

# 陣綫報

語錄

一切反動勢力在他們行將滅亡的時候，總是要進行垂死掙扎的。他們必然要採取軍事冒險和政治欺騙的種種手段，來挽救自己的滅亡。

毛澤東

BARISAN SOSIALIS MALAYA

486-C, Victoria Street, Singapore, 7. Tel: 25460. M.C.(P) 8717

468 期 9-1-1972

社會主義陣綫機關報

本期 12 版 附壹頁

15分

## 狡辯者的自我暴露

李光耀走狗在本月四日英國廣播公司播放的電視訪談節目中對它的法西斯獨裁統治進行狡辯。

請看李光耀走狗是如何的狡辯吧！它說：“如果說我行的是獨裁政體這是欠善意的，你有否見過獨裁之象徵或任何外在的表現？這里有一個大領袖的照片嗎？有一個大領袖的象徵嗎？有郵票、鈔票、塑像、廣場是以我的同僚或我本人來命名嗎？”

李光耀走狗講的比唱的還好聽，好像它這個獨裁者從來就是不吹捧自己，沒有“領袖”的象徵似的。其實，李光耀走狗講的盡是騙話，我們要問李光耀：所有傀儡頭目整天在本地的電視節目中亮相；在學校的教科書上印上李光耀的相片；傀儡部長和議員在各種建築物上立上由它們開幕的標誌；舉辦各種運動杯賽，然後再冠上傀儡頭目的名字，以及命令各報刊登它們所裝做出來的照片等等，這些難道不是表現“領袖”的象徵又是什麼？

在談到沒有反對黨的問題，李光耀走狗首先強調這裡的情況不同於倫敦的安寧，然而，我們要說，李光耀的“不同”就是它們實行獨裁統治的不同，它們利用國家鎮壓機器逮捕政治對手，把中選的反對黨人士送進監牢，強行法西斯一黨專政，封閉人民的嘴巴，不允許人民有反對的聲音。從傀儡集團上台的那時候起，它就不斷地把真正代表各階層人民的數十間工會、文化藝術團體、小販團體和鄉村團體等封閉掉，並且無理逮捕左翼人士，破壞左翼政黨的種種活動，不允許人民游行、罷工、集會等等，所有這些，難道不足以說明它們的法西斯獨裁嗎？

有關報章的問題，李光耀走狗表示它是“容許批評”的。但是，我們知道，在李光耀的法西斯政權下，報章必須成為它們的工具，為它們這一小塊亡命之徒賣力才能得以生存，相反的，如果報章把事實

反映出來和作一點小批評，那李光耀走狗就會毫不客氣的以語文、種族、宗教問題等作藉口來抓人和封閉報館。李光耀的“民主”、“公開辯論”、“新聞自由”在那里呢？這不就充分的說明了李光耀集團的法西斯本質嗎？

有關於李光耀傀儡集團無理逮捕政治對手，並且未經審訊的加以長期監禁的問題，李光耀走狗不但說這是“溫和”的，同時，在解釋為何不釋放政治被拘者的問題時，

李光耀走狗還表示，如果政治被拘者被釋放出來，那麼“將有多幾顆炸彈爆炸。”

李光耀走狗強調奪理，為它們的無理拘留政治對手作辯護，但這是騙不了人的。目前在黑牢里的所有反帝愛國志士都是馬來亞人民的好兒女，他們為了人民的利益、為了祖國的解放而被無理長期監禁，他們不偷也不搶，從來也沒犯過什麼罪。李光耀政權因為受到廣大人民的反對，其統治根基一直不能安穩，所以它就利用暴力機器把政治對手長期的監禁起來，以鞏固其反動的王朝。欲加之罪，何患無詞？（轉入第十二版）

## 泉成園工友取得最後勝利

### 反動新園主發給工友遣散費

於一九六六年六月廿八日展開罷工鬥爭的泉成黃梨園罷工潮於今年正月結束了，這宗工潮前後歷時五年又七個月之久。泉成園的反動資方於去年宣告破產，並把園地賣給另一個反動資方——笨珍黃梨種植私人有限公司。新的反動資方去年九月廿日起即與罷工工友進行了多次的談判，反動資方提出了許多苛刻的條件，但工友們堅決不接受，最後，反動資方答應每人發給870元作為遣散費（工人多數被逐，目前僅存一百多人），罷工工友終於取得了最後勝利。

泉成園罷工工友在一九六七年六月十六日的時候會展開了徒步五十多哩遠的示威遊行，並且向新山僑勞工部呈抗議書；在該年七月十六日，罷工工友又徒步十哩遠到笨珍僑“法庭”，抗議反動派逮捕徒步的工友。工友們的這兩次鬥爭喚動了整個馬來亞，大長革命人民的志氣，大滅反動派的威風。

在罷工鬥爭中，泉成園的罷工負責人及支持者被捕後送進華都牙也和麻坡拘留營的至少有卅人，被

判坐牢的工友有六十人，被捕後釋放及被驅逐的工友和支持者達三百多人之多。這說明了反動派迫害工人的反剝削、反壓迫鬥爭之血腥程度。

泉成園的工友們過去吃在一起、工作在一起、戰鬥在一起，現在，他們開始別離了這廿多年來，流盡血和汗的園地，他們的工人階級硬骨頭的精神永遠留在馬來亞人民的腦海里，是馬來亞人民學習的好榜樣。

泉成園全體罷工工友向幾年來在物質上和精神上支援他們的馬來亞工人階級、各左翼黨團、集中營里的同志、文藝工作者及熱心的社會人士，致予工人階級最崇高的敬禮。

馬來亞人民團結起來，打倒美英帝國主義及其拉扎克李光耀傀儡政權，粉碎“馬來西亞”，反掉假“獨立新加坡共和國”，爭取真正獨立民主統一的馬來亞！



# 消滅華校的又一步驟

【馬來亞革命之聲電台一九七二年一月五日廣播】拉扎克集團的民族壓迫政策，在文化教育方面的表現就是：在維護英語的至高無上的地位的同時，強制規定馬來語為國語；歧視華語、淡米爾語及其他少數民族語言，逐步消滅華文和淡米爾文學校。它們口頭上保證華語和淡米爾語學校的合法地位，實際上却加緊摧殘華校和淡米爾語學校。最近它們在“阿茲報告書”中悍然宣布要接管所有華校的行政大權，廢除華校董事會。這是它們消滅華校的又一個具體步驟。

繼承英帝國主義的衣鉢的傀儡政權，自一九五六年發表臭名昭著的“拉扎克教育報告書”以來，繼續推行逐步消滅華校的政策。一九五七年，它們強迫華校把馬來語當作國語，列為必修課程，英帝國主義通過傀儡政權使華校變成非華校的過程從此開始了。

一九六〇年，“拉曼達立報告書”發表後，傀儡政權對華校進一步施加壓力，要華校增加英語和馬來語的課程，削減甚至取消華語的課程。它們以停發教育津貼金為手段，強迫華語中學改組為所謂國民型中學（即以英語為教學媒介，接受馬來來的變相英文學校）。在這類學校里，華文授課時間每週被擠剩幾個小時。就這樣，一半以上的華語中學被改得面目全非了。對沒有改組的華文中學，傀儡政權也不放過，它們命令這些中學必須把英語和馬來語當作必修科；華語課程的內容必須像英校的一樣，以便它們強化奴化教育。同時，它們蠻不講理地強迫華校高中和初中畢業生參加英語或馬來語的會考。從一九六二年起，它們取消了對沒有改組的華語中學的津貼金，把這些學校稱為私立中學（或譯為獨立中學），進一步歧視這些學校，企圖達到徹底消滅華校的目的。

為了置華校於死地，傀儡政權還斷絕華校的師資來源，它們禁止舉辦華語師資訓練班，歧視華校教師，壓低這些教師的薪金，還動輒以莫須有的罪名把他們撤職或逮捕，使華校教師的人數越來越少。結果，許多所謂國民型中學，連每週六節華語課都沒法上。

許多華校的地產，過去每年只向偽政權繳一元幾角，或最多十幾元的地稅，從一九七〇年起都得繳幾百元或幾千元不等。這是拉扎克集團為了加重華校的負擔，使華校難以維持下去，而採取的毒辣手段。

去年一月，巫統大會通過了關於使全國的華校和淡米爾語學校馬來化的決議之後，拉扎克集團加快了全面消滅華校和淡米爾語學校的

步伐。它們除了採取別的措施之外，還在去年九月發表“阿茲報告書”，其中規定：取消華校的董事會，剝奪董事會招聘或解僱教師以及管理財政等權力，把華校教師變為傀儡政權的公務員和僱員，以便傀儡政權直接控制。董事會改名為發展部，成為偽政權管制和消滅華校的工具。

“阿茲報告書”還沒有在偽國會通過，拉扎克集團早在去年六月和十月就命令華校停止招聘教師，這就說明它們迫不及待地蠻幹下去。

英帝及其傀儡消滅華校的政策，一開始就遭到華族群眾和華校學生、教師以及一部份董事的反對。不久以前，在吉隆坡舉行的全國華校董事和教師大會，也反映了一部份董事和教師的不滿。但是，這次大會對傀儡政權仍然抱有切不實際的幻想，不敢觸動拉扎克集團的民族壓迫政策。

即使這樣，一向助紂為虐，充當傀儡政權消滅華校的幫兇如陳修信、劉集漢、李裕隆之流也怕得要死，他們一面假裝維護華校利益，一面對華族群眾又嚇又騙，胡說什麼“部長和政府官員都肯幫忙和同情”，威脅群眾“不要把教育變成政治爭執的課題”。同時，又向拉扎克集團獻計獻策，企圖緩和群眾的不滿。偽教育部長也和他們一唱一合，說偽政權不解散也只改組董事會，董事會如果不同意教育部委任的校長或新聘的教師，可以向教育部提出上訴，但是，教育部長却擁有最後決定的權力。

華族群眾從長期鬥爭中體會到，只有堅決粉碎馬華公會頭目的阻撓和破壞，對拉扎克集團的民族壓迫政策進行針鋒相對的鬥爭，才能實現民族平等，維護和發展華文教育事業。

華文學校和華文教育的危機不是一個孤立的問題，英帝及其傀儡拉扎克集團和李光耀集團推行的是殖民地奴化教育政策。這一政策是為帝國主義、官僚資本主義和封建主義服務的，因此，它們千方百計地扼殺各民族教育事業。儘管它們的具體方法在不同的地方對不同語文的學校不完全一樣，但是，它們的根本目的完全相同。

“阿茲報告書”的發表，無論對大部份華校教師或對馬來學校教師，特別是對人數眾多的臨時教師

都是一個沉重的打擊。它們一方面用高薪來收買一批懂得英文或出洋渡過金的馬來教師，充當它們執行奴化教育的工具，一方面則大量排斥不懂得英文或沒有出洋渡金但具有教學經驗的馬來教師。從這個事實中，人們更加看清拉扎克集團的所謂發展馬來文教育是一個徹頭徹尾的騙局，是一個惡毒的口實，用以煽動民族仇恨，掩蓋它們摧殘各民族教育事業的陰謀。因此，各民族人民、各民族教師和學生要識破敵人這個陰謀，加強團結、相互支持，為維護和發展各族人民的教育事業而共同奮鬥！

## 報導

### 緬甸人民軍不斷取得新戰果

【馬來亞革命之聲電台一九七一年十二月廿九日廣播】據緬甸人民之聲電台廣播，緬甸人民軍繼續發揚“敢於犧牲、敢於鬥爭、敢於勝利”的三敢精神，在緬甸各地英勇戰鬥，打擊敵人，取得新的戰果。

十月三日，奈溫集團勾結逃竄到緬甸的蔣介石匪軍殘餘部隊，大舉進攻薩爾溫加里村的緬甸人民解放軍。緬甸人民軍在人民群眾協助下，英勇擊退奈溫僱傭軍和蔣匪軍的進攻，取得了保衛解放區的勝利。在這次戰鬥中，人民軍打死敵人二十一個，其中六個是蔣匪士兵，打傷六個。

十月二十一日，戰鬥在緬甸東南部的人民軍伏擊敵人軍車，打死敵人警察六名。

十一月三日，緬甸人民軍在北郡一次伏擊戰中，打死打傷奈溫僱傭軍二十多名，其中包括一名營長。東北戰場的人民軍越戰越強，戰果越來越大。從十一月二十日到二十六日的七天里，人民軍一共消滅敵人近一百八十個，摧毀了敵人十個據點，繳獲了一百多枝槍、七門炮、四萬多發子彈、一百七十發炮彈、八部電台及一大批其他軍用物資。

十一月二十八日，人民軍在攻克敵人另一處據點的戰鬥中，消滅敵人六十多名，繳獲五十多枝槍、四門炮、三部電台及其他軍用品。

十一月三十日，人民軍又攻佔敵人一個據點，殲敵近二十個。緬甸人民軍的勝利，沉重打擊了奈溫集團的反動統治，鼓舞了緬甸各民族人民群眾。





# 勝利發展的亞非人民—— 革命武裝鬥爭

【馬來亞革命之聲電台一九七一年十二月廿六日廣播】偉大導師毛主席指出：“新的世界大戰的危險依然存在，各國人民必須有所準備。但是，當前世界的主要傾向是革命。”

一年來，亞洲和非洲革命形勢的發展有力地證明了毛主席的這一英明論斷。

在亞洲，今年以來英雄的印度支那三國人民，在各個戰場上向美帝及其走狗，發動了持續猛烈的進攻，取得一系列具有戰略意義的重大勝利。英雄的越南北方軍民，在不斷取得工農業生產和各樣戰線新成就的同時，擊落擊毀美國的強盜飛機總數已達三千四百多架。越南南方軍民高舉決戰決勝的旗幟，挫敗了美帝國主義侵越戰爭“越南化”的計劃，取得了偉大勝利。今年一月至十一月，越南南方軍民殲滅敵人十六萬九千多名，擊落擊毀敵機一千一百五十多架。越南南方軍民廣泛開展游擊戰爭，今年上半年搗毀和動搖了二千二百六十個“戰略村”和“居民集中區”，取得了五百個村莊的控制權，使幾十萬人獲得解放。

英雄的老撾愛國軍民，今年一月至十月，在各個戰場上殲滅敵人三萬五千多名，擊落擊毀敵機六百

七十多架。老撾愛國軍民已經解放了佔全國面積三份之二以上的土地和近二份之一的人口，解放區從北到南連成了一片。

英雄的柬埔寨人民，在短短的一年多時間里就解放了全國十份之八的國土和十份之七的人口，建立了穩固的根據地。在去年至今年的旱季和今年的雨季戰鬥中，柬埔寨愛國軍民殲滅美軍、西貢偽軍和金邊偽軍八萬名以上。

一年來，印度支那三國人民經過英勇頑強、艱苦卓絕的戰鬥，三國人民的解放區更加鞏固、繼續擴大，已經連成了一片。美帝及其走狗被趕入了城市，陷入了孤立被包圍的狀態。

一年來，印度支那三國人民抗美救國戰爭取得了偉大勝利。打亂了美帝國主義的全球戰略計劃，使“尼克松主義”的戰爭“印度支那化”的計劃破了產。在印度支那人民的沉重打擊下，在美國人民和全世界人民的強烈反對下，美帝國主

義不得不在印度支那逐步撤軍。但是，美帝國主義的侵略本性是不會改變的，他們在進行垂死掙扎，因而必將在印度支那受到更沉重的打擊，遭到更慘重的失敗。

我國人民和緬甸、泰國、北加里曼丹、印尼、菲律賓等國家人民，堅持和發展人民戰爭，用槍桿子打出大好的革命形勢。

位於阿拉伯半島南端的佐法爾地區的人民解放軍，同英國殖民軍及其僱傭軍進行頑強的鬥爭，解放了佐法爾地區百分之九十以上的農村，並建立了人民政權。

今年以來，巴勒斯坦游擊隊高舉武裝鬥爭的旗幟，不斷對以色列侵略者和約旦反動派發動猛烈進攻，挫敗了美帝及其同伙妄圖滅絕巴勒斯坦革命的陰謀。

在非洲，幾內亞（比紹）愛國武裝力量堅持八年的武裝鬥爭，解放了三份之二的國土和大約一半以上的人口，建立了比較鞏固的解放區，四萬名葡萄牙殖民軍處於被動挨打的地位。

莫桑鼻給愛國武裝力量在鬥爭中迅速成長，現在已經發展成爲一支擁有一萬人的武裝部隊。僅從去年七月到今年七月，愛國武裝力量就殲滅葡萄牙殖民軍一千五百多名。愛國武裝力量解放了佔全國約四份之一的土地，並且在北部地區建立了鞏固的游擊根據地。

長期堅持武裝鬥爭的安哥拉人民，已經解放了全國三份之一的地區。一年來，他們不斷襲擊敵人，取得了新的勝利。

偉大導師毛主席指出：“小國人民只要敢於起來鬥爭，敢於拿起武器，掌握自己國家的命運，就一定能夠戰勝大國的侵略，這是一條歷史的規律。”革命在發展，人民在前進，高舉武裝鬥爭旗幟的印度支那三國人民和亞非人民，在全世界人民的支援下，必將戰勝前進道路上的切困難，贏得革命的最後勝利！

東南亞加緊推行“尼克松主義”的需要。它們的罪惡行徑，再一次暴露了它們的走狗嘴臉。甘心充當帝國主義走狗的人，是絕不會有好下場的！



## 帝國主義走狗 絕沒有好下場



【馬來亞革命之聲電台一九七二年一月五日廣播】近年來，拉扎克集團同美帝的忠實走卒蘇哈多集團的軍事勾結越來越緊密。

去年十二月，偽武裝部隊總參謀長依布拉欣又到印尼進行十二天活動。依布拉欣在印尼期間同蘇哈多、唐加比安等雙手沾滿印尼人民鮮血的法西斯軍事頭目舉行了一系列秘密會議，討論擴大兩個反動集團軍事合作的問題。

唐加比安在頒發由蘇哈多送給依布拉欣的所謂印尼武裝部隊最高勳章的儀式上公開叫喊：“兩國武裝部隊之間的合作，不僅在於交換親善訪問及訓練軍事人員，消滅顛覆份子以及滲透的敵人，同時，有責任爲東南亞的穩定、安全、及和平而共同努力。”爲此，他鼓吹傀儡集團和印尼法西斯集團的武裝部隊的合作，“可以在不需要簽訂軍事協定的情況下進一步加強”。依布拉欣對兩個反動集團的軍事合作

以及這次同印尼法西斯頭目的會談所取得的結果“表示滿意”。

印尼右派法西斯軍人集團上台以來，雙方的軍事勾結就步步加緊。從一九六八年起，吉隆坡傀儡政權就派遣偽陸軍人員到印尼萬隆陸軍參謀學院受訓。一九六九年，“五·一三”事件後，雙方軍事人員的互相訪問更加頻繁，軍事合作的範圍更加擴大。一九七〇年，拉扎克集團派遣偽空軍軍官到印尼冷邦空軍參謀學院受訓。去年底，又派偽海軍軍官去巴牛朗拉馬海軍參謀學院受訓。依布拉欣說，今後將繼續派偽軍人員去印尼接受訓練。印尼法西斯政權已答應替拉扎克集團訓練傘兵部隊，而設在波德申的偽軍高級學校也將爲印尼訓練軍事人員。

依布拉欣的訪問表明，這兩個反動集團的軍事勾結，不僅是爲了鎮壓我國人民和北加里曼丹人民的革命鬥爭，而且是爲了適應美帝在



# 美日反動派復活日本軍國主義 強化法西斯統治的措施

## 遭到日本人民堅決反對

【馬來亞革命之聲電台十二月廿一日廣播】軍國主義勢力已經重新掌握了日本的軍政大權，並且全面地強化了國家暴力機器。

一九七〇年年初，佐藤榮作併湊了一個推行“日美聯合公報”路綫的內閣。今年七月，佐藤內閣又實行改組。現在，舊法西斯官僚在內閣中佔了百份之七十五，代表壟斷資本利益的軍國主義份子如佐藤榮作、他的哥哥前總理岸信介、賀屋興宣、中曾根康弘之流充塞於日本的軍政機關和執政黨之中。日本反動軍隊的高級軍官幾乎全部是舊法西斯軍人。

據報道：佐藤反動政府在發表所謂防衛白皮書的同時，又對防衛廳作了一次人事調動。新上任的一些高級官員全是戰前在日本內務省和警察廳任職的老牌軍國主義份子，和法西斯份子。例如現任防衛廳的事務次官、防衛廳官房長、防衛設施廳長官、“防衛局長”、防衛廳人事局長等十個人，都是過去擔任各縣警察部長級職位的官員和經過長期特務訓練的法西斯份子。

目前，日本軍隊百份之八十的將級軍官和百份之七十的校級軍官是以前的法西斯軍官。例如現役軍人中的陸軍將領三十五名，海軍將領十五名都是第二次世界大戰期間的少校軍官和佐級軍官。前防衛廳長官中曾根就是當時的海軍少佐。現任統合幕僚會議主席（即參謀長執行會議主席）海軍將領板谷隆是當時的海軍中佐。為了準備對外發動侵略，日本反動派在國內正在加速推行政治體制的法西斯化，全面強化國家暴力機器。他們不斷炮制法西斯法案，瘋狂鎮壓日本工人和學生運動。日本已成為名副其實的超級警察國家。

目前，日本的警察力量大大超過戰前。據報道，從一九六〇年以來，日本警察人數逐年增加，到一九七〇年已達到二十萬人。這個數目幾乎等於一九四四年在日本推行所謂“國家總動員體制”時的三倍。這就是說，在日本人口中每五百個人中就有一個警察。

日本的警察費用預算金額之多，增長速度之快達到了驚人的程度。以一九七〇年日本的警察費用預算與軍事預算相比較，警察費用相當於軍費的百份之六十。在一九七〇年的國家預算中，警察廳佔四百三十四億五千萬日圓，比一九六九年度增加四十三億日圓。包括國家和地方自治體在內的整個警察預算約達三千二百五十億日圓，比一九六九年增加了百份之十八點二，比一九七〇年度的軍事預算的增長率

還要大。這表明，日本軍國主義正加瘋狂地加強法西斯統治，為它發動侵略戰爭作準備。

日本警察機構的主體是“警備公安警察”，即所謂政治警察。統治警察實質上就是故前臭名昭著的“特別高等警察”即“特高”科。這種警察受專門訓練，從事收集情報和暗殺等特務活動，並以“機動隊”的名義野蠻鎮壓革命人民。據報道，這種政治警察，在日本全國約有十萬人，佔全部警察人數的百份之四十到五十。

此外，日本反動政府還設立了專門的特務機構——“公安調查廳”。在工廠、學校和街道組織反動的“自衛團”，以及農村的“鄉防團”，為它充當打手，野蠻鎮壓日本人民的反美愛國鬥爭。

“那裏有壓迫，那裏就有反抗。”日本人民反對美帝國主義和日本軍國主義的鬥爭正在蓬勃發展。

去年六月，日本幾百萬群眾舉行了聲勢浩大的反美集會和示威遊行，強烈反對美日反動派自動延長

（接第五版）

要由“人民協會”和“國家劇場”這兩個反動文化界的機關來領導社團開會，組織一個所謂“大機構”正是他們想符合李光耀的念頭，想獨佔整個馬華劇壇。可見他們的言論是多麼的幼稚，下流！

同時，他們還提到每一或兩年來一回“全國性的聯合大演出”。這個“意見”，虧他們說得出口。

大演出！？演什麼戲？演“組屋生活多美好”吧！還是演“當兵好”？還是要演“革命文藝晚會”？試問，不同思想、觀點的團體能來一個所謂“聯合”的演出嗎？真是屁話！像“牛車水人民劇場”，“國家劇場”，“人協”這類團體，他們本身都在為自己的名利而相爭，又如何來搞一個所謂“盛大”的演出？這種空洞大理論，不合實際的座談會，對我國（馬來亞）的劇運有幫助嗎？

在會上，他們還強調把劇運的推動寄托在南大，這主要是因為：南大學生有高深的知識水平，有良好的活動環境。

我們一向堅持一切的文學藝術都是為人民服務的，首先是為工農兵的，為工農兵所創作，為工農兵

“日美安全條約”，反對加速復活日本軍國主義、反對美日反動派在亞洲策劃侵略戰爭的陰謀。接着，日本人民的革命鬥爭向更深發展，沒有美軍基地的地方都燃起了反基地鬥爭的怒火。同時，所有的日本“自衛隊”基地也成了衆矢之的。沖繩人民也多次掀起大規模的群眾性鬥爭，強烈要求撤走美國侵略軍、拆除美軍基地和軍事設施、運走在沖繩島儲存的所有核武器和毒氣、堅決反對日本“自衛隊”進駐沖繩鎮壓沖繩的反美愛國鬥爭，反對“自衛隊”協助美軍擴大侵略印度支那的戰爭。

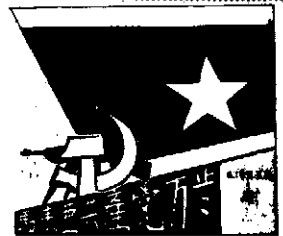
今年四月廿八日——沖繩日這一天，日本全國一百多萬群眾舉行反美集會和示威遊行，強烈抗議美日反動派玩弄還沖繩的騙局。

十月廿一日，一百幾十萬群眾在東京、大坂和全國七百九十個地方同時舉行大規模集會、罷工、罷課和示威遊行。他們喊出了堅決粉碎“歸還沖繩協定”、反對軍國主義復活、立即恢復日中邦交、打倒佐藤內閣等戰鬥口號。接着，在各地還不斷發生反對佐藤政府陰謀強行批准“歸還沖繩協定”的鬥爭。

日本人民英勇不屈的鬥爭，沉重地打擊了美日反動派，更猛烈地衝擊着它們的反動統治。日本人民的反美愛國鬥爭必將取得更大勝利

所利用的。知識份子想獨佔文學藝術的領域是要堅決打倒的，像南大的“小城故事”這樣的演出，根本就是一堆垃圾搬在午台給觀眾看，這種演出，早就被歷史的巨輪所淘汰，我們堅信，工人、進步學生和有正確思想觀點的一切業餘戲劇工作者，一定會把馬來亞的劇壇點燃起星星之火，而這一點點的星火，一定會燎原，要推動本地劇運不是一項獨立的事情，這和整個馬來亞新文化的推動是相緊密聯系的，只有把反動政權徹底粉碎，馬來亞新文化才能燦爛的光輝，劇運才能真正推向前！

一九七一年十二月廿四日





毛主席著作選譯

# 論聯合政府

(一九四五年四月二十四日)

(接上期)

這個軍隊之所以有力量，還由於有人民自衛軍和民兵這樣廣大的群眾武裝組織，和它一道配合作戰。在中國解放區內，一切青年、壯年的男人和女人，都在自願的民主的和不脫離生產的原則下，組織在抗日人民自衛軍之中。自衛軍中的精幹份子，除加入軍隊和游擊隊者外，則繼續在民兵的隊伍中。沒有這些群眾武裝力量的配合，要戰勝敵人是不可可能的。

這個軍隊之所以有力量，還由於它將自己劃分爲主力兵團和地方兵團兩部份，前者可以隨時執行超地方的作戰任務，後者的任務則固定在協同民兵、自衛軍保衛地方和進攻當地敵人方面。這種劃分，取得了人民的真心擁護。如果沒有這種正確的劃分，例如說，如果只注意主力兵團的作用，忽視地方兵團的作用，那末，在中國解放區的條件下，要戰勝敵人是不可可能的。在地方兵團方面，組織了許多經過良好訓練，在軍事、政治、民運各項工作上說來都是比較地更健全的武裝工作隊，深入敵後之敵後，打擊敵人，發動民衆的抗日鬥爭，借以配合各個解放區正面戰綫的作戰，收到了很大的成效。

在中國解放區，在民主政府領導之下，號召一切抗日人民組織在工人的、農民的、青年的、婦女的、文化的和其他職業和工作的團體之中，熱烈地從事援助軍隊的各項工作。這些工作不但包括動員人民參加軍隊，替軍隊運輸糧食，優待抗日軍人家屬，幫助軍隊解決物質困難，而且包括動員游擊隊、民兵和自衛軍，展開襲擊運動和爆炸運動，偵察敵情，清除奸細，運送傷兵和保護傷兵，直接幫助軍隊的作戰。同時，全解放區人民又熱烈地從事政治、經濟、文化、衛生各項建設工作。在這方面，最重要的是動員全體人民從事糧食和日用品的生產，並使一切機關、學校，除有特殊情形者外，一律于工作或學習之暇，從事生產自給，以配合人民和軍隊的生產自給，造成偉大的生產熱潮，借以支持長期的抗日戰爭。在中國解放區，敵人的摧殘是異常嚴重的；水、旱、虫災，也時常發生。但是，解放區民主政府領導全體人民，有組織地克服了和在克服着各種困難，滅蝗、治水、救災的偉大群眾運動，收到了史無前例的效果，使抗日戰爭能夠長期地堅持下去。總之，一切爲着前綫，

一切爲着打倒日本侵略者和解放中國人民，這就是中國解放區全體軍民的總口號、總方針。

這就是真正的人民戰爭。只有這種人民戰爭，才能戰勝民族敵人。國民黨之所以失敗，就是因爲它拼命地反對人民戰爭。

中國解放區的軍隊一旦得到新式武器的裝備，它就會更加強大，就能夠最後地打敗日本侵略者了。

## 兩個戰場

中國的抗日戰爭，一開始就分爲兩個戰場：國民黨戰場和解放區戰場。

一九三八年十月武漢失守後，日本侵略者停止了向國民黨戰場的戰略性的進攻，逐漸地將其主要軍事力量移到了解放區戰場；同時，針對着國民黨政府的失敗情緒，聲言願意和它謀取妥協的和平，並將賣國賊汪精衛誘出重慶，在南京成立偽政府，實施民族的欺騙政策。從這時起，國民黨政府開始了它的政策上的變化，將其重點由抗日逐漸轉移到反共反人民。這首先表現在軍事方面。它採取了對日消極作戰的政策，保存軍事實力，而把作戰的重担放在解放區戰場上，讓日寇大舉進攻解放區，它自己則“坐山觀虎斗”。

一九三九年，國民黨政府採取了反動的所謂《限制異黨活動辦法》，將抗日初期人民和各抗日黨派爭得的某些權利，一概取消。從此時起，在國民黨統治區內，國民黨政府將一切民主黨派，首先和主要地是將中國共產黨，打入地下。在國民黨統治區各個省份的監獄和集中營內，充滿了共產黨人、愛國青年及其他民主戰士。從一九三九年起直至一九四三年秋季爲止的五年之內，國民黨政府發動了三次大規模的“反共高潮”(2)，分裂國內的團結，造成嚴重的內戰危險。震動中外的“解散”新四軍和殲滅皖南新四軍部隊九千余人的事變，就是發生在這個時期內。直到現在爲止，國民黨軍隊向解放區軍隊進攻的事件還未停止，並且看不出任何準備停止的征象。在這種情況下，一切污蔑和謾罵，都從國民黨反動份子的嘴里噴出來。什麼“奸黨”、“奸軍”、“奸區”，什麼“破壞抗戰、危害國家”等等污蔑共產黨、八路軍、新四軍和解放區的稱號和斷語，都是這些反動份子製造出來的。一九三九年七月七日，中國

共產黨中央委員會發表宣言，針對着當時的危機，提出了這樣的口號：“堅持抗戰，反對投降；堅持團結，反對分裂；堅持進步，反對倒退。”按照這些適合時宜的口號，我們黨在五年之內，有力地打退了三次反動的“反共高潮”，克服了當時的危機。

在這幾年內，國民黨戰場實際上沒有嚴重的戰爭。日本侵略者的刀鋒，主要地向着解放區。到一九四三年，侵華日軍的百分之六十四和偽軍的百分之九十五，爲解放區軍民所抗擊；國民黨戰場所擔負的，不過日軍的百分之三十六和偽軍的百分之五而已。

一九四四年，日本侵略者舉行打通大陸交通綫的作戰了，國民黨軍隊表現了手足無措，毫無抵抗能力。幾個月內，就將河南、湖南、廣西、廣東等省廣大區域淪于敵手。僅在此時，兩個戰場分担的抗敵的比例，才起了一些變化。然而就在我做這個報告的時候，在侵華日軍（滿洲的未計在內）四十個師團，五十八萬人中，解放區戰場抗擊的是二十二個半師團，三十二萬人，佔了百分之五十六；國民黨戰場抗擊的，不過十七個半師團，二十六萬人，僅佔百分之四十四。抗擊偽軍的情況則完全無變化。

還應指出，數達八十萬以上的偽軍（包括偽正規軍和偽地方武裝在內），大部份是國民黨將領率部投敵，或由國民黨投敵軍官所組成的。國民黨反動份子事先即供給這些偽軍以所謂“曲線救國”的叛國謬論，事後又在精神上和組織上支持他們，使他們配合日本侵略者反對中國人民的解放區。此外，則動員大批軍隊封鎖和進攻陝甘寧邊區及各解放區，其數量達到了七十九萬七千人之多。這種嚴重情形，在國民黨政府的新聞封鎖政策下，很多的中國人外國人都無法知道。

(待續)

## \* 注 釋 \*

(2)參看本書《評國民黨十一中全會和三屆二次國民參政會》一文所列舉蔣介石發動三次反共高潮的事實。





# 別有居心的座談會

## ——看六小丑在南大開戲劇座談會後——

☆火燎原☆

十二月廿日晚，六位反動集團的戲劇界小丑，聚集在南洋大學文學院禮堂，開了個由“南大劇團”所主催的戲劇座談會。

這六位小丑就是：王秋田、范經、周立良、馬駿、李宏貴和劉仁心。他們“分析”了我“國”（所謂“新加坡共和國”）當前的劇壇狀況，還大談特談對劇運的“推動”和“發展”。

然而，談了之後又怎樣呢？正如他們自己所承認的：只是談談而已。談了之後，或者在資產階級報章上發表了，但也就不了了之。它對馬來亞人民，對馬華戲劇運動絲毫沒有幫助，相反的，它是一股逆流，是馬來亞人民“發展各民族愛國的、民主的、科學的新文化，反對帝國主義和封建主義舊文化。”運動中的絆腳石！

讓我們來看看這六位到處出盡風頭，充當李光耀反動集團文學藝術的小丑，他們在這次座談會里搬出些什麼貨色來吧！

他們認為：“新加坡共和國”這兩年來戲劇活動之所以處於低潮，主要的原因有下面幾點：

(甲) 主觀方面：

- 一 劇團人員流動性強。
- 二 缺乏領導的教育人員。
- 三 團體經濟上的困難。
- 四 上演劇本的困難。

(乙) 客觀方面：

- 一 午台租金太貴。
- 二 劇本受審時間太長。
- 三 要動用自己成員推票。
- 四 新潮派演出太多。

劇團人員的流動性是事實，一些成員在惡劣的客觀環境下消沉了，一些為個人名利而掉隊了。但是，重要的要研究問題出在什麼地方？如果不是李光耀反動集團對本地健康戲劇演出施以種種的壓力，如果不是我們這個社會有足以給個人去追求名利的條件，人們又怎會因看不到方向或為個人名利而掉隊呢？掉隊的現象，只能說明社會制度的腐敗，沒落。而這種腐敗、沒落的社會制度，正是李光耀傀儡集團一手造成的。

再說，在這萬物高漲人民生活艱難的惡劣情況下，一些業餘戲劇工作者為了生活，要加班，要做輪班工作，這當然就影響到他們的參予全面戲劇工作，這難道是戲劇工作者的過錯？還有，李光耀這賣國賊，在它鼓吹什麼“建國”計劃下，大批青年被強迫去“服役”，他們在時間上受到限制，在精神上受到虐待，有的因此而消沉，有的對戲劇工作感到心有餘而力不足。我們不是經常看到一些團體在籌備一

個個演出時，忽然因一些成員被強迫去“服役”而使整個演出受到阻礙嗎？這些現象，不正好說明李光耀傀儡集團是多麼的惡毒？！

談到缺乏領導的教育人員，我們認為：一切藝術應由人民群眾來領導，由工人，農民來領導，離開這一點來談論什麼教育人員，都是空話，一點也不切合實際。

說到團體經濟上的困難，這六位小丑同樣不針對團體經濟產生困難的主要原因去調查研究，而說是由於劇團的演出虧本所致，這完全是胡說八道。

許多劇團由於上演劇本受到無理的限制，以致造成一筆布景、道具等費用的額外開銷，或者演一齣戲做了兩齣戲的布景、服裝。以致演出虧本。這正是李光耀傀儡集團利用政治壓迫所造成的。是李光耀反動派的拿手好戲！

這六位小丑選談到上演劇本的困難，他們認為：“由於很缺乏本地劇本”，加上“外國劇本應避免上演”的情況下，造成劇團在主觀上有演出劇本荒的現象。

其實，上演劇本的困難，主要還不是劇團本身缺乏劇本，而是客觀環境的限制。

先進的戲劇工作者早在卅多年前抗戰時期，就提出了“創作本地劇”的口號，到了今天，成熟的本地劇也不少，但是，劇團都不能上演這些好的、有正確的、高度階級觀的劇本。這完全是由李光耀傀儡集團施行政治壓迫所造成的，是這班走狗壓制人民言論自由、行動自由的一種具體表現。李光耀集團因害怕人民暴露它們的無恥行為，暴露它們的賣國賣民，向外國壟斷資本家卑躬屈膝的面目，怕人民起來革它們的命，造它們的反，因此，一方面對健康的文化藝術加以竭力的壓迫，另一方面向青年們灌輸所謂“愛國”思想，大力推行黃灰色文化，這種種鐵一般的事實，正好說明李光耀走狗為了維持自己那日益動搖的傀儡王朝。戲劇，是一種強有力的思想武器，壓制戲劇演出，就是必然的了。

這一點，才是造成本地戲劇團體上演困難的最根本原因。這六位小丑抹煞這一點不談，而高唱什麼客觀上的因素是午台租金貴，劇本受審太長，企圖以此來轉移人民的

視線，他們的居心是多麼的卑鄙、陰毒。

而事實上，劇本受審時間太長，也是反動派的手段，他們不讓演出團體早日知道能不能上演，也是要使團體在知道不能上演時，不能馬上在離開演出日期前的短短時間內搞另一個演出，這才是真正的目的。

午台租金貴及需動用團體成員推票是團體困難之一，這說明本地健康劇團的演出受當政者的支持，反觀一些反動的演出，黃色的演出，他們在午台租金方面成問題嗎？他們要自己成員推票嗎？新潮派的演出太多，不正是李光耀毒害青年思想的鐵一般證據。這六位小丑竟敢顛倒本末，黑白倒置，其居心何在，人民雪亮的睛眼一眼就穿穿了！

這幾個小丑們滔滔不絕地談了我“國”的劇壇狀況之後，就對這個劇壇作了“建議”，據說：這就是如何地“推動”和“發展”的辦法。

題目是“發展”，但他們口中的話却不斷地說成“展望”，真是莫名其妙！

他們認為：要推動我“國”的劇運，首先，要以學校及社團方面發動，先使劇壇熱鬧起來，請“人民協會”及“國家劇場”聯合各社團開會，組織一個大機構。

這不正是反動當局的最終目的？“熱鬧”？怎麼個“鬧”法？是要劇團來一個演出“王里獨幕劇之夜”乎？還是說正月來一個“把國旗升起來”，二月來一個“新加坡廿四小時”，三月來一個“前進吧！新加坡”，四月來一個“我覺悟了”，五月……這，大概就是這班奧儂伙所要的“熱鬧”吧！這種熱鬧，對人民有益嗎？對青年人是起着教育、啟發的作用呢？還是誤導，麻醉呢？過去兩年，如果一些左翼團體不是受到李光耀的無理破壞，演出不致於流產，一些民間團體的創作劇本不受到限制上演，我想，劇壇是熱鬧極了，但是，李光耀正害怕人民這樣的鬧，鬧到它頭也暈了，腿也抖了，他就站都站不穩了。因此，它正需要一些人來作另一種鬧法，也正是這幾位小丑所謂的鬧也。能有多幾次為“慶祝國慶而鬧”，能有多幾次“青年節”的演出，它就越高興，這幾位小丑充當李光耀的傳聲筒，不是很清楚的嗎？

(轉入第四版)



# 煤 · 碳 · 山 · 的 · 路

無聲

(2)  
1972

煤碳山啊  
您的名字  
閃耀着光輝  
您的名字  
充滿着革命  
多少年了  
想見您  
想投入您  
赤熱的懷抱  
那天  
我終於踏上煤碳山的路

崎嶇的路  
高聲又迂迴  
無數廢墟的礦山  
在天邊隱現  
山風凜冽呼嘯  
松林波濤怒號  
就像  
奴隸吶喊長嘯  
搖響戰鼓迎風暴

淚光滿眼  
壓不住熱血沸騰  
我投入您的懷抱  
奔向那革命的廣場 (註)  
那革命光輝的標誌  
“煤碳山礦工工會”的牌子  
仍然迎着陽光  
傲立在風暴裡  
踏遍廣場每寸土地  
使我想起啊  
想起您光輝的事跡  
想起英雄的人民  
一九三五年  
鮮血的紅光  
戰鬥的犄角  
勝利的呼嘯  
就在眼前呈現  
壯嚴罩着煤碳山  
戰旗映紅祖國的天  
人們閃着淚光  
激動地迎接您啊  
馬來亞蘇維埃政權

祖國陰霾的長空  
突現紅花一朵  
煤碳山啊  
您的光輝  
撫慰人們創傷的心  
您的道路  
指引着人們  
前進  
黑黝黝的礦湖  
在廣場腳下  
墨黑的湖水  
多少烈士的鮮血  
落入您的心胸  
靜靜的湖水  
孕育着革命的種子  
滋潤着茁壯的禾苗

湖水啊  
您不能平靜  
您可會聽到人們的心聲  
人們深切的期望  
您不能平靜  
要搖撼煤碳山  
要叫春雷歡唱  
光榮的煤碳山啊  
您的道路依然美麗  
您的步伐依樣矯健  
您的事跡  
是一團火  
永遠燃燒在人們的心上……。  
註：這裡指煤碳山礦工工會門前的  
廣場，1935年的運動就在  
這裡爆發。

## 高舉革命文藝旗幟在斗争中前進

思

我們的革命文藝工作者，知道革命文藝是一項長期和艱巨的工作，也明瞭革命文藝是整個革命事業的一個重要組成部份。

在拉扎克和李光耀領導集團極端法西斯化的今天，我們的文藝工作者仍然突破重重的困難，通過各種各樣形式繼續出版進步的、革命的文物，為革命文化作出努力。由於敵人經常對我們革命文團的破壞和搗亂，對革命文藝工作者進行迫害和逮捕，多少阻礙了我們不能像往年那樣舉行規模盛大的革命文藝晚會的演出。然而，儘管是這樣，我們革命文團的成員深是在百忙的工作和鬥爭中，為革命文藝而努力，在每年幼兒懇親會上，進行革命文藝節目的演出。

今年12月間，星局的革命文團在各自活動場所的幼兒懇親會上，進行革命文藝節目的演出。天真活潑的幼兒們在舞台上演唱許多革命舞劇和歌曲，從父老鄉親們喜悅的心情，我們看到了革命文藝的花朵在人民群眾中綻開了。青少年們的表演節目，也顯得活潑輕快，如《姐弟救親人》(歌舞劇)。我們的革命幹部，也在繁忙的鬥爭中抽出時間來，排出一個節目，演唱中國革命劇的節目有《毛主席語錄舞蹈》、《庫爾班大叔你上那兒》(歌舞劇)、《半夜鷄叫》等等。反映馬來亞當前革命現實內容的節目有《垃圾客和李空魁》(廈語話劇)

)，它是蘇聯拉李德備軍的紙老虎虛弱本質，通過舞台生動地教育了群眾對拉李德政權的罪惡陰謀，是一幕相當成功的話劇。另一個節目《壓不垮》(快板)，通過一個三尺多高的老漢，控訴了在殖民主義傳備政權的統治下，自己和廣大勞動人民過着悲慘的生活，同時號召人民團結起來，進行革命，這幕快板的言語很緊湊凝鍊。革命歌曲反映抗日戰爭時期的有《馬共是民族的救星》、《自由的走，縱情的唱》等，歌頌馬來亞革命之聲的有《喜聞革命之聲宣告成立》。可以說，這些節目都為群眾所樂見的。有一、二個節目，如《庫爾班大叔你上那兒》，演員們雖演得很成功，但由於我們的觀眾佔大部份是幼兒父老，他們還未能全部領略這個節目，如果我們能把這個節目在各單位作巡迴演出，那將有助於提高我們的表演技術水平。

我們的文藝工作者，一定要牢記毛主席的偉大教導：“革命文化，對於人民大眾，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命

(轉入第八版)



云水怒

我激動地從中國海員的手里，接過了一本《人民畫報》和一本小小的紅寶書，我的熱淚一下子就湧了出來，禁不住緊緊握着那雙粗壯有力

的手。我感到無比的自豪，同時又感到興奮和緊張。我握着這位來自偉大的革命堡壘的海員的手，最熱烈地歡呼戰無不勝的毛澤東思想萬歲！最衷心祝願偉大領袖毛主席萬壽無疆！

多少個日子了，我一直徘徊在碼頭上，翹首張望那白茫茫的大海，可有我日盼夜盼的親人？然而，我一次又一次的失望，我看着一艘艘巨輪打我眼前而過，我也詢問過那些從大海上回來的工人，也曾探尋過一張張熟悉的臉孔，那白茫茫的大海啊，可有帶來喜訊？如今，我可看到了，那艘遠渡重洋的巨輪的雄姿，令人心曠神怡激動啊！他滿載着英雄人民的豐碩成果而來，也把毛澤東思想的火種到處點燃；如今，我迎來了偉大國家的兄弟，他們真是我的親人啊！

手捧着金光燦爛的紅寶書，耳際彷彿聽到五洲四海，風雷滾滾，槍聲陣陣，多少令人喜悅興奮的捷報，透過深山密林，衝破重重的封鎖，飛傳到我們的身邊。於是，我翹開了紅寶書，如飢似渴地閱讀着、學習着，要把這用千千萬萬戰士的鮮血寫成的光輝著作，每一字、每一句、每一行、每一篇，都銘刻在我底心靈的最深處，都落實到行動中去；要把這革命的星星之火，撒滿大地。

啊！仰望東方那顆冉冉升起的紅太陽，我的思想插上了金色的雙翼；我彷彿到達了天安門廣場，聽到毛主席那撼動大地的聲音，看到了一支鋼鐵般的隊伍，在我們偉大的革命導師的親自統帥與指揮下，踏着豪邁的步伐走在大路上……

於是，我激夜難眠。推開小窗向北望，北方战火通天燃。我們的

(接第七版)

的思想準備；在革命中，是革命總戰綫中一條必要和重要的戰綫。 (見：《新民主主義論》。) 在任何艱難的環境里，要緊跟馬來亞革命文化先鋒隊——馬來亞革命之聲的步伐，高舉革命文藝旗幟勇前進！

稿于1971年12月下旬



英雄部隊，緊握槍桿子，沖鋒殺敵。看我們的地雷陣，一下子報銷了一批該死的傢伙。扭開了收音機，好像一縷紅波沖天而起，我又聽到了播音同志那親切的聲浪，他正在

向祖國人民匯報戰績，向所有為人民事業而鬥爭的戰友們送來黨的音訊。懷着一顆莊嚴、尊敬而興奮的心情，我向在黑暗中送來溫暖的司令部，致以最最深刻的敬禮！

於是，我拿了燈，動筆揮毫，為遠方的戰友們捎一封喜報，說：我們這兒，美麗的春天已冒着凜冽的風雪大步跨過來了……！

革命歌 介紹

E調 2/4 歡送歌 陳彤詞 蘇云曲

前奏 0 3 5 | 1 . 7 | 6 6 6 | 5 2 3 | 6 . 6 | 7 7 6 5 |
i — | 3 3 1 2 | 3 . 5 | 5 5 6 5 | 3 — | 5 3 |
階級兄弟 心脉相通 山海
3 2 1 2 | 3 — | 3 3 5 | 1 . 7 | 6 6 6 | 5 — |
相連； 瞻全馬山頭 紅旗飄揚；
5 5 6 1 | 5 . 6 | 5 5 3 5 | 2 — | 3 3 2 | 1 1 |
游擊營地 友情洋洋。 今朝握別
3 5 6 | 6 — | 5 6 5 | 1 6 | 5 3 2 3 | 1 — |
親密战友， 歌聲掌聲飛向天。
1 1 1 | 3 2 1 2 | 3 — | 6 . 5 | 3 5 6 | 3 3 1 |
亞非拉 革命風暴烈， 星火燎原 紙老虎
6 5 3 | 5 5 5 6 | 5 . 4 | 3 2 1 | 5 — | 1 5 5 |
鑲核牙外強中乾， 命難延。 毛澤東
6 6 | 5 . 6 | 5 4 3 | 2 2 3 | 5 3 | 7 7 6 7 |
思想四射 光芒東方 號角響徹云
5 — | 3 . 2 | 1 1 | 5 . 3 | 1 6 | 0 5 6 5 |
邊。 奮發圖強 爭實求是 光榮
i i | 6 1 5 6 | 3 — | 3 . 5 | 6 — | 2 2 3 |
勝利已不遠， 猛努力， 偉大的
6 5 | 4 3 7 5 | 6 7 | 1 | 1 — ||
會師就在明天

本版71年12月26日，介紹的《解放馬來亞》原詞中，之第二段結束處為“到處發出反侵略的呼聲”方合。



# 團結起來，爭取更大的勝利

《人民日報》《紅旗》雜誌  
《解放軍報》



1972年元旦社論

勝利的一九七一年過去了。沿着毛主席無產階級革命路線奮勇前進的我國各族人民，滿懷信心地跨進了戰鬥的一九七二年。

當世界進入七十年代的時候，毛主席在一九七〇年五月二十日的聲明中指出：“新的世界大戰的危險依然存在，各國人民必須有所準備。但是，當前世界的主要傾向是革命。”一年來國際形勢的發展，進一步証實了毛主席的這個科學論斷。

過去的一年，整個世界激烈動蕩。當代世界各種基本矛盾都在激化，特別是美帝、蘇修同包括它們本國人民在內的世界各國人民的矛盾，以及兩個超級大國之間爭奪世界霸權、劃分勢力範圍的矛盾，更尖銳了，更擴大了。帝國主義、社會帝國主義的侵略、顛覆、控制、干涉和欺負，激起亞非拉人民和世界各國人民群起而攻之。侵略和反侵略、革命和反革命的局部戰爭連綿不絕。帝國主義陣營四分五裂。修正主義集團日趨瓦解。各國反動派惶惶不可終日。各種政治力量進一步分化改組。今日世界形勢的特點，可以用一個字來概括，就是“亂”，或者叫“天下大亂”。在這種局面下，各國無產階級和人民的覺悟迅速提高，馬列主義政黨和組織在鬥爭中得到鍛煉，被壓迫民族和被壓迫人民的革命運動更加深入。從帝國主義的戰略後方到資本主義的“心臟”地帶，革命鬥爭蓬勃高漲。國家要獨立，民族要解放，人民要革命，這個偉大的歷史潮流猛烈地沖擊着帝國主義和一切反動派的腐朽統治。

美帝國主義的處境從來沒有像今天這樣困難。它推行的反革命全球戰略不斷遭到挫敗。越南、老撾、柬埔寨三國人民抗美救國戰爭的偉大勝利，巴勒斯坦人民和阿拉伯人民反對美、以侵略的鬥爭的發展，美國人民革命群眾運動的興起，全世界人民反美鬥爭的高漲，大大地削弱了美帝國主義的侵略力量。由於美國同日本、西歐等其他資本主義國家的力量對比發生很大變化，它們之間轉嫁危機、爭奪市場和原料基地的鬥爭愈演愈烈，美國遇到了戰後二十六年來最嚴重的挑戰。這些情況進一步加劇了美國國內的政治、經濟和社會危機。

蘇修社會帝國主義正在步美帝國主義的後塵，打着種種騙人的幌子到處伸手。勃列日涅夫叛徒集團在壓迫蘇聯各族人民的同時，竭力控制和剝削所謂“大家庭”中其他

國家的人民，並且拼命向世界各地擴張自己的勢力範圍，它正在把越來越多的絞索套到自己脖子上。過去一年中，蘇修勾結美帝搞橋樑交易，簽訂出賣德意志民主共和國主權的關於西柏林問題的協定，在許多國家搞顛覆活動，威脅巴爾干，破壞巴勒斯坦人民和阿拉伯人民反對美、以侵略者的武裝鬥爭，特別是悍然支持印度反動派武裝侵略巴基斯坦的可恥行徑，使它的社會帝國主義面目進一步暴露在世界人民面前，受到全世界人民的痛斥，陷於越來越孤立的境地。

毛主席指出：“世界上的事就是兩商商量量。國內的事就要國內人民自己解決，國際間的事就要大家商量解決，不能由兩個大國來決定。”兩個超級大國的代表坐在一起，進行幕後交易，就可以任意擺布別國命運的那種時代，已經過去了。越來越多的中小國家聯合起來反對兩個超級大國的霸權主義和強權政治，第三世界國家在國際事務中所起的積極作用日益加強，一切受到兩個超級大國侵略、顛覆、控制、干涉和欺負的國家和人民正在結成廣泛的統一戰綫，這是當前國際關係中的一個重要趨勢。在聯合國大會第二十六屆會議上，既突破美國政府的阻撓，以壓倒多數通過了恢復我國在聯合國的合法權利、並立即把蔣介石集團的代表從聯合國及其所屬一切機構中驅逐出去的決議，又違反了蘇聯社會帝國主義的意志，以一百零四票的壓倒多數通過了要求印巴雙方停火、撤軍的決議。中小國家在聯合國里能夠聯合起來發揮這樣令人鼓舞的作用，正義的呼聲能夠這樣在上升，美蘇兩霸陷於這樣孤立，這是過去從來沒有過的。聯合國發生的變化，是國際形勢大好的一個生動反映。

但是，帝國主義、社會帝國主義和各國反動派不甘於它們的失敗，總是要拼命掙扎、繼續搗亂。一年來活生生的事實再一次證明，它們的日子越是不好過，就越要進行瘋狂的侵略、干涉和顛覆，甚至不擇手段地挑起新的侵略戰爭。因此，各國人民要保持高度的警惕，不斷地總結經驗，加強團結，增強自己的力量，堅持鬥爭，爭取新的勝

利。

在過去的一年中，我國人民貫徹執行毛主席的革命外交路線和政策，取得了重大的勝利。我國人民同各國人民一道，為反對帝國主義、擴張主義和新老殖民主義，反對兩個超級大國的霸權主義和強權政治，進行了堅決的鬥爭。我們同社會主義兄弟國家的革命友誼進一步發展，同阿爾巴尼亞勞動黨和全世界真正的馬列主義政黨、組織，在反對以蘇修叛徒集團為中心的現代修正主義的鬥爭中並肩前進。我們同越南、老撾、柬埔寨三國人民反對美帝侵略的戰鬥團結更加鞏固，同朝鮮人民、日本人民和亞洲各國人民在反對美帝國主義和日本軍國主義的鬥爭中緊密配合，同阿拉伯人民、非洲人民、拉丁美洲人民在反帝鬥爭中互相支持。一年來，我國人民同各國人民的友好往來不斷發展，同許多友好國家的合作關係更加增進，我國又同十五個國家建立了外交關係，特別是我國在聯合國的合法權利得到恢復，充分說明了我們社會主義祖國的國際影響日益擴大。所有這一切，鼓舞着我們信心百倍地為繼續執行毛主席的革命外交路線和政策而努力奮鬥。

過去的一年，是在全黨和全國人民中間進行一次思想和政治路線方面的教育取得偉大勝利的一年。全黨遵照毛主席的教導，通過看書學習、反顧破滿、批修整風，把兩個階級、兩條道路、兩條路線的鬥爭推向深入，鞏固和發展了無產階級文化大革命的成果。廣大幹部、廣大黨員，特別是黨的高級幹部，認真讀馬、列的書，讀毛主席的書，逐步形成了風氣，提高了識別真假馬克思主義的能力，進一步揭露和批判了劉少奇一類騙子裏通外國，妄圖改變黨的路綫和政策，改變社會主義制度的陰謀，全黨、全軍、全國人民更加緊密地團結在以毛主席為首的黨中央周圍。這對於鞏固我國的無產階級專政、防止資本主義復辟，具有深遠的意義，對於社會帝國主義，對於全世界的帝、修、反，是一次十分沉重的打擊。這是中國無產階級和全國人民的偉大勝利，是馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想的偉大勝利，是毛主席無產階級革命路線的偉大勝利。

無產階級文化大革命的勝利發展，思想和政治路線教育的深入進

(轉入第十版)

行，激發了廣大工農兵和革命知識份子的社會主義積極性，推動了工業、農業、商業、科學技術、文化教育等各項事業不斷發展，社會主義建設欣欣向榮。一九七一年，我們勝利完成了發展國民經濟第四個五年計劃頭一年的戰鬥任務。工農業總產值，比一九七〇年增長百分之十左右。農業連續十年豐收，糧食生產在受災比較重的情况下，比大豐收的一九七〇年又有增長，達到四千九百二十億斤。毛主席提出的“扭轉南糧北調”的任務開始實現。工業生產持續上升，質量提高，品種增加。鋼產量比一九七〇年增長百分之十八，達到兩千一百萬噸，標誌着整個工業上升到一個新的水平。基本建設進展較快。全國物價穩定，市場繁榮，國家和人民的儲備進一步增加。人民生活有所改善。文化教育戰線的革命，也有不少新的發展和創造。我國的科學技術水平又有某些提高。人民解放軍建設得更加強大，我國國防空前鞏固。

毛主席指出：“路線是個綱，綱舉目張。”一年來的工作，充分証明了這個論斷的正確性。在新的一年里，全黨、全軍、全國人民要繼續深入進行思想和政治路線方面的教育，加強黨的領導，把各條戰線上的門、批、改深入下去，推動社會主義革命和社會主義建設的更大發展，進一步鞏固無產階級專政，堅決執行黨的“九大”提出的路線，團結起來，爭取更大的勝利。

進行思想和政治路線方面的教育，開展批修整風，要按照毛主席的教導，把要搞馬克思主義，不搞修正主義；要團結，不要分裂；要光明正大，不要搞陰謀詭計作為重要內容。是搞馬克思主義，還是搞修正主義，這歷來是兩條路線鬥爭的根本問題。要繼續深入開展學習馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想的群眾運動，認真看書學習，弄通馬克思主義，搞好革命大批判，消除修正主義路線的留毒。要把理論和實際結合起來，把歷史的鬥爭和現實的鬥爭結合起來，進一步分清什麼是毛主席的馬克思列寧主義路線和政策，什麼是劉少奇一類騙子反馬克思列寧主義的路線和政策；什麼是唯物論的反映論，什麼是唯心論的先驗論；什麼是社會主義道路，什麼是資本主義道路；什麼是有利於鞏固黨的領導，什麼是擺脫或削弱黨的領導。毛主席歷來主張光明正大。劉少奇一類騙子復辟資本主義的反革命活動，在全黨、全軍、全國人民中間是極端孤立的，是見不得人的，他們只能靠玩弄陰謀詭計，造謠污蔑。我們堅持光明正大，就能識別和抵制那種反黨反人民的陰風，不斷增強黨的團結。毛主席指出：“所謂講團結是什麼呢？當然是馬克思列寧主義基礎

之上的團結，不是無原則的團結。‘黨內黨外都要團結大多數，事情才辦得好。’我們要遵照毛主席這一教導，團結大多數人，包括反對過自己反對錯了並且認真改正錯誤的人。深入進行思想和政治路線方面的教育，必將提高全黨和全國人民在無產階級專政下繼續革命的覺悟，大大推動各項工作前進。

進行思想和政治路線方面的教育，要和門、批、改任務結合起來。無產階級文化大革命門、批、改運動的目標，是要按照毛主席的革命路線，改革一切不適應社會主義經濟基礎的上層建築，把鞏固無產階級專政的任務落實到每個基層。抓住思想和政治路線方面的教育，各條戰線的門、批、改才有正確的方向，才能深入下去。門、批、改的發展是不平衡的，還有許多沒有做完的工作，還存在薄弱的環節和單位，還有一些新出現的問題需要解決。要分析情況，總結經驗，研究政策，全面規劃，使我們的工作能夠更好地符合客觀實際。

要繼續加強黨的一元化領導，加強黨委會和黨支部的思想建設和組織建設，按照黨的原則做好吐故納新的工作，並做好工、農、青、婦、知識份子等各個方面的群眾工作。黨組織要堅持群眾路線，善于集中集體智慧，加強調查研究，抓好典型，經常注意毛主席關於“關心群眾生活，注意工作方法”的教導。要堅持幹部參加集體生產勞動制度，反對資產階級的腐蝕。共產黨員要堅持原則，敢于向一切違背馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想的錯誤傾向作鬥爭。毛主席說：“我們黨歷來的方針對犯錯誤的同志以教育為主，懲前毖後，治病救人。”我們要繼續執行這個方針，在無產階級領導下，團結一切可以團結的力量。

毛主席號召：工業學大慶，農業學大寨，全國學人民解放軍，解放軍學全國人民。我們要遵照毛主席這一教導，促進各條戰線革命群眾運動蓬勃發展。工業、農業、商

業、科學技術、文化教育等各方面的廣大革命群眾，要繼續發揚艱苦奮鬥、自力更生的精神，全面貫徹執行抓革命，促生產，促工作，促戰備的方針，鼓足幹勁，力爭上游，多快好省地完成和超額完成國家計劃，迎接第四屆全國人民代表大會。中國人民解放軍要按照毛主席的建軍路線，加強軍隊建設，抓緊軍政訓練，進一步提高政治素質和軍事素質。要加強民兵建設，要擁軍愛民，擁政愛民，加強軍政團結，軍民團結。要堅決打擊反革命份子的破壞活動。全國軍民要認真學習國際形勢和黨的對外路線和政策，提高警惕，保衛祖國，做好反侵略戰爭的準備，堅決粉碎帝國主義、社會帝國主義一切侵略、顛覆的陰謀。

在新的一年到來的时候，我們對台灣同胞表示深切的關懷。台灣省是我國領土不可分割的一部份。台灣同胞是我們的骨肉兄弟。解放台灣是中國的內政，不容任何外人干涉。我們堅決反對任何製造所謂“一中一台”、“一個中國，兩個政府”、“台灣地位未定”、“台灣獨立”或類似的陰謀。美國的一切武裝力量必須從台灣和台灣海峽撤走。中國人民一定與解放台灣！我們相信，這一天終究是要到來的。

我們取得了偉大的成就，但是，我國還是一個發展中的國家，經濟還比較落後，革命和建設的任務還很艱巨。我們的成就是同全世界無產階級和革命人民的支援分不開的，我們要繼續履行自己的國際主義義務，堅決支持全世界被壓迫人民和被壓迫民族的正義鬥爭。面對着國際國內新的戰鬥任務，我們要謙虛謹慎，戒驕戒躁，更加刻苦地學習，更加努力地工作，用新的勝利，爭取對於人類有較大的貢獻。

毛主席的無產階級革命路線勝利萬歲！  
我國各族人民的偉大領袖毛主席萬歲！萬萬歲！

新華社北京三十一日電

# “九大”文件名詞解釋

## “政治報告”名詞解釋



### 徹底的唯物主義者

機械論的、形而上學的唯物主義者，最后必然落入唯心主義的窠臼。只有辨証法的唯物主義者，才可能是徹底的唯物主義者。他們掌握了社會發展的規律，知道適應和促進社會發展的革命力量必勝，違背和阻撓社會發展的反革命力量必敗，因此，他們有着革命的樂觀主義，不怕革命鬥爭的曲折和反覆。

### 資產階級反動學術權威

在學術領域中，有一些所謂“學術權威”，站在資產階級反動立場，反黨反社會主義，反毛澤東思想，這些人就是資產階級反動“學術權威”。例如一些反動的“教授”、“專家”就是這樣的一些人。他們受到以劉少奇為首的黨內走資本主義道路當權派的支持和保護。

※※※ ※※※ ※※※

# 柬埔寨愛國軍民取得輝煌戰果



【馬來亞革命之聲電台一九七一年十二月十五日廣播】今年進入旱季以來，柬埔寨民族解放武裝力量，接連在六號公路和金邊周圍地區，發動凌厲攻勢，取得輝煌戰果。

柬埔寨民族解放武裝力量，僅在六號公路地區，經過一百天的戰鬥，就打死打傷敵人一萬二千多名，俘虜幾千名，繳獲和擊毀大量武器和戰爭工具。這是長期以來，他們進行的規模最大的一個殲滅戰役。

朗諾集團在去年年底發動的“真臘一號”軍事行動遭到慘敗之後，今年八月底又糾集大批僞軍，發動所謂“真臘二號”軍事行動，妄圖打通六號公路，奪食解放區，但是，進攻的敵人遭到解放武裝力量的連續打擊，傷亡慘重。從八月廿日到十月廿日的兩個月里，柬埔寨民族解放武裝力量就在六號公路地區殲滅四千五百名金邊僞軍，擊沉擊傷敵船三十九艘，擊落敵機九架，繳獲大批武器和軍用物資。正當敵人驚魂未定的時候，柬埔寨民族解放武裝力量從十月廿六日起，再次發動強大攻勢，僅在十天內，就消滅敵人三千多名，擊落擊傷敵機五架，並攻克五個據點。十一月十二日深夜和十三日凌晨，柬埔寨民族解放武裝力量在解放淪陷的戰鬥中，又全殲金邊僞軍第四十六旅共一千多人。從十一月廿八日開始，柬埔寨民族解放武裝力量乘勝前進，向盤據在巴來和榜直馬的殘敵，其中包括“真臘二號”軍事行動指揮部和四個旅指揮部共二十多個營

軍，發動了決定性的進攻。僅在這次進攻的四天之內，愛國軍民就打死打傷和俘虜敵軍三千多名。“真臘二號”軍事行動的指揮官乘坐直升飛機狼狽逃跑。許多個旅和營的指揮官，被打死打傷或俘虜。在巴來和榜直馬的全部敵軍被消滅和瓦解，這兩個城鎮以及附近地區已完全獲得解放。

據柬埔寨民族解放軍六號公路戰場指揮部十二月二日發表的戰地公報說：柬埔寨愛國軍民經過一百天的戰鬥，在六號公路地區，共打死打傷敵人一萬二千多名，俘虜數千名，殲滅和重創敵人五個旅、三十多個營，繳獲和擊毀敵人大量武器和軍用物資，徹底粉碎了美帝和朗諾集團發動的“真臘二號”軍事行動。

同六號公路上的戰鬥緊密配合，民族解放武裝力量還在金邊周圍地區頻繁襲擊敵人。從十一月十日到廿三日，金邊波城東機場會多次遭到襲擊。在十日襲擊波城東機場的戰鬥中，民族解放武裝力量一舉擊毀敵機三十六架，擊傷多架，使朗諾集團的空軍又一次遭到沉重打擊。在這期間，波城東機場附近的敵人電台和發報中心，也先後遭到襲擊，使敵人對外電訊聯系中斷。十一月十六日，柬埔寨民族解放武裝力量，解放了距離金邊十多公里

的多列鎮，殲敵七百多名，突破了金邊西面的防綫，控制了一段鐵路，由於民族解放武裝力量不斷襲擊金邊西面和南面的許多敵軍據點，切斷通往金邊的二號、三號、四號和五號公路，又在十一月廿一日，攻佔了離金邊只有十一公里的多雷朝山。金邊傀儡集團已陷於驚恐不安和一片混亂之中。

## 再度轟炸非軍事區 美帝國主義絕無好下場

窮兇極惡的美帝國主義自從一九六八年停止轟炸越南民主共和國之後，於去年十二月底，又再出動強盜飛機連續五天不停的瘋狂轟炸越南民主共和國，被轟炸的區域還包括平民區及醫院等非軍事目標，美帝的狂妄行徑遭到了它們國內人民的強烈反對及世界人民的同聲譴責。

在本月六日，美帝的劊子手尼克松又再下令出動其B52型巨型轟炸機戰鬥機，對越南南方西北隅溪生附近及非軍事區之“可疑目標”，進行一連串的狂轟濫炸；這是劊子手尼克松在訪問北京前夕所幹下來的一系列滔天罪行。劊子手尼克松無恥的大喊和平，但它所幹的却是在製造戰爭，美帝不遠千里的來到印度支那進行侵略戰爭，這是對全世界愛好和平的人民的公然挑釁。

美帝國主義的本性是不會改變的，只要美帝國主義存在的一天，它對世界的和平就會起着重大的威脅；所以，只有同美帝國主義展開鬥爭，世界和平才得以維持。全世界人民團結起來，為打敗美帝國主義及其一切走狗而奮鬥到底。

越南南方軍民在一九七一年里共擊落和擊毀了地面上的一千八百架飛機，擊毀和處獲了將近八百輛的軍車，毀壞了六百五十枚榴彈砲與重型白砲。擊沉了百餘艘戰艦與作戰汽艇，使五百列的火車與貨車出軌，並處獲了一萬五千件各種類型的槍砲。

據北越通訊社報導：到了一月一日十八小時，敵人總共創下了二百五十次的破壞停火記錄，包括將近一百五十次的砲轟以及一百次的襲擊。

## 阮有壽促美停戰，和被代表責美帝復炸

河內消息：北越通訊社於本月四日宣稱，越南南方民族解放陣綫主席阮有壽，促美國人民迫使尼克松政府馬上停止印度支那的戰爭。

阮有壽是在十二月三十日致美國人民慶祝一九七二年新年的信中稱，尼克松只顧扶植其西貢偽政權，而對於美軍是置之不顧的。

至於那些被俘的美軍，阮有壽稱，尼克松不但不關心南越美軍的命運，甚至加緊對印度支那進行新的軍事冒險，有意更把美軍俘虜的數目增加。

阮有壽還呼吁各階層的美國人民，要加強他們的團結，加緊鬥爭，以迫使尼克松政府立即停止其在越南南方和整個印度支那的侵略行徑。

據巴黎消息：越南民主共和國出席巴黎和談代表團，於本月三日攻擊美帝國主義的劊子手尼克松，指責他製造藉口而對恢復轟炸越南

北方作辯護。

代表團又指控尼克松利用釋放美俘問題為藉口，以圖將美軍死賴在越南南方不走。

代表團又稱，尼克松又再以荒唐騙人的指責，虛構所謂諒解，以圖為其公然違反美帝的全面和無條件的停止轟炸越南民主共和國及停止其他軍事行動諾言，妄作辯護。

## 越南南方軍民

### 一九七一年的戰績

本月四日河內消息：越南南方軍民在抗美救國戰爭中，單在一九七一年的一年內就殲滅了將近廿五萬名敵軍，其中包括美軍及其衛星國之軍隊；共有五團及六十八個營的美帝盟軍被殲滅或受到慘重的損傷而至完全失去了戰鬥力。





### 我黨幼兒班又開課了!

本月三日，我黨屬下的幼兒班，又開課了!

一群群天真爛漫的幼兒，穿着整齊的制服，背着小小的書包，在同志和家長們的護送下，隨着歡快的步伐，進入我黨屬下各支部的幼兒班上課。

- 叔叔，早安!
- 亞姨，早安!
- 小朋友，早安!

看，多禮貌的問候，充滿簡陋的黨所。一張張小小的臉龐，綻開歡樂的微笑。

雖然，我黨的設備簡陋，缺乏舒適的黨所，然而，我們廣大的幼兒班教職員同志，都不辭勞苦，悉心照顧幼兒，使幼兒在德育、智育、體育各方面，都得到良好的發展。因此，我黨的幼兒班，深得廣大群眾的支持和擁護，許多幼兒家長，都從老遠的地方把幼兒送來上課。

幹部是魚，群眾是水。我們廣大的幼兒班教職員同志，都經常訪問家長，瞭解群眾的困苦，並傳達革命的訊息和群眾保持魚水之間的關係，得到群眾的信任和愛戴，是黨和群眾保持聯系的一道橋樑。

對我黨的幼兒班組織活動，行動黨法西斯集團怕得要死，恨得要命。它們不斷用白色恐怖手段，恐嚇家長、威脅我幼兒班教職員同志，甚至通過所謂“聯絡所”開辦幼兒班，妄圖打擊我黨的幼兒班活動，它們還妄圖利用所謂“註冊”和師訓來迫害我黨幼兒班的合法組織，企圖斷絕我黨和群眾聯系的橋樑。然而，廣大的群眾，還是蔑視反動派，繼續給予我們支持，粉碎反動派的一切陰謀詭計。

我黨一小部份支部的幼兒班，在反動派的法西斯迫害底下，不得不暫時停辦，使到一些幼兒不能接受我黨的教育、使到一些家長蒙受許多不便。這是李光耀傀儡政權一手造成的，完全要由李光耀傀儡政權來負責。

我黨大部份的幼兒班教職員同志，仍堅決站穩立場，蔑視反動派，為教育群眾、教育幼兒作出更大的貢獻!

我們相信，只有堅決依靠群眾的力量，才能挫敗反動派的一切陰謀詭計。

在群眾的堅決支持和擁護下，我黨的幼兒班一定能辦得更好、更出色、為人民作出更大的貢獻!

### 略談花紅與工傷事故

日前，僑勞工部長王邦文在某個集會上讚揚巽巴造船廠資方增發花紅給工友的舉動，並鼓勵工友們進一步勤勞工作，其目的不外是使資本家在工人的勤勞工作底下，榨取更多更多的利潤。

資本家往往是在工人的薪金上打主意的，在百物騰漲的今天，工人的待遇得不到改善，工資普遍都很低微，工作時間却是超過八小時，至於工人的生命安全，他們從來是不聞不問的，就以巽巴造船廠為例，工傷事故不斷的發生，在今年首十一個月內，一共發生一百廿七宗，其中一宗為致命的工傷事故，而資本家照樣維持每天廿四小時工作，錢財進了大筆，才在驚人的利潤中分一點點給工人，這都是司空見慣的事，然而，僑勞工部長王邦文却大表讚揚，竭盡所能給予宣傳，好像這個世界就是資本家養活窮人，沒有了資本家，工人就要餓斃街頭一班。

其實，這種“花紅制度”，乃出自於歐美大老板剝削工人的慣伎，他們每日每月用最低廉的工資，以最差的待遇，聘請無數的工人，為他們賺錢賣命，工人就如同是一部機器，予取予求，然后在年終結帳時，才把一筆佔盈額甚少的錢，當作花紅分派給工人(事實上，乃平日工人工資的一部份)，搞個什麼“獎勵”的名堂，來“鼓勵

\*\*\*\*\*

(接第一版)  
它們以各種藉口來逮捕人民，過去，李光耀走狗說黑牢中的愛國志士是反對“馬來西亞”，但是，現在新加坡不是所謂已脫離“馬來西亞”了嗎？為什麼李光耀不放他們呢？李光耀還說，放了他們之後將會出現更多“炸彈爆炸”，這又是一派胡言，李光耀走狗，我們要告訴你，所有目前在黑牢中的反帝愛國志士並不是拿“炸彈爆炸”而被捕的。你的謊言，怎能掩蓋得了事實。

李光耀走狗還自誇新加坡是富裕的。究竟是不是富裕，不用我們說，人民的答案是最清楚不過的。李光耀走狗盡量誇耀自己，說什麼新加坡人刻苦工作，所以別人看了眼紅。李光耀走狗指的眼紅者是暗示着印度尼西亞和吉隆坡這兩個馬來沙文主義的反動統治集團。顯然的，這除了反映反動派內部矛盾日益惡化之外，也說明了李光耀實在是繼續向帝國主義和種族主義者團結，繼續在東南亞搞其種族主義的陰謀勾當。這只能進一步的孤立星島，嫁禍於老百姓，使人民生活更困苦。

在最後談到李光耀走狗之是否有可能被暗殺時，李光耀走狗在電視訪員面前強裝鎮定，表示它並不怕死。然而，儘管李光耀走狗的大

“工人勤勞工作，一方面，可以用來遏止工人要求加薪的合理要求；另一方面，又可以“花紅”為餌，來纏住工人的手脚，誘使工人長年累月受其吮吸血汗。

李光耀集團奉行媚外欺內的政策，十二年來，把大批英、美、日、德、澳等資本家引了進來，通過政治勢力，強行法西斯“備備法令”，把工人推下十八層地獄，而這個“花紅制度”李光耀集團視為至寶，每每假仁假義，呼喚資本家“更慷慨酬賞其工友”。

另一方面，用又嚇又壓的方法，強要工人與資方合作，提高高度生產力，讓資本家發財。維持“工業安寧”，搞什麼“經濟成長，工人就要有義務為“資本家勤勞工作”，不能疏忽，不能冒犯，近年來，工傷事故的急速增加，傀儡政權也都把責任全推在工人身上，王邦文還大言不慚，顛倒黑白，胡說“根據一九七〇年之工業意外的分析，許多意外事件是由於工友疏忽所致。”強調什麼“灌輸工業安全意識”。至於資方的廠房設備、員工的身體健康、長期的超時工作，王邦文傀儡避重就輕，一股腦兒推在工人的身上為資本家開脫罪責，而傀儡政權從來沒有給工人半點照顧，反而在工人爭取改善待遇進行合理的正義鬥爭時，它們的軍警就用來鎮壓工人了，這就是李光耀集團的“勞工政策”，這就是“有效能的賢明政府”為資本家的最忠誠服務。

\*\*\*\*\*  
炮車得多響，但它畢竟是騙不了人民的，因為它幹盡一切的壞事，做賊心虛，所以它是深怕其狗命會丟了。君不見李光耀走狗一出門，就如臨大敵，它的前後左右都是布滿着保鏢，同時，警車啦、機關槍啦，甚至它所經過之處也不准有車輛的阻礙，說不拍死，虧它說得出口，實在可笑!

總而言之，廣大人民對李光耀集團的法西斯統治已是深惡痛絕的了，就是李光耀走狗竄到外國去，其臭名亦是遠揚的。不久前在英國的學生不是叫它為“小希特勒”嗎？儘管李光耀走狗如何的狡辯，並盡其所能的顛倒是非，掩蓋事實，但它越狡辯就越自我暴露其法西斯嘴臉！有着象牙色皮膚的英國人——李光耀，就因為它是英帝的忠實走狗，為英帝所器重，故它這次的在英國電視節目中亮相是可想而知的。





↑ 這是當年「皇軍」操練用以殺人的「劍道」之場面。



↑ 「紀元節」那一天，日本軍國主義大搞各種「紀念」活動。頭上繫有太陽旗頭巾的右翼學生，列隊向「皇軍」的「英靈」「默哀」。

# 日本軍國主義死灰復燃



← 隊，禮神「日」。  
三進右宜  
鳥行軍翼揚  
由軍紀事份「  
夫政子武  
為變在士  
了，為道  
鼓剖他「  
動腹舉的  
「自行狂  
自殺一熱  
備後粹精



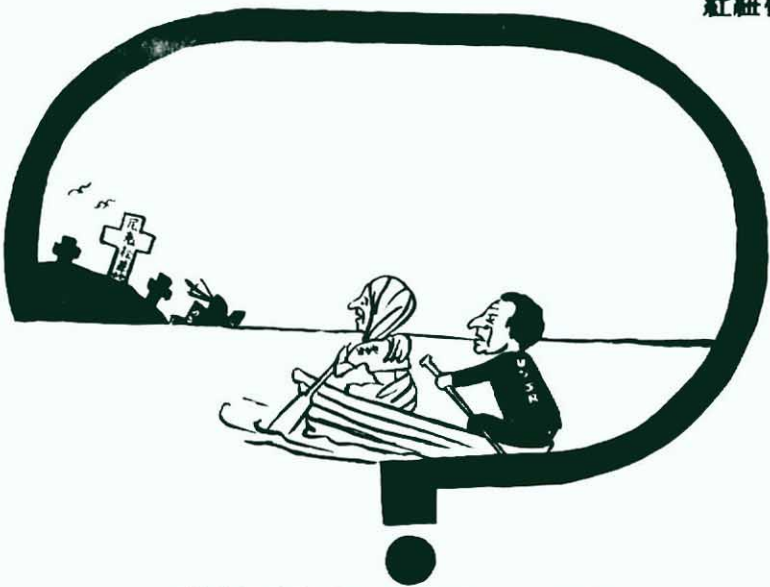
↑ 今天的日本軍隊，在名稱上以「自衛隊」代替了當年的「皇軍」。是目前在亞洲「自由世界」中最大的武裝集團。



紅紐作



大唱反調。  
李光耀集團勾結印度反動派，  
紅紐作



離“死亡島”還有多遠 · 平洲 ·



死賴不走。  
印度反動派槍口對准巴基斯坦，  
紅紐作