們真的是很專心在讀書，而又覺得好像沒有學到什麼，或被考試的分數沖昏了頭腦。

從另一方面來看，在這人心惶惶的多事之秋，南大又彷彿是一個逍遙自在的世外桃源，在南大的山頂上，你可以眺望到青翠起伏的山峯和遠處碧綠的海水，一切好像都是靜悄悄的！只有曠野的風歡呼，南大的確是讀書理想的樂園。很多同學由於給功課壓到透不過氣，更加促使他們把生活限制在讀書和享樂的小圈子。在樂園裏面他們彷彿和外面的社會失去了關聯，因此他們好像對外面的事不大關心。

這是一個很明顯的寫照，南大是號稱爲咱們華文教育的堡壘，但是正當今天全

星華校園面臨着被人瘋狂進攻和嚴重摧殘的時候，南大的同學卻很沈默的沒有發出半點正義的呼聲。這種現象的存在，加以南大今年剛開學，同學的感情還不能很好的打成一片，造成目前南大學生的各種課外活動以及向外推進中華文化的發展和維護華文教育的工作仍然有着種種客觀環境條件的困難，而一直停滯在靜悄悄的狀態。

但是，這種沉寂的局面也許不久就要打破。最近南大學生會就要成立了，各班現在都已經選出候選人，準備全校選舉工作。學生會職員一產生，他們就可以展開各種活動和工作。這次學生會的組織，得

靜靜的裕廊山上 ★勇★

到了校方非常積極的關心和支助，學校目前正在研究學生會的章程，以便協助學生會早日正式成立，並且答應讓學生會即刻有活動的自由，同學們爲學校這次給師生合作的偉大表現而極大的鼓舞。在學生會的領導下，今後南大的全學必將繼續不斷的發揚師生合作的優秀傳統，共全爲建設南大奮鬥苦幹到底！南大的前途也必然將是永遠光輝燦爛的，優秀的中華文化無疑的在不久的將來就要在裕廊山上射出萬丈光芒！

南大學生會的成立將帶給星馬學生界一個興奮的喜訊。有了南大學生會，南大

的各種學生活動將可迅速有力的展開，全時對我國的學運也無疑將增加一支新的生力軍。

最近「九一八」事件的發生，特別是中學聯被封的噩耗一傳，很多全學，即使是平時不關心時事的也都跳了起來，大家議論紛紛，驚奇，不滿和憤怒使全學們的熱血即刻沸騰了起來；特別是一些中學聯的會員的全學更加發火，他們大聲的提出憤恨的責問：「當局有什麼理由可以封閉中學聯？」「政府根本就是不理！」……「九一八」事件震動了整個星洲，也驚動了靜靜的裕廊山上。

也許南大的全學將被這次的風暴喚醒，因爲這次的事件教育着所有善良的人們，人民神聖的基本人權和結社的自由，民主權利，已經完全喪失在殖民者的手裏。南大是靠着千百萬各階層同胞的血汗建立起來的，南大的命運永遠是和廣大羣衆分不開的！只有和社會上的廣大人民緊密的站在一起，南大才有可能存在和發展，南大的學生也才有可能爭取一個自由學習的美麗的環境。

由於目前南大學生有着各種客觀環境的限制和困難條件的存在，使他們不能很好的向外界表明他們對這次事件的正義態度。但是，真理永遠是會活在青年人的心中。正義的旗幟不久就將在裕廊的天空飄揚！

一個意義重大的慰勞會

(本報檳城通訊)歷年來，冒着性命危險堅決維護民族文化，爲全馬華人所敬仰的文化鬥士，教總主席林連玉先生，終於在9月9日下午飛抵檳城，參加這次全檳各街區點唱籌募教總基金慰勞大會，使得每一個人的心，都活躍起來。

尚未八點，場內場外早已擠得人山人海，水洩不通，盛況空前。當報告員從「麥克風」裏播出林連玉先生抵達後，大家都爭先恐後地驅向前去，以一睹我們底文化鬥士林連玉先生，因此而弄到汗流浹背，衣服均潮濕了。

「歡迎教總主席林連玉先生。」當林先生一踏進會場，我們立刻就聽到這熱烈雄壯的歡呼，這呼聲是出自每一个人的口，同時也激盪着每一个人的心。

在一支雄偉的進行曲奏畢後，會議便正式開始。

首由大會主席郭銀城氏致詞，對教總主席林連玉先生不遠千里而駕臨，來參加這個慰勞會，表示謝意。

總務李淵文氏致詞並報告：[3區獻金點唱共籌得義款萬餘元。此外尚有3區還未舉行。

林連玉先生在熱烈的掌聲中，被邀請演講。他說：「教總決定不拿這次捐得的錢，來作普通的開支，而要把它用在有益的建設事業上。林主席指出，全馬華人並不是擁護教總，也不是愛護我林連玉，而是

擁護教總的三大原則，爲什麼呢？因爲教總的三大原則是正確的，公平的，合理的。所謂三大原則即是：(一)各民族的教育均以母語母文作媒介，(二)各民族教育一律享受平等的待遇。(三)列華文爲官方語文。

奏樂之後，由林連玉先生主持頒發錦旗，給各街區點唱及出力出錢的父老爲紀念：此項錦旗均寫上「維護華文教育」的字樣。

贈旗既畢，餘興節目便開始了。最後我們在歡笑中離開了會場。

「藝研會」註冊被拒
隆同學決力爭到底

(本報隆通訊)「吉隆坡華文中學生藝術研究會」已經被拒絕註冊了。

「藝術研究會」是由本坡去年度參加爲南大義演的同學籌組的藝術機構，不但得到全體同學的支持，同時也得到教育長官，文化界，教育界及各界人士的極力贊同。然而，該會却遭聯邦社團註冊官以該會「可能被作爲非法活動」爲理由，拒絕該會註冊。這已經引起該會負責同學，基本會員及其他許多同學的不滿。他們都認爲：一個得到教育長官及各校校長贊同並且得到同學廣泛支持的藝術機構，竟不獲准註冊，未免太令人不解。當局此舉，無疑是歧視華校學生的證明，爲了維護華校學生的尊嚴和利益，他們誓將力爭到底。希望當局本着民主精神，重新考慮，俾便該會早日獲准註冊。

該會負責同學曾於本月十七日拜訪教育副部長朱運興先生，申述他們被拒註冊的經過和同學對此事的不滿，並希望朱副部長給予指示。朱副部長表示，他仍未改變支持該藝術機構的初衷，對該會被拒絕註冊事，除深表同情外，並應允予以幫助。該會負責同學已於上月十九日向欽差大臣提出上訴，並發表一書面聲明，表明該會態度 (萌)

堅決維護華文教育
怡保育中同學克服阻撓

(本報怡保通訊)鑒於華文教育面臨新危機，最近教總因經費短絀，呼籲各地教師捐錢，以實際行動支持教總，作爲維護華文的經費。育才中學的同學們，認爲維護華文教育不只是教師們的事，因此就打算全面展開捐錢運動，有一分熱，發一分光，給教總一分支持，以實際行動維護華文教育！

但同學們這種正義的舉動却遭到學校方面一位××家的阻撓和破壞，詳細情形是這樣的：起先，當同學們聚在一起談這件事情時，認爲捐錢給教總維護華文教育是完全必要的，因此就由幾位班長先和校方商量，希望能在方方的同意和協助下全面展開捐錢運動，但是那位××家却一口拒絕了同學們這種正大正義的行動，理由是捐錢給教總是教師的事，與學生無關光明，但這種理由不堪一駁，他就講出另一套理由來了：「教總反對教師檢定考試，就是和政府對立，你們捐錢支持教總，也就是和政府對立，這還了得？學校以後不是會有很多麻煩麼？不能不能！」嘿！這個也算理由麼？但最後××家大發脾氣：「教總不要你們的錢！」居然做起教總的代表來！

那幾位班長無法，只得召集全校班長，向他們解釋事情的經過，但在解釋此事的時候，××家三番四次叫那幾位班長去恐嚇，但都沒有使他們屈服。最後他氣勢洶洶衝進班長們集合的教室，一開口就非法集會，要同學們馬上離開，又拿着一張白紙，要全部在場同學們簽名(目的何在，不問可知)，但經過好幾位班長站起來和他理論後，××家因爲理虧，只好走出教室！

在這種情形之下有些同學提議，既然校方不允許同學們用學校的名義或班級的名義去捐款，惟有利用私人義(後用「怡保學生」)捐給教總這個提議馬上得到大多數班長的同意，於是就這樣決定了。

第三天是第二學期最後一天，款項收齊，共得到782.05元，成績差強人意，便由那幾位同學將這些款項及一份聲明，交給星洲日報駐怡保辦事處，由該報轉交給教總，這次的捐款便這樣在阻撓和破壞下得到過得去的成功。

至於××家爲何處處心積慮要破壞同學們維護華文的正義行動呢？說穿了，還不是恐怕某方面的搞賞成問題，說他「不賣力」？這回在同學們雪亮的眼睛下，他又一次暴露了他那卑鄙無恥的嘴臉！

——小黃蜂——

古晉中中同學
積極展開學術活動

(本報古晉通訊)本市中華中學各學生團體，業已積極展開各項學術研究活動，使中中文娛活動有欣欣向榮之勢。這是一個好現象。

中中合唱團現有團員二百多名，分甲乙兩組定期練習，並有一指導小組作較深的音樂理論的研究，以期提高合唱團的音樂水準。

中中器樂研究組也有組員一百多名

，分口琴，手風琴、提琴、國樂四組，定期研究。

中中文藝研究會，自重新登記工作後，現有會員約三百八十名。該會分寫作和戲劇兩部。戲劇部參加的全學有八十名左右，現分爲劇本、表演、後台三組進行研究。該會最近又出版了野草壁報，以便全學練習寫作及作寫作上的研究。

又悉：三個學生團體已決定舉行一聯歡晚會，以促進彼此的聯絡與合作，並藉此促進師生的感情，籌備工作正積極進行中。(祥)

人權保障與結社自由 羅存

一個真正民主獨立的國家，其人民的享有各種基本權利和自由是理所當然的，這種權利與自由，包括人權的保障與言論集會出版結社的自由在內。政府倘若剝奪了人民的這些應有的權利與自由，無異于是一個殖民地政府。以這種標準來衡量一個家的是否民主和自由，是最為適當不過的。

我們馬來亞人民由于長期受到異族的統治，生活水準的低落，是可想而知的；人民基本權利的遭剝奪，也是不言而喻的。因此我們渴望經濟生活的改善，也渴望

基本權利和應有自由的保障！因此我們一貫奮鬥的目標，就是在于擺脫外族的束縛，爭取民族的解放和實現國家的獨立。只有達到這個目標，馬來亞人民方能過着豐衣足食與自由和平的生活。不這樣，馬來亞人民永遠無法脫離淒慘的生活，永遠無法享受真正的自由。

馬來亞的歷史，是一部殖民主義者給予人民恥辱的血淚史。單以人民的權利與自由而言，已够我們心中充滿着難言的憤怒。

太遠的我們不談，幾年前的大逮捕事

件大家是記得的，這是一幕慘痛的回憶。殖民地政府實施了束縛人民的緊急法令，大肆拘捕民主人士與封閉民衆社團，使整個馬來亞的局勢急轉直下，使人民過着更痛苦更黑暗的生活，自此以後，不知有多少無辜的人士受逮捕，未經審判走進暗無天日的牢獄里，或者被驅逐而離開了親愛的土地——人身自由就是這樣被「保障」了；有口有筆而不能說出心中的話；五人以上不准聚會；社團的被拒絕註冊或解散，這些，就是殖民統治者給予人民應有權利的「保障」。想想看，人民是過着怎樣一種戰戰兢兢的日子呵！但是，儘管如此，英勇的馬來亞人民終于站起來了，積極地爭取鬥進的到來，令殖民主義者也不由得不渾身戰慄。這說明了即使是如何殘暴的統治，也壓制不了不屈的人民。

過去殖民地政府這種種作為，我們一點也不以為怪，目前是民選政府當政，照理，情形應該與以往不全，讓人民舒舒服服透一口氣，要逮捕人嘛，對象應該是殖民地官員與反獨立人士，因為他們妨礙了本地的獨立；要封閉社團嘛，對象也應該

是那些于人民有害的團體，甚至封閉那些為殖民主義者勞作的廣播電台和報社也在所不惜，這才是名符其實的民選政府。然而，非常遺憾，現在的民選政府却跑錯了路。這是殖民主義者成功地利用了民選部長們的成績。我們看到民選政府最近變本加厲地引用為人民所唾棄的法令，進行大逮捕團體的負責人和解散數個團體，而這些人士和社團又都是積極支持獨立運動的。由這一連串的事件看來，很明顯地已經暴露了民選政府背後的殖民主義者的獍豸面目。

我們必須指出，人民所要求的是真正的民主與自由。所謂「民主」，也應該是人民大眾的民主，而不是殖民主義者的民主。逮捕要求獨立的人士和解散進步社團，這完全違反了民主的精神和人民的基本願望。可以肯定，這種與人民利益相違背的措施，將遭受到可恥的失敗！歷史是不會倒退的，任何企圖延長殖民統治與鎮壓獨立運動的陰謀，都將是徒勞無功的。願我們的民選政府站穩人民大眾的立場，好自為之。

史賓塞·赤門著
俊彥譯

(二)三個破壞者的遇險

孩子們不是都希望找個機會爆炸一列火車麼？即使是大人，特別是那些閱讀過(Seven Pillars Of Wisdom)一書的，何嘗沒有同感呢？他們都想要親睹火車奔過橋樑時被炸而壓碎在山谷下；或是看到鐵軌被破壞以至火車在築堤轉角處出軌，車廂滾落山坡的驚險鏡頭，或是一一正如破壞者所幻想一一使兩列火車在隧道中頭頭相撞。如果這些列車載滿敵人的軍火與軍隊，那是最好不過了。

這些就是我們在1942年初在馬來亞所要實現的工作。那時日軍佔半島，驚人速度向新加坡蜂擁南下。我們分成許多小隊，每隊七八人，在敵人後方盡量騷擾他們。我們計劃破壞他們頻頻利用的戰略公路與鐵路。但是在這故事開始的時候，比爾、約翰和我在丹絨馬林對彈藥、衣服和糧食等問題束手無措，而且，經過跋涉後，身體異常衰弱，手脚軟弱無力。我們的計劃，似乎到了山窮水盡的地步了。

當地的中國人不敢援助我們，他們在日軍進攻時就躲藏在深林里的，比爾說得一口流利的馬來話，他說服他們，使他們相信形勢並非如他們所想的那麼惡劣，並且求他們助一臂之力。

後來我們才探聽得其他四個隊友的下落，它是這樣的：一天黃昏，他們雇用了二十來個僱傭，將路旁的軍需品搬運到密林中匿藏，忽然有個馬來人從大路沿着小徑飛奔上來，喊道：「日本人，日本人，他們離這兒很近」，這聲報其實是捏造的，可是僱傭都四下逃散，他們4個人也逃匿在密林里。翌晨，他們發現全部軍需品不翼而飛，由于食物和火藥盡然無存，而且又孤立一一我遲到了3星期一一他們決定通過森林趕上正在撤退的英軍部隊。

我們的軍需品在那里呢？有一個名叫劉金的富有的中國商人替我們找到錢索，他和7個妻妾以及一大羣兒女住在一間以棕櫚葉蓋頂的大茅屋，他思想敏捷，推測我們的軍需品是被那些僱傭拿走的，而且告訴我們它們的可能匿藏處，我們決不能沒有這些軍需品，所以，雖然體弱無力，我們必須立刻採取行動。

當晚，攜了湯姆鎗，我們回附近的住屋作了一個突擊，結果找回一部份衣服，充足的武器，彈藥和炸藥，這使我們有了襲擊公路鐵路的可能。但是糧食却覓不回，所以問題仍然存在。

劉金又再一次幫忙我們，他每天供給我們兩餐一一美味的中國菜，包括飯

，豬肉片，蝦與咖哩菜，並且帶我們到他建於密林中的秘密地窖。不久，我們的健康恢復了，忙著預備打擊日軍，爲了劉金及其他幫助我們的中國人，我在原則上決定不在地窖周圍五哩的範圍內活動。

這個決定使我們極感不便，首先是路途遙遠，因為帶的炸藥很多，所以影響我們行走的速度，其次是我们必須待天暗才敢離開地窖，安置炸藥又需花整夜時間，所以任務完畢後歸返地窖時常已是雞鳴破曉了。因此我們不得不偽裝爲印度人，扮馬來人，中國人則因個體高大，不適宜。我們用很多不同的染料作實驗，最後採用一種鉀、碘酒、咖啡和煙煤的混合物。如果不想忽忽擦去，我可擔保這種染料是很耐久的。我們頭繫骷髏的白頭巾，穿上恤衫和腰布，像割膠的印度工人一樣。幸虧比爾除了馬來話之外，還會些許印度話，而且姿態臨摹得維妙維肖；我懷疑他真是含有那種印度人身體發出的惡味，因為狗常常向我和約翰兩人露齒咆哮，獨特對他卻毫無惡感。日軍極嗜抽吸惡味濃厚的香煙，所以我們穿起運動鞋以及戒絕吸煙，我們就能鴉雀無聲地行走而且更易嗅出日軍的哨站和巡邏隊。

當早晨經過膠園回去地窖，我們不時碰上日軍脚車巡邏隊。那時，日軍經常誇耀其偉大之東亞共榮圈的民族平等。但是遇見一個日軍，不論你是中國人，馬來人，抑或印度人，你須將臉遮着，對他深深鞠個躬。在我們還沒有發明更耐久的染料之前，由於臉上的染料常被汗水所洗脫，我覺得這倒是上帝的保佑。

當然，實際上我們不是一支可以和日軍作正面突擊的强大隊伍。不過，因爲一切突擊都在夜間，而且把握了險要的地勢，所以優勢還是屬於我們。我們使隊護送隊頭一輛軍車停止的方法是在路中暗置一枚炸彈；這枚炸彈是將幾磅炸藥裝入竹筒內製成的——在馬來亞，沒有人會注意橫在路中心的竹筒。當首當其衝的軍車行經時，我們便把炸藥線稍爲拉動一下，它便爆炸起來。第二輛，有時甚至第三輛，常常都因爲制止不住而猛撞。這時，我們就以湯姆鎗掃射，而且拋擲炸彈；這些炸彈也是在路邊的碎石塊塞在空罐或竹筒里造成，這樣可以使我們省了一路攜帶手榴彈的麻煩。再度向他們掃射後，我們才循熟識的林徑撤入森林。(二)

(未完)

這些造謠的傢伙

·碧水·

當地的英文報章，一向只有歪曲事實，無中生有，造謠中傷，詭言惑衆這些字眼足以形容它們多采多姿的特色。來自世界最大都會一一倫敦的布利特大律師也嘆爲觀止的讚美過：「我不知道它們爲什麼還叫做報章！」而當地的人民，早就奉上「信口雌黃」，「胡說八道」，「謠言世家」等等的美名作爲報答。

以多采多姿的特色換取的美名，我們的「報章」是受之無愧。然而它們並不因此自滿，大有非至其屍體腐爛，則其「謠」也永遠「造」不完之勢；不但如此，反而即使是在最後掙扎的喘氣中，仍然要再接再厲，變本加厲地造得更荒唐，更瘋狂



讀者園地

！這就使得人民不得不替它選擇更佳的美名：「亂吠」！

我們完全沒有必要浪費精力把它們過去成績重新提出來展覽（讀者可參閱「學生報」第五號「課餘走筆」欄「信口雌黃的報章」）；然對於其特色的新內容，倒有欣賞的價值。最近，爲着配合殖民地統治者的蠢動，它們便迅速地忠實地執行了它們一路來的造謠與歪曲事實的「任務」。我們不必把它全部的爛瘡一個個挖出來，單只看它對華校學生的謾罵便够嗅其臭味了！

首先，它把一切學生正常的活動都吠

上政治的色彩。學習運動經它一吠，變成××的形式；正常的會議它吠說是「不受校方管制」；繼而學生團體被它套上「××集團」；確確實實一萬四千人它自個兒打了几折僅剩三千人了；然而它這些「報導」都有共全的特點：拿不出証據！

幾天來，學生方面義正詞嚴的駁斥經把它的臉皮剝了下來，董教的繼續支持學生學習運動再在其無皮的臉上添了一個耳光；從各校吼出「一萬多人」的呼喊對其「三千人」的謾罵又加了幾個响亮的巴掌……這裏，我們不想再爲難它了。不過，暴露他們亂吠的目的與替它總結這些亂吠的成績還有點意義。

有一種被蒙養的動物每每逢人便吠，爲的是討取主人丟下幾塊骨頭。我們很難區別這些報章與那動物有什麼兩樣。身爲殖民地統治者宣傳工具，它所負的使命是「偉大」的。因而一路來，它便盡其造謠歪曲之能事，爲殖民地統治者虛張聲勢顛倒是非；凡是反殖民地的東西、它便有責任狂吠幾聲？亂咬一口！愈是反得有力，反得徹底，也愈使它性子發狂，吠得响，咬得狠！華校學生以及其他進步的力量也就因此成爲它的對象！

然而，吠與咬的結果得到了什麼呢！除了少部份「愚人樂園里的豬」被它驚退了之外，它是註定爲其成績失望的！因爲人民認清了它的本質之後，一聽到「汪汪」之聲，便辨出那是什麼了；既是「什麼」，那是爲了討取骨頭，替它作會？墨寫的謊言尚且掩飾不了血寫的事實，幾聲「汪汪」難道也蓋得了人民的耳目？趁早再吠吧！以後怕「汪汪汪」的哀呻是換取不了骨頭的！

發展馬來亞語文

馬來亞有史以來規模最大的第三屆馬來語言和文學大會，從九月十六日開始一連六天的會議。這次的大會，對於馬來亞文化今後的發展前途起着很大的影響，特別是在促進馬來亞語成爲馬來亞的國語上更具有重大意義。大會有許多馬來語文專家參加，對馬來語文會作了深入的研討，同時更提出了許多具體的建議，在設立了永久機構的展開工作。

談到馬來亞文化，過去一路來都遭受到人爲壓抑，以致不能正常地發展起來，造成今天馬來文化的這種狀態。隨着獨立熱潮的高漲，民族文化就愈受人們的關注，尤其是將成爲馬來亞國語的馬來語文，自然更有密切關注的必要，因此，這次大會能收到預期的效果可以說是必然的。

我們完全同意馬來語爲本國國語，對於大會召開表示衷心支持，對其收穫尤深感欣慰。希望今後馬來語文能在大家的努力下，和華印兩族的文化一齊發展起來共同形成馬來亞的文化。

〈尹沙〉

學習馬來語講座

包思井

第五講 怎樣研究馬來語語法

語法並不能令人的文章做得好，或言語說得漂亮；它只能令人的文章做得通。或語言說得合乎族語的結構。實際上，依照一般大眾的語法寫下來的文章總是通的。要學或者已經懂得一些馬來語的中國人，寫起馬來語文章來，或者說起馬來話來，有時候會不能適合馬來語的語法。在這種情形之下，可以幫助我們做到「通」的地步。

在語法上，無所謂對不對，只有所謂合不合。語法只是語言習慣之一種，它是「約定俗成」的東西，沒有絕對的是非可言。不過，族語是社會的產物，自然應該依照社會的習慣，不然就是不合，不合就是不通。語法是跟着族語演進的，它不能是一成不變的東西。語法只能告訴每一個人：現在我們的語法是如此的，個人的小違犯就是不通，大違犯就會令大家不懂你的話。語法對於一般人的用處，就是在此。

我們所以要研究馬來語語法，就是要使得我們寫或說的馬來語，能够依照馬來民族的習慣用法，使馬來人

或說馬來語的人看或聽的時候，不致感覺得不通順。

現在有兩種對於馬來語語法的看法。一種是：認為語法是學習馬來語言唯一重要的鑰匙，誰能把握這把鑰匙之後，誰就可以精通馬來語言，一切語言上的疑難問題，都可以迎刃而解了。

另外一種對於馬來語語法的看法是：對於語法的價值與重要性估計不足，輕視語法在語言中的重要性，以為只多讀，多寫就能學好馬來語，不必去研究馬來語語法。這兩種看法都有一些偏向，如果不改正過來，對於學習馬來語是會發生困難的。我們必須認識：語法不是語言文字以外的東西，它不能脫離語言，然後才有語法，而不是先有了語法，然後才有語言文字，所以語法是語言文字發展過程中的產物，也是語言習慣用法的結晶，習慣用法既然是構成語法規則的泉源，我們學習馬來語語法，自然脫離不了馬來語言中的習慣用法，但是，單注意習慣用法，很難在意念中組織成有系統的語法概念。事實不容否認，有些馬來語法中孤另另的表現法，

不容易經常在閱讀中發現它們的類例，故而不及把這些孤另另的表現法連同它的同類同結構的例子排一個系統內，來得明確。所以，我們應該先把馬來語語法在意念中培養成一個系統，一個大綱，然後在讀寫中活用它們，才有效用。

我們研究馬來語語法時，應該注意下面兩點：

(一) 要把語法和讀本密切地聯繫起來，使語法與讀本融合為一。本來語法與讀本是相輔為用的，語法不能脫離讀本，正如理論不能脫離實踐一樣，在學習語法規則以後，應該努力把這些規則，運用到讀本上去。把你在讀本裏所遇到的句子，與你所讀過的語法規則互相印証，看看這些遇到的句子，關於詞兒的用法；複合詞，句子的構造等等，是否與你讀過的語法規則相符合。如果不能符合，就應當進一步研究，為什麼不相符？原因在那裏？務求把這些不同徹底搞清楚為止。

(二) 要把語法和應用打成一片。我們研究馬來語語法時，不要把語法當作讀本去讀，不要死記那些語法定義。最怕吞下了大量的語法規則以後，患上了不消化的毛病，反而愈弄愈糊塗。有一位語言學家說過：「一切語法規則都有漏洞」，所以，我們應該對於馬來語中來的事實多加觀察，多記現代習慣用法，並能跟現代馬來語慣用法建立一種密切的交情，能够自由應用這些習慣用法，才算達到學習馬來語語法的目的。

馬來亞史話

。榮。

馬來亞是亞洲大陸南端的一個可愛的半島，山川壯麗，氣候溫和，物產豐富；可是幾世紀以來，馬來亞的人民却一直在挨着苦難的日子。馬來亞的歷史是一篇充滿着血和淚的辛酸史，記載着人民的災難和仇恨。

古代的馬來亞

兩千年前，一羣從北方移來的蒙古利安人，他們居住在馬來亞沿海地方和河流流域，靠着打獵和捕魚為生。這時，馬來亞和其他地方的人沒有來往，因此，沒有人曉得這裡的情況是怎樣的。

隨後，東西方已經開化的民族開始通商貿易。由中國和印度來的船隻，為了躲避風浪，以馬來亞當為停泊站，這一來，馬來亞就被世人所注目，並使馬來亞和其他國家開始有了接觸。

那時，在南洋經商最盛的是印度卡凌加五朝的暹羅人，他們在馬來亞的彭亨和霹靂地方發現了金礦，於是大量的商人就湧入馬來亞，為了保護他們的經濟利益，就在北馬的蘭加蘇地方建立了第一個王國。這個王國轄下的地方只有現在的吉打和玻璃市。

當時，在南洋一個較大的王國是以蘇門答臘的巨港為首府的印度室利佛逝王朝，這個頌朝是建立於八世紀，它的版圖佔有馬來半島的大部份地方，同時還有蘇門答臘全部和爪哇中部的地方。

後來，因為這個王朝的執政者對外來的商人態度不好，很引起其他國家的不滿，大家準備對他進行報復，在十一世紀的時候，印度的回教徒就佔了蘇門答臘北部，暹羅也攻打彭亨等地，爪哇方面則侵犯南部各地。使到當時整個馬來社會非常混亂，因此到十三世紀，這個王朝便滅亡了。

不久，有一個從新加坡來的爪哇王族叫巴蘭米士拉的，為人能幹，又得到人民的擁護，所以在馬六甲建立起一個王朝，這就是有名的馬六甲王朝。

在這以前，由於馬來亞多屬於印度王朝，深受印度的影響，印度教極盛。可是，在馬六甲王朝建立時，回教也從印度和蘇門答臘傳入馬來亞，取印度教而代之，馬來亞於是從這個時候開始成為一個回教

國家。

西方人的侵入

西方人最先到東方來的是葡萄牙人，1509年一個叫薛魁羅的葡人來到馬六甲，要蘇丹馬哈木沙准許和葡萄牙人通商。馬哈木沙曉得他們曾在非洲和印度佔領許多地方，所以不但不允許，而且派兵將他們打敗了。這件事情非常引起葡萄牙人的不滿，於是將領亞伯金帶兵於1511年來攻打馬六甲王朝，由於馬哈木沙是個橫蠻的暴君，亂殺居民，所以雖有二萬的兵士，終於敗給一千四百名的葡人。

葡人佔領馬六甲以後，就開始壟斷東方的貿易，征收什稅，實行各種壓迫手段。

翌年，馬哈木沙又帶隨從到柔佛立王國，和葡人數次交戰都敗北，最後逃到蘇門答臘。留下兩個兒子，一個到霹靂去稱王，一個還是在柔佛，以後的三百年間，馬來亞繼續着無休止的戰事。

1602年，荷蘭東印度公司也隨英國之後創設起來，開始在南洋羣島一帶活躍。柔佛蘇丹不滿葡人佔領馬六甲，想借外力將葡人逐出，便和荷蘭談判，允許荷蘭在柔佛設立商館。柔佛就和荷蘭聯合進攻馬六甲，但是失敗。

到了1640年，柔佛和荷蘭人又再聯合攻打馬六甲，封鎖馬六甲港口，打了半年光景。葡人被圍困在城中，發生疫病，最後只得棄城而降。這一來，馬來亞就從葡萄牙人的手中轉為荷蘭的殖民地。

在這個時候，馬來亞由於內部紛亂，外面又受歐人侵入，所以造成許多分裂的土邦。各邦有自己的蘇丹、土侯和各自的統治法。雪蘭莪被武夷斯人所佔，霹靂蘇丹是以前馬六甲五朝的後裔，美蘭屬於米囊加，彭亨則歸柔佛五國的曼達哈拉家族。這個分裂的局面方便了外人的侵入，後來，西方人便以保護者的姿態在馬來亞出現。

淪為英國殖民地

英國人在1600年成立開始殖民地的東印度公司之後，便在蘇門答臘的亞齊和爪哇的班丹設根據地，以開始發展其殖民事業。不過，那時握南洋商權的是荷蘭人，

英國人眼見爭不過荷蘭人，就積極去經營印度。但仍不遺餘力，時刻想轉向東方的緬甸和馬來亞。

當時馬六甲海峽的地位非常重要，英國人為爭取制海權，所以佔下檳榔嶼以削弱馬六甲的重要性。1786年萊德上校擊敗吉打蘇丹後，以六千元的代價租得檳榔嶼，四年後，英國人再以四千元取得檳城對岸威利省，於是，英國便在馬來亞正式展開殖民史的第一頁。

1808年萊佛士到馬六甲視察，認為此地重要。但是他覺得英國人佔有檳城不足以發展英國將來遠東的商務，所以在1819年於南部發覺新加坡，他認為新加坡是一個荒蕪滿目的漁村，不受人民注意，所以萊佛士以很小的代價向柔佛蘇丹購買下來。

英國人取得了檳城和新加坡以後，便想進一步佔下馬六甲；但馬六甲那時是屬於荷蘭人的，而且馬來亞還有許多地方屬於荷蘭人的。所以英國人便和荷蘭人談判劃分兩國在南太平洋的殖民地勢力範圍。1824年簽訂有名的英荷條約，荷蘭以馬六甲向英國換取蘇門答臘的一些海島，於是，英國完全控制了馬六甲海峽。英國人就將檳城、新加坡、馬六甲這三個地方稱海峽殖民地。

英國人握住馬來亞的咽喉之後，就積極發展內陸。最先受關心的是霹靂。那時，霹靂的錫礦早已開採，為了爭奪礦地，華人有黨派之組織，以閩籍的義興公司和客籍的海山公司為兩大組織，時常有流血事件發生；而馬來人之間也常有私鬥；英人出面干涉，於1874年委一駐紮官而擁有霹靂，同一時期，雪蘭莪、森蘭蘭和彭亨也因為土侯的互相爭奪，英國人也先後出來平定。1895年，這四州組成馬來聯邦，受米字旗的保護。

19世紀初年，吉打、吉蘭丹和丁加奴因受暹羅威脅，英國人以事關馬來前途，所以和暹羅商談，結果這三州歸英國保護。後來，吉打、吉蘭丹、丁加奴連同柔佛和玻璃市共五州，合稱馬來屬邦。

海峽殖民地的最高統治者是總督，握有司法，行政和軍事諸大權。馬來聯邦的立法機關是聯邦會議，由欽差大臣（由海峽殖民地總督兼任）為主席，所有法律由

聯邦會議通過，交給各邦蘇丹執行。馬來屬邦情況和馬來聯邦大致相同。

緊急法令前後

經過了三年半的抗日戰爭，馬來亞人民在1946年取得了勝利，戰後。英國人捲土重來，為了適應當時馬來亞的實際情況，在1946年1月22日頒佈了新政制白皮書，主要內容是新加坡殖民地和馬來亞聯邦分治；原有馬來亞各邦蘇丹放棄宗教主權，僅保留宗教事務上的顧問權，所有宗教主權完全屬於英國，聯邦建立公民制度，聯邦和新加坡立法行政會議的組織及權限由憲法規定；行政立法會議設置官吏議員和非官員議員。

對於這一白皮書，當時陳祿氏說：「我們要的是麵包，但是他給我們的却是一塊石頭。」

當時，有兩個聯合的政治集團，一個是馬來人民聯合陣線，由巴哈努博士領導的馬來國民黨，在1947年2月2日聯合馬來進步青年團，全馬在民協會，全馬覺醒婦女協會等67個馬來團體組成，後來增到74個單位。主要綱領是星馬統一；中央政府 and 州參議會由民選產生；馬來蘇丹應通過民選的州參議會向人民負責；平等的公民權和給予馬來人特殊權益等。

另一個政治集團是全馬各族政治行動委員會，由馬來亞民主同盟聯合馬來亞印度國大黨，全馬職工聯合總會，馬來亞人民抗日軍退伍志士總會，馬來亞新民主青年團和全馬各州婦女聯合會等在1946年12月召開會議組成。主要綱領和馬來人民聯合陣線略同。

1947年10月20日，這兩個集團舉行全馬總罷業，抗議馬來亞政制建議的實施。

1948年6月20日，英政府頒佈了緊急法令，大批逮捕政黨和職工領袖以及其他人士，許多團體被宣佈非法，馬來人民聯合陣線和全馬各族政治行動委員會也解體了。成千的嫌疑犯被關入芙蓉和新加坡對海的樟嶼山集中營。

馬來亞在緊急狀態之下，有幾十萬的軍隊和那據官方估計約五六千名的馬共在森林週旋。當局可以根據緊急法令，隨意逮捕任何人士而不必加以審判。為了不使人民接濟馬共，至今已有60萬人被遷入「新村」當局更不時實行集體懲罰、糧食統制、戒嚴廿四小時等等措施。緊急法令已經實施了八年多，當局沒有把握何時可以結束這場戰爭。

我所認識的林連玉老師

尊孔 李梅

記得有一次，在蘇丹街邊側之昌記茶室，一位扒手仁兄光顧了老師的「派克筆」。當時給老師銳利的眼睛發覺時，便很客氣地向這位扒手說：「先生，我是個窮教員，我是靠這枝筆來吃飯的。我叫林連玉……」扒手聽說他是林連玉，起了敬意，雙手把這物奉還與老師。事後，老師尚在報章譴揚道：「盜亦有道」。

有一次，尊孔小學部主任林啓東先生，贈雙名貴皮鞋與老師，老師本不要，惟辭不過盛情而受之，但卻沒有穿它。後來給老鼠咬破了。從這裏，可見老師是多麼樸素無華，整天為華文教育奔波，只是穿着一雙廉價的帆布鞋。直到去年六月間起，我才看見老師改穿了一雙廉價的香港皮鞋。

林老師每天騎同學們贈予他的腳車到校的。

一般專為迎合主子的歡心，作其挑撥離間的勾當的西報，攻擊林老師是濃厚的民族主義者，造成了許多馬來人士，也存着這樣庸淺的見解，以為林老師是他們的敵人。其實，這是一個極其危險的誤解。在一次的談話中，我也在座。林老師對於馬來民族的經濟和文化的比較低落，都深表同情，因為這是殖民地政策的結果，他希望馬來民族能分清敵友，不能靠「打緊腳」的方法來提高他們的經濟和文化的程度。應發奮圖強，却不是壓迫他族，採取不適當的政策。而華人，也不應只顧本身的发展，應誠心誠意扶助馬來民族。因為一個國家，如果民族間的經濟和文化不能齊肩發展，是很危險的一回事，林老師說：馬來民族是一種善良的民族，在鄉村裡，華巫民族的感情都很好，目前，巫族人士之所以常常不給我們享受同等的權利，完全是有人在幕後作祟！我們應辨別清楚：那些反對我們的聲音是從那裡出來的，才不會鬧得傷害了華巫民族間的感情。（後來，林老師發表「網魚政策」的演說，也是這個意思。）

林老師最愛的人是要有骨氣的人，最嫉恨的是「好像不是華人的華人」的數典忘祖的華族敗類，老師曾說：「明明是華人，而偏偏不像華人嗎？事實多得很，在

馬來亞淪陷時代，向東遙拜，恭頌天皇萬歲的人，滿坑滿谷，這種人都是華人而不像華人。還有一種，為目的不擇手段，繪影繪聲，企圖藉刀殺人，專做鼠嚙袋內的腳色，也是華人而不像華人。咱們的黃帝子孫，人數太多了，偶有變種的自屬難免的吧！不過既然意識不像華人？就索性不認華人，豈不坦白得可愛？又何必騙蒙虎沒，有一重外幕，待人揭穿呢？」

林老師主張使祖國馬來亞成為第二個瑞士，在老師所撰寫的「爭取公民權宣言有道」：

「試看馬來亞的山脈海濱，那一處不踏遍我們華人的足跡，馬來亞的一草一木一磚一瓦，那一物不沾染我們華人的血汗，時至今日，我們的子孫，已經成為馬來亞土地的兒女了。因此，他們必須成為馬來亞的公民。」所以，把馬來亞作為我們的祖國是合理的，而不是所謂「忘本」的。

林老師除了寫一手銳利的雜文，對於詩也有深刻的研究，老師有一首詩是最感動人的：「飄零作客滯南洲，時序渾忘春也秋；幸有嶠嶠傲骨在，更無暮夜苞苴羞，橫揮鐵腕批龍甲，怒奮空拳搏虎頭！海外孤雛孤苦甚，欲憑隻掌挽狂流。」這詩寫得有血有淚，尤其是末尾的二句，寫得最感動人，中國名漫畫家黃堯先生這次來馬，拜訪了林老師，老師把上述八句詩句親書贈與黃堯先生作為紀念，黃先生拜讀後，很感動地說：林先生的「海外孤雛孤苦甚，欲憑隻掌挽狂流，這二句詩是使我讀了感動涕流」，使我永遠忘不了的。同時也是我這次旅行中唯一良伴。我們從這首詩里，可以看到老師的偉大抱負和浩然的氣節。

× × ×

如今老師的聲名，不但在我們華人心頭生了根，而且在其他民族友人的心目中也成為一個受人崇敬者。記得幾年前，巫人教育家曾邀老師商榷有關巫文教育問題。今年老師受了巫文報章之邀，寫了一篇心理獻辭，博得巫族人士的大大讚揚。由此可見，老師受人崇敬不只是我們華人，乃是鐵一般的事實！

四年後的今天，雖然一九五二年教育

以沈着的精神迎接新的考驗！

麥陽

「上帝給他死亡，必先給他瘋狂。」

一陣狂風掀起了層層的沙塵，黑夜是顯得更顯暗，深沉了。黑夜越深沈，依附着夜的陰影而喘息的魅魘，不惜使用其絕技孤注一擲，做死的掙扎，其瘋狂猖獗的妄為，使無數生活在夜裏的生靈，蒙受着史無前例的厄運。

夜裏的魅魘雖然放射出兇鋒，然而，這不是烽火，這只不過是垂死者的迴光反照。沒有人能够阻止地球的環轉，沒有人能够阻擋歷史的前進，而黑夜，更不能阻擋着黎明。

夜裏的生靈，已經長期地生活在黑暗裏，沒有歡笑，沒有歌聲，生活是烤練，悲痛的記憶裏，無數的倒下去了，無數的又衝過去。長江的大險已被英雄所征服，日耳曼的大炮並不能轟碎人民底意志。在黑夜裏，我們會窺見隱約的星火，這是什麼？這是黎明的前奏曲！

既然有人要把歷史倒退七八年，這會不會實現？歷史上許多可歌可泣的事蹟經證明：扭轉歷史的幻想終究會變成泡影。既然有人企圖永遠地騎在奴隸的背上，既然有人大事製造糾紛與離間，然而，所有的「法寶」在今天已經失去了效能。

將死的畢竟會死，要來的必定會來臨。今天，那遼闊的嚴寒地區已經變成了綠林，海那邊的囚犯掙脫了枷桎，阿拉伯的沙漠也甦醒了，尼羅河也開始怒吼，大地上，每個城市，每個鄉村，每條街道，人們在為和平而祈禱，曾經是殺人的屠夫也會向受難者獻花，我曾經看到善良的母親保護着自己的兒子，不讓他們走上沙場。在我的周遭，被封鎖的喉嚨在高吶着「黎明快來臨。……」

當黑夜快要完盡，它會變得深沉，大地上也會遭受着更大的災難，這時刻，新舊交替的時刻，是生與死交戰的時刻，所有的人們必須拿出更大的勇氣，承受更大的考驗。黎明必定會來臨的，在追求黎明的一羣並不會孤立、無助。朋友們，不要消沈怯，站定自己的崗位，以理智的頭腦，以沈着的精神去迎接新的考驗！

誰能經得起考驗，誰便會獲得勝利。

班會組織是校內的基層組織，班會工作進展也決定全校工作的進展，每間學校必須搞好班會的工作，每位同學也必須了解班會工作的重要及其意義

班會組織的形式並不是死的教條，一切的決定都應該根據實際的情況為準繩。班會的組織系統一般是設有下列幾部：班長（班會主席），總務，學術股，康樂股，財政股等。當班會的各股工作開始擬定工作計劃前，必須要經過三個步驟：一廣泛性的深入了解情況，二徹底地分析各種情況，三總結問題。這三項準備工作是重要的，班會的各股負責同學應認真地做好這項工作，根據情況決定這工作計劃，分配工作進行的程序，並且有時應照顧各種特殊情況而靈活地改變或應用不同的工作方法。

班會工作缺少不了班幹事同學的領導與推動，班會幹事同學思想認識的提高，與工作態度的積極是班會工作進展的有力保證。因此，班會應注重幹事同學的思想教育，幹事同學應經常地進行批評與自我批評，以此提高與美化自身的品質，故為幹事同學最基本的條件是善於接近同學，與同學打成一片，幹事同學應徹底地摒棄自高自大，與眾不同的官僚作風，真正的掌握「由羣衆中來，到羣衆中去」的原則。接近同學，不但能够了解同學們的要求及彼等對工作的反應，並且，由於互相間接觸的機會多，彼此間的了解程度越深，感情越融洽，這樣，班裏同學的團結基礎亦鞏固起來了。以往，有部份幹事同學不大注意功課，以至便造成了接近同學時遭遇到障礙，在同學們中間不能够建立起威信，因此，經驗告訴我們凡是學運工作者必須搞好自己的功課，我們注重功課並不是死鑽書本，而是批判地取收知識，及便利我們進行工作。

幹事同學並不是天生成就有好的品質，而是從無數的實際工作中鍛鍊出來的。在今天，當馬來亞人民要求獨立運動在蓬勃發，當每項工作開展前必須要有宣傳與醞釀。比如要為助學獻金，幹事同學就要在班裏分析獻金的重要性，最好是能够請受助學的貧窮同學在班上報告他的家庭情況，並說明他因助學會的資助才能繼續求學，儘量地利用一切具體的事實來打動同學們的內心。在獻金展開時，要掀起互相挑戰的熱潮，儘量地為獻金的同學打氣，鼓勵；挑戰方法可以分為個人或小組為單位。

總之，每項工作的展開，都要廣泛地利用各種方式宣傳，把工作的內容與目標，經過宣傳與解釋而提高成為同學們的自動要求後，才能進行工作；唯有這樣，才能够啟發同學們的自覺性與積極性。沒有經過宣傳與醞釀的工作是不會獲得良好成績的。

最後，必須強調一點，在班裏要適當地照顧中間同學，因為中間同學是一股不可拋棄的力量，我們要記住「除了殖民主義者及其幫兇之外，都是我們的朋友，都是我們應該團結的對象」。班裏的幹事們應該嚴格地批判與克服搞小圈子作風，隨時接近同學，了解同學，團結同學。

班會組織是校內的基層組織，班會工作進展也決定全校工作的進展，每間學校必須搞好班會的工作，每位同學也必須了解班會工作的重要及其意義

班會組織的形式並不是死的教條，一切的決定都應該根據實際的情況為準繩。班會的組織系統一般是設有下列幾部：班長（班會主席），總務，學術股，康樂股，財政股等。當班會的各股工作開始擬定工作計劃前，必須要經過三個步驟：一廣泛性的深入了解情況，二徹底地分析各種情況，三總結問題。這三項準備工作是重要的，班會的各股負責同學應認真地做好這項工作，根據情況決定這工作計劃，分配工作進行的程序，並且有時應照顧各種特殊情況而靈活地改變或應用不同的工作方法。

班會工作缺少不了班幹事同學的領導與推動，班會幹事同學思想認識的提高，與工作態度的積極是班會工作進展的有力保證。因此，班會應注重幹事同學的思想教育，幹事同學應經常地進行批評與自我批評，以此提高與美化自身的品質，故為幹事同學最基本的條件是善於接近同學，與同學打成一片，幹事同學應徹底地摒棄自高自大，與眾不同的官僚作風，真正的掌握「由羣衆中來，到羣衆中去」的原則。接近同學，不但能够了解同學們的要求及彼等對工作的反應，並且，由於互相間接觸的機會多，彼此間的了解程度越深，感情越融洽，這樣，班裏同學的團結基礎亦鞏固起來了。以往，有部份幹事同學不大注意功課，以至便造成了接近同學時遭遇到障礙，在同學們中間不能够建立起威信，因此，經驗告訴我們凡是學運工作者必須搞好自己的功課，我們注重功課並不是死鑽書本，而是批判地取收知識，及便利我們進行工作。

幹事同學並不是天生成就有好的品質，而是從無數的實際工作中鍛鍊出來的。在今天，當馬來亞人民要求獨立運動在蓬勃發，當每項工作開展前必須要有宣傳與醞釀。比如要為助學獻金，幹事同學就要在班裏分析獻金的重要性，最好是能够請受助學的貧窮同學在班上報告他的家庭情況，並說明他因助學會的資助才能繼續求學，儘量地利用一切具體的事實來打動同學們的內心。在獻金展開時，要掀起互相挑戰的熱潮，儘量地為獻金的同學打氣，鼓勵；挑戰方法可以分為個人或小組為單位。

總之，每項工作的展開，都要廣泛地利用各種方式宣傳，把工作的內容與目標，經過宣傳與解釋而提高成為同學們的自動要求後，才能進行工作；唯有這樣，才能够啟發同學們的自覺性與積極性。沒有經過宣傳與醞釀的工作是不會獲得良好成績的。

最後，必須強調一點，在班裏要適當地照顧中間同學，因為中間同學是一股不可拋棄的力量，我們要記住「除了殖民主義者及其幫兇之外，都是我們的朋友，都是我們應該團結的對象」。班裏的幹事們應該嚴格地批判與克服搞小圈子作風，隨時接近同學，了解同學，團結同學。



法令廢除了，而所謂獲得立法議會通過的一九五六年新教育政策却取而代之。華教的暴風雨還沒有停息過一刻、一分、一秒……老師痛心疾首地指責說：「一九五六年新教育政策之第二章第十二節，乃是一九五二年教育法令的借屍還魂，實在要不得。」這是關係到整個華教的前途！因此，老師又極沉痛地發出了正義的呼聲：「目前華文教育暗淡前途，比一九五二年來得更甚，華文教育已面臨空前的危機了。凡我華人都應勇敢正視華文教育的危機！」（大意）同時，老師很坦白地說過這些話完全是在忍無可忍的時候才迸發出來的。由此，我們可想而知華教的前途是光明的？還

是黑暗的？而這又為甚麼？……

老師的話，喚醒了我們，讓我們看看吧：我們的喉嚨，目前好比給無數把的毒劍迫刺着；前面好像有無數隻的豺狼在追趕我們於窮途，也想吃了我們；現在我們的周遭，更好像有無數長滿粗毛的魔手在伸張着，欲扼我們于死地！赤道上的人們，站起來跟惡魔奮鬥吧！

我們為了維護華文教育，我們站起來了，站在維護華教隊伍的行列中。我們的心結成一條鋼了，我們有意志和信心，我們的隊伍排列成為無比堅強的，任何野心家都是破壞不了我們牢不可破的團結。我們是為民族教育，正義和真理而奮鬥的。正義是殺不完的，真理是永遠存在的！因此，我們相信勝利之神，將與我們擁抱的！

我們的立場堅定，我們的隊伍強大，我們的目標正確！我們是絕對不容許任何別有居心者，一絲一毫地損污了我們的民族文化。這是得力於林老師的英明領導。

以上是不才的我所知道的關於林連玉老師的東鱗西爪，日後如有時間，收集了更多的材料，我希望更詳細的介紹給親愛的各位同學。（完）

一九五六年八月六日

只要我們活着！

·文丁·

火種還在，火是永遠不會熄滅的。
……只要我們活着，我們就有愛，有恨，有希望，有信仰；只要我們活着，我們就會愛，會恨，會希望，會信仰，而且，只要我們活着，我們就要把愛恨化為力量，為追求我們的希望，為達到我們的信仰，作着永不停息的奮鬥。……

XXX XXX XXX

朋友，用不着奢求，也用不着自卑；不必為得不到的而失望，也不必為失去了的而悲哀；只要我們活着，我們總會擁有應該屬於我們的一切，也將會失去不應該屬於我們的一切。

我們都還這麼年青，年青得使我們感到自己是這麼的無知，軟弱、渺小；但是

，我們不必遺憾，只要我們吃得飽，穿得暖，住得定，行得動，只要我們想望成長，我們就會生活得健康，會成長得極迅速；而且，只要我們活着，我們就可以從現實生活中學習得真知，鍛鍊得堅強，表現着偉大……

我們空着兩手來到這世界，我們沒有金錢，沒有勢力，沒有名譽，沒有地位，沒有享受，沒有幸福……凡是世俗人羣所崇尚渴求的一切，我們都沒有。但是，用不着羨慕，用不着惋惜；不要太自私自利，也不要太虛榮勢利；在羣衆生活裡頭，當我們的兄弟姐妹們只有貧窮、衰敗、屈辱、卑賤、受苦……的時候，我們不需要這些，我們不能要這些。我們所需要的，

學習為了什麼？

答梓華中幼苗

學習是人生必要之條件，一個人沒有學習，他什麼都不懂，昏頭昏腦地，連做了奴隸還不懂，這種人是最可憐的，他只有永遠做別人的奴隸，沒有翻身日子。

社會是一天天的向前發展，我們只能夠永遠進步；但要進步只有學習，一分鐘的停留都可能落在時代的後面，而被新社會所淘汰。我們年青人有着發展新社會的責任，所以更應加緊的學習，但學習不但為了自己，而且是為了國家社會與人羣。

生命在我們只有一次，因此我們更要好好的利用它。但世界上的一切都是那麼的廣大，而我們知道的實在太少了。跟着時代的進步，我們更需要知道許許多多事物。這樣一來，我們要學習的就更多了，在這種情形之下，肯學習的就能前進，反者就墮落。

目前的環境是惡劣的，但親愛的兄弟姐妹，我們都是有能力克服它的，不要被它支配，應該把舊的思想推翻，建立起新的思想和正確的人生觀，向一般愛好學習的人看齊，向他們學習。

時代進步到這地步，馬來亞將要創造新的國家，它正朝向獨立，自由，民主的大道邁進，為了切合祖國和時代的需要，我們更要加緊充實自己，然後才能為馬來亞出力爭取真正「默迪卡」，為馬來亞歷史寫上光輝的一頁。但在爭取獨立，民主，自由中，為什麼要先充實自己呢？因為只有自己能搞得定，生活都有規律，然後才能為祖國爭光，假使自己是一個草包，連本身都搞不好，怎樣能在建國的行列中起作用，對國家人民有利呢？

總之，我們學習是為了充實自己和為了祖國的解放。

最後，我希望兄弟姐妹們應當學習，永遠學習，直到停止了最後一分鐘呼吸為止。總說幾句，就是「活到老，學到老，生一日，學一日，學習，學習，再學習。」

暴風雨的天空

丁軍

暴風雨來了
由西而東
西北而東南
集成塊的黑雲
跨在這多難的土地上
多難的土地呵
——一個陰暗的地獄

暴風雨的天空
許多樹枝折了
拔起了樹根
極大的，生了根的
大榕樹也飄起來了

暴風雨的天空
無數的畏懼的小鳥
振着翅膀致力的飛
飛到安全而溫暖的巢中
這時就在這
暴風雨到來的時候
無數的小燕子
英勇的小小燕子呀——
光榮的飛掠在天空
可憐的小鳥
棲在擺動的枝頭巢間
猛雷帶來了狂風
樹枝被旋上天空

闖在泥谷間
連一片葉子也沒有了
一群無歸的小鳥

飛到另一棵密葉樹下
腳着濕的羽毛
不斷的搖着尾巴

然而，暴風雨的天空
無數的英雄們
光榮而驕傲的飛着
有一隻，我記得：
身子細小的
無數次的飛得很高
想撕下遮着太陽的
跨在多難土地上的黑雲
讓太陽撫養着巢裡的小鳥

小鳥振着翅膀
飛翔在太空中
陽光不斷的吻着它
然而，第二次的暴風雨
又將擊在這多難的土地上
英雄的小燕子
比從前更多
甚至昔日飽賞威脅的小鳥
英勇的，堅決的
飛掠在天空
等待第二個新的鬥爭

這時，出現許多餓鷹
追尋着，尋覓着
人們歌頌的戰鬥英雄。

五六·九·十二·

就只是生命，那包含着力量、財富、忍耐、堅信等素質的生命；只要我們有了生命，我們就可以活着；只要我們活着，我們就可以參加集體勞動，就可以展開奮鬥，可以使我們的兄弟姐妹，都從貧窮變為富裕，從衰敗變為強壯，從屈辱變為尊貴，從卑賤變為高尚，從痛苦變為歡暢。……

不要說你的生活不舒服，不要說你受到許多的嘲諷、排擠、蔑視、挫折、也不要說你有着太多的寂寞、煩惱、痛苦、悲哀……不要把自己的不幸看得太重，要知道世上還有許多比你更不幸的人。你且看看，殘廢的怎樣忍受着人們的好奇譏笑而活動，孤老的怎樣靠着人們的憐恤而溫飽，行乞的怎樣依賴着人們的施捨而過活，絕望的病人怎樣挨着臥榻而呻吟，甚至一些人怎樣賣出肉體或靈魂而生存……你就會知道人們對生命的眷戀是多麼深切，人們是多麼想望着活着呵！不要說他她們貪生怕死呵，因為他她們都知道：（從苦難中長成的巨人保爾·柯察金說過的話。）人最寶貴的東西是生命，生命於我們，只有一次而已。」活着即使有着太多的痛苦，痛苦裡面終究還有一些快樂，只要他她們還活着，他她們才能享受那僅有的快樂！所以，他她們不怕痛苦恥辱，甘願忍受一切，都渴望着要活着，都堅持着要生存下去。……

只要我們有生命，我們就有力量；只要我們活着，即使是殘廢，是患病，我們都可以奮鬥，都可以創作，貝多芬聾了撰成許多動聽的舞曲，愛羅先阿盲了作成許多鮮麗的詩篇；奧斯特洛夫斯基殘廢後著成堅強的鉅著；魯迅患着沉重的肺病還能寫充滿戰鬥性的文章……這世上還有許許多多的無名英雄，當他她們活着時，為人類偉大的事業獻出了最大的力量，在人類的歷史上創造了光輝的成績。

XXX XXX XXX

只要我們活着，我們就有記憶；只要我們有記憶，我們就永遠不會忘記：是誰為我們和平的國土帶來戰爭？是誰使我們飢餓的肚子塞滿蕃薯？是誰把我們的兄弟姐妹姦淫屠殺？是誰使我們的民族文化受窒息，使我們在黑暗中沒有書讀？而當和平後，當我們懷着熱烈的心，在努力學習，在作着自覺的新生的尋路時，又是誰使我們的全學受到莫須有的惡毒打擊，被迫得一個個離開了我們的隊伍？……在這多難的生活裡，又是誰使我們年青的心受盡痛苦悲哀，使我們有愛不能愛，有恨不能恨，有力量沒處發揮，有理想沒法完成呵？……我們永遠永遠都不會忘記。

然而，我們沒有悲觀，我們沒有絕望。我們知道，「留得青山在，不怕沒柴燒」，「野草燒不盡，春風吹又生」；只要我們還活着，只要我們還有勇氣繼續奮鬥下去，那麼，儘管前進的道路是多麼崎嶇



戰士的靜默

那一天，隊伍遭遇過暴風的迫害，先鋒戰士掛了彩，我們，我們千萬個戰士，靜默了四十五分鐘！

是的，我們靜默了。然而，朋友，別忘記，這是戰士的靜默！這是戰士的靜默啊！

戰士的靜默，是憤怒的火山爆發前的沈靜，是排空的巨浪掀怒前的容忍！四十五分鐘，二千七百秒，每一秒標識着一個舊日的仇恨和一個新的憤怒，每一個舊日的仇恨和每一個新的憤怒要在來臨的戰鬥中爆出一個力量！

我們在靜默中回憶；每一個回憶鼓舞着我們堅持；我們在靜默中數着每一個新的迫害，每一個迫害燃點着我們憤恨和力量的火苗；……

我們靜默着，然而我們真的靜默嗎？

不！真理的紅線貫穿了千萬顆心，當千萬顆心發出的力量結合的時候，火山就要爆發，巨浪就要排空，勝利也就起程了！

我們經歷了無數戰鬥，我們贏得了無數勝利和光榮，今天，當暴風雨來臨了；戰士要像海燕般在暴風雨的天空高唱着戰鬥的歌：

「讓暴風雨來得更猛烈吧！」

曲折，儘管前後四周有多少的毒蛇狂獸，儘管有着多少的兄弟姐妹被無辜犧牲……我們都必定要繼續勇往直前，一定會勝利，一定會在黑暗的盡頭迎接到黎明。

儘管放肆吧，可惡的魔鬼們；儘管得意吧，勢利的爪牙們。更多的殘害，更多的壓迫，我們都不屈服，都不懼怕；受苦，受難，受罪，受惡，流血，流淚，我們都忍受得了，我們都要活着；而只要我們活着，我們就有機會看到你們很快倒下去，很快滅亡，我們也有把握，幸福的明天很快就要到來！

星星的火花可以燎原，點滴的泉水可以聚成海洋，零碎的鐵環可以結成巨鍊。個個的生命也可化為力量。只要我們活着，我們就有愛，有恨，有希望，有信仰；只要我們活着，我們就會愛，會恨，我們就要把愛恨化為力量，為追求我們的希望，為達到我們的信仰，作着永不停息的奮鬥。……



楊訥維

魯迅和青年

魯迅先生給予這一代青年的影響實在太大了，我常常想，要怎樣才能刻劃出魯迅的這種精神的偉大的感召力呢？幾次提起刀來，因為自己的太弱而魯迅太偉大了，遂不得不幾次放棄了此種企圖。這是一張自己知道的還是不行的，當為一點小小的記念而已。

殖民地教育的成就！

本來新生入校，舊生應以老大哥身份加以指點或指示，並且盡力幫助新生，使他們不致對新環境感到陌生與害怕，然而馬大開學不到一星期，報便登載着舊生戲弄新生之「拖屍」把戲之新聞，其實，「拖屍」乃盛行於英美等大學，不料此風竟吹到東方之馬，怪哉！怪哉！仰有進者，馬大校長於開學典禮時發表演說警告舊生謂，大學當局決不容許此種戲弄新生之「拖屍」行為，豈知舊生却胆大包天，置大學校長之「忠言」及「警告」於不顧，竟然公開抗命，繼續其專制新生予精神及肉體上的虐待與其他侮辱性的「拖屍」把戲，使新生坐立不安，不能安心讀書，有些舊生甚至做出極下流舉動，命令新生脫去衣服入跳其舞，並且嬉皮笑臉捉弄新女生，難道這又是殖民地教育之成就乎？嗚呼嘆哉！（生哉）

草帽、學習與其他

現世上犯有一種流行病，此流行病何也？乃報載學習為「共產黨」所專有，故犯嫌疑者多，勢所必然。何以證明學習為共產黨所專有，據聞因廣州最近出品一種草帽，草帽寫有學習二字，又因其來自廣州，故此舶來品中學習二字，必有用意，用者需謹慎，否則將有一失足成千古恨之慨。

為詳細研究學習二字之來源，曾經使鄙人大感棘手，故特向老輩請教是否學習二字乃現代用語矣，老者皆曰中國二千餘年以來即有「學而習之」之言，非機器時代或原子時代之產物。

照以上所曰凡是學習皆具「共產黨」嫌疑之推測，可能產生許多不符事實之結論。今星洲市上皆充滿來自西藏之哈密瓜，購者幾乎為高貴之人，據聞此瓜入口津津有味，不知此輩高貴之士是否有「共產」嫌疑，思之腦烈，無從解答！（不明）

傀儡戲的演出

傀儡戲演起來倒是相當精彩的，傀儡們從遮住的幕後走上前台來，一舉一動，都和真人沒有什麼差別。不論是講話還是表情，都是那麼維妙維肖的。

隨着「劇情」的發展，一幕緊接着一幕，當然也有低潮和高潮，傀儡們在台上的活躍程度也越來越厲害。當震耳的鑼鼓聲響過的時候，一些小嘍囉們都已在四週搖旗吶喊，於是威風十足的大將就連聲喊「殺」，小嘍囉們那趕急慢，場面頓時緊張。在這個時候，觀眾們實在難以辨別出台上的大將和小嘍囉們的真正面目。因為劇情已經轉入高潮，觀眾們的感覺一時容易被模糊。

不過，當那鼓聲稍停，觀眾們的頭腦冷靜的時候，大家就會想起剛才在台上連聲喊「殺」的大將和小嘍囉們都不是些沒有頭腦的木偶。大家都知道，全是躲在幕後的那個人幹的好事！（葵）

吠的技巧

本地的英文「報章」，向來是以造謠與歪曲事實著稱。這種造謠與歪曲事實既贏得了其主子（其主子為誰，我們早已一目了然，這里心照不宣）的歡心，也換取了人民的唾沫與恭維：亂吠！

到此刻為止，本人尚找不出更妙的美名奉呈，因此還要這些報章，暫時委屈接受「亂吠」為其最高榮譽。現在我們且來欣賞欣賞它們「吠」的技巧。

一路來吠的成績提供給我們這麼一個結論：它們的吠完全是為其主子服務的！因而它的技巧初期是死命的誇大結合着死命縮小。對其主子有利時，則三數人的騷亂經它一吠便變成數萬人的暴動！反之，一萬四千人它可要減到三千人了。這些都是我們常見的吠技！但因高明不够，一看即穿，效果不如理想。

然而如不如理想是一回事，主子之命則非從不可（否則骨頭必無着落）因而也管不了吠術高明不高明，拉長頸項，張大喉嚨「汪汪」亂吠是不準停止的。于是乎，近日來「汪汪」之聲又響了，十月一日至星各校同學服安安靜靜上課，而我們則聽見

第二次常識測驗揭曉

- (一) 畫象徵和平白鴿的是巴勃羅·畢加索，他是法國籍（原籍西班牙）。
 - (二) 在國際舞台上「無定大使」之譽者為印度外交家梅農。
 - (三) 愛因斯坦對科學界的重要貢獻是創立了相對論的學說。他在一九五五年逝世。
 - (四) 參加布利奧尼島會議的有埃及、印度、南斯拉夫三國。埃及代表為納塞，印度代表為尼赫魯，南斯拉夫代表為鐵托，布利奧尼島在南斯拉夫的西海岸。
 - (五) 被選為反黃總機構的負責團體是：星洲婦女聯合會（經被政府封閉），馬來文化協會，聯合邦馬來人協會，馬來福利協會，新市馬來團體聯合會，華校學生家長聯誼會，星洲華文中學生聯合會（經被政府封閉），一九五三度全學藝術研究會，書業工友聯合會，中正全學會，印刷工友聯合會，馬來婦女聯合會，農民協會，巴士工聯會，各業工聯會，和另外兩個印度團體共十七單位。
 - (六) 日軍在一九四二年二月十五日佔領新加坡。
 - (七) 星洲婦女聯合會於今年八月五日成立。主要宗旨是爭取婦女在政治上，經濟上，社會上的權利和平等地位，爭取男女全工全酬。主席是陳蒙鶴。（按：婦聯最近已為當局所解散，主席亦被捕。）
 - (八) 馬來亞留埃學生最近在報上發表公開函件，抨擊星洲及聯邦政府凍結埃及在馬來亞的財產，損及馬埃人民之友誼。
 - (九) 反殖民地和和平運動所提出解決馬來亞問題原則是：（一）以談判方式結束戰爭，（二）廢除緊急法令；（三）星洲與聯合邦合併；（四）通過全民投票選出一個完全民選的立法議會。（五）確定自決的日期。
 - (十) 馬來亞產產最豐富的是吉打州。產黃梨是柔佛州。
 - (十一) 肥皂是用脂肪與鹼製成的，在水中時，其分解之脂肪酸與氫氧化鈉可與衣服上之油漬發生化合作用，而溶于水中。
 - (十二) 死魂靈的作者是果戈理，魯迅把此書譯成中文。
- 中獎者共十九名，其名單如下：
林少華、黎文妙、劉以德、史成寶、關鳳、陳秉耀、林振祥、黃開城、楊雲生、陳錫培、鄭南海、陳蘭、文東山、蔡光、羅一蘭、王亞南、陳少貞、梁門甲、白泉英。

這樣的吠聲：「一萬五千學生在教室內唱共黨歌曲慶祝新中國國慶！」（本人）

「很遺憾地但無可避免地」

誰說這光怪陸離的社會人情薄如紙呢？其實心如菩薩的好心人是不少的。這里便是一例。

好心人是極端反對各走極端的，因而太左不行太右不妙，只有中庸之道恰到好處，因而好心人反對互相攻擊，主張息事寧人，因而好心人反對劃分敵友，主張不分彼此地「團結一致」總之，好心人中立不倚，完全為人民着想。

根據這個原則，好心人說了許多好心的話；昨天罵甲那樣那樣太不該，今天責乙這般這般太過火……

然而中立不倚是中立不倚，立場却是必須有的。到了必要的時候，好心人是一定得站在好心的立場的；比如說：「很遺憾地，但無可避免地，我必須……」這便是立場。

實在「很遺憾地」，好心人的立場這時是「無可避免地」被說明了。說明了什麼呢？哪：——就是這麼的中立，就是這麼的不倚，很遺憾地……（小子）

編後話

十一月九日是我們的學生報創刊一週年紀念，這一年的變化，對我們的祖國來說，委實是太不平凡啊！腐朽的在死亡，新生的却以一日千里的步伐在躍進。

下期我們決定增加版位，來慶祝我們的週年紀念，因此我們在這裏向讀者徵求有關文化活動，學運工作經驗等稿件，使下期的內容更加豐富。

還有，我們各地的代理，如果當你們收到學生報的時候，有受到什麼人為的阻撓和困難，請立即通知我們，學生報是一個合法的泛馬學聯刊物，將不准許這種阻撓的存在。

中國新醫藥社出版部主辦 新型健康讀物

優待基本定戶一萬份，請即訂閱

本刊為一新型大衆化之優良讀物，以輕鬆通俗之文字，供給大衆保健衛生常識，內容包括：衛生、人物、科學、文藝、趣味、圖術，並介紹中、英、美、蘇、德、日、等國醫療技術，自宣佈發刊之後，即獲各地僑胞紛紛來函詢問訂閱辦法，茲公佈如下：

- (一) 凡訂閱健康生活月刊全年者，即為本刊之基本定戶。
- (二) 基本定戶，除每月定期由本社按址寄遞本刊一本閱讀之外，可享受下列之利益：
 - A、免收郵寄刊物之費用（此條只限於馬來亞及北婆羅洲之定戶）
 - B、凡面診、函診、檢驗身體、購藥，均可獲本社贈送藥物，下列二種任擇一項：
 - C、於定閱之後，即可獲本社免費贈送藥物，下列二種任擇一項：
- (三) 基本定戶，除每月定期由本社按址寄遞本刊一本閱讀之外，可享受下列之利益：

(甲) 家庭藥庫一盒，內有家庭常用備急藥物共六種計有：

(一) 萬應散治傷風感冒 (二) 安神片治神經衰弱 (三) 回魂靈治急救昏暈

(四) 吐瀉散治霍亂腹痛 (五) 湯火靈治湯火燙傷 (六) 止血散治皮膚破裂

(乙) 特效新藥(十二種) 依自己需要任選一種

(1) 治高血壓血管硬化 (2) 治習慣性頭痛 (3) 治神經衰弱

(4) 治遺精夢泄 (5) 治婦女白帶 (6) 治經期不調

(7) 治消化不良 (8) 治咳嗽痰多 (9) 治各種頑癬

(10) 治面癩瘡 (11) 治鼻病不通 (12) 治腰膝背痛

(13) 治皮膚瘙癢 (14) 治各種頑癬 (15) 治腰膝背痛

上列各藥，均為中國新醫藥社聯合診所之經驗實用良藥，其治療價值，已高於全年定閱本刊之費用六元而有餘，但本社為求推廣本刊，使僑胞普遍獲得醫藥保健常識，並答謝各界愛護本社之盛意，故不惜犧牲工本，免費贈送，請勿錯過機會，即日定閱！

定戶姓名(中英文) 日期

定戶地址(英文) 日期

定戶上叻幣六元定閱健康生活月刊全年，祈查收。

此致

中國新醫藥社出版部 定閱人 簽名

請填妥上表，付足定費，逕寄中國新醫藥社出版部(地址：同聯合診所)

聯合診所 是一個你可以安心信賴的醫療機構！

星期三晚「工友之夜」七時至九時加設夜診為工友服務