

“現在，讓我呼籲大家不
分黨派，不分種族，
團結一致，使拖了
七年多的動亂，
得以結束。”

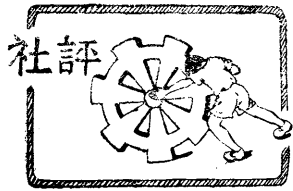
在馬六甲群眾大會上的演講

星
下
報

卷二第

1

日一月三年六五九一



馬來亞當前的局勢

默迪加代表團返馬後得到人民盛大的歡迎，這原是意料中的事。倫敦憲制會議帶來的結果，顯示出馬來亞人民爭取獨立的運動又向前推進了一大步。英國殖民當局不得不承認馬來亞人民的合理願望，而作了必要的退讓，雖然擬議中的新憲制還不知道究竟是哪一類的憲法；雖然英國武裝部隊在馬來亞的土地上還享有特權，對本邦的國際和公安問題仍有舉足輕重的影響；雖然馬來亞在財經問題的施策上還不能暢所欲言，有關對美元開支方面仍有發言的權利；但是，無論如何，馬來亞的默迪加運動已贏得了道義上的重大勝利，在名譽上掌握了馬來亞的內部軍警，和財經上的權利，這就使民選政府的施策不必再像過去那樣受到制肘的苦惱，阿都拉曼也大可以自豪地把聯合邦政府說成是「我的政府」，同時也就有可能完全按照人民的意見來辦事了。

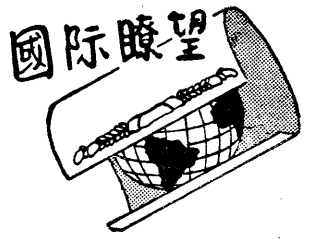
必須指出，馬來亞人民在爭取獨立鬥爭中所走的並不是平易的大路。這就是為什麼當我們周圍的國家都以民族獨立的榮耀參與國際事務活動，而我們仍然遭受殖民地統治的緣故。有些人把人民爭取獨立獲得的成果歸功於幾個「領袖」的功績，因而抹煞了馬來亞人民在爭取獨立運動過程中所付出的重大代價和作用，這是完全錯誤的。因為就連東姑阿都拉曼也說：「這是人民的勝利！」過去有不少「領袖」人物揚言馬來亞要十年八年的時間纔有資格談獨立。就在去年，聯盟還主張「二年自治，四年獨立」。但是，人民並沒有「慢下來」的意思。馬來亞人民在爭取獨立運動中所表現的堅強意志和偉大的力量縮短了實現獨立的歷史行程。人民的領袖只有真正執行人民的意志時，並堅決行動時，纔能避免遭受用污泥來書寫歷史的恥辱。

雖然馬來亞獨立的日期上附有一句「如果可能的話」，但還又有什麼關係呢？根據這點來評擊聯盟代表是沒有必要的。因馬來亞七百萬人會用一個聲音來回答：「我們要默迪加！難道還有什麼不可能的嗎？」

今天，全馬人民已經把視線從對憲制談判的關心轉移到結束緊急狀態的問題。不管戰爭的結果怎樣，只要這場動亂沒有停息，馬來亞的各階層人民都要繼續蒙受災害。上月初吉隆坡成立了一個全馬新村村民協會。在成立大會上，來自各地新村的代表們都指出了目前新村人民所處的悲慘境遇是非人道的。他們一致要求當局限期結束緊急狀態，要求恢復馬來亞的和平，以便他們能夠過着自由安穩的生活。他們的呼聲實際上就是全馬人民的呼聲，只不過由於他們受到戰爭的災害最為慘烈，因而在為爭取恢復和平的努力中也就表現得最為堅決吧了。一切有良心和有正義感的人道主義者都不能不為廣大人民的凄慘的境遇而安之若素。因此，尋求一切積極的辦法以恢復馬來亞的和平，已經是急不容緩的任務。

建立一個繁榮安定的國家並不是容易的事。擺在眼前的事實是：聯合邦發生時工潮隨着獨立的呼聲日益增多，廣泛的工人迫切要求改善低下的生活待遇；農民要求增產米糧的合理保障同過去一樣迫切；中小商人要求減輕賦稅和解除各種緊急統制的呼聲更是普遍的事。要解決這些民生問題，只有在一個和平安定的環境中才有辦法。如果戰爭繼續延長下去，不但各階層人民要繼續忍受各種痛苦，就是國家民族的元氣也會喪失殆盡。這樣對默迪加的事業顯然是有害的！好在和平解決戰爭的機會還沒有消逝。過去全馬的人民殷切期望能夠實現和平的舉動和談話，結果雖然沒有恢復和平，但會議中所發表的一項公報，却大大增強了全馬人民對實現和平的希望。公報說「馬來亞聯邦的民選政府發致內部安全及本地武裝軍隊的完全控制時，我們將停止鬥爭，放下我們的武器，并解散我們的軍隊。但這并不等於接受大赦的條件。」這一聲明大大加強了東姑所率領的默迪加代表團到倫敦去談判的地位。在和談之前，東姑說他對結束緊急狀態的問題必須接受作戰委員會和龐恩中將的意見，他沒有權力過問。可是現在情形就完全不同了。東姑現在既可以把聯合邦政府稱為我的政府，同時在處理國內的治安問題上也已全權在握，要結束這場延續了近八年的戰爭，東姑已經取得了優越的條件。沒有疑問，和平地結束緊急狀態的可信性是比過去大大地增強了。我們希望受到人民歡迎的東姑能夠採取堅決的步驟，帶來人民夢寐以求的和平！

馬來亞是一個多民族的國家，因此在處理各種重大的問題時，必須慎重考慮到可能造成各民族之間感情惡化的結果。東姑對於「總動員」的問題所持的慎重態度和顧全大局的觀點是值得贊揚的，因為迷戀殖民制度的人們對於用挑撥民族感情的手段以達到分化利用的目的是不會生疏的。與其絞盡腦汁從擴大戰爭方面着想，倒不如乾脆從和平解決問題處着眼，更加實際一些，也必然更加要愛人民的熱烈的愛戴和擁護。馬來亞的鄰邦——印尼和印度，就是和平處理國內外事務的模範實例，她們的種族、宗教、社會等等問題都比馬來亞還要複雜，但是她們却能在和平的環境中全國上下一心從事經濟建設，團結一致對付殖民主義。馬來亞應該爭取實現國家的和平。只有這樣，才能夠建立一個真正獨立和繁榮的國家。



瞧！我有牙齒

上個月十六、十七兩天，東南亞公約機構在曼谷舉行了大規模的軍事操演。參加的有該公約的八國的海陸空軍，其中主要的是美軍，出動了原子大炮和載原子彈的飛機等等，操來有聲有色，吸引了廿多萬的曼谷居民看熱鬧。

東南亞公約機構特地在曼谷舉行軍事大操演，據說是因為越來越多的泰國人更變披汶執行中立政策。本來嘛，要什麼政策是泰國自己的內政，但却驚動了東南亞公約機構的批人馬，要來向泰國人顯示自己是「擁有武裝力量的老虎」。

曼谷電台作歡迎廣播，歡迎這隻有牙的老虎進門。披汶在開幕禮中說：「東南亞公約機構專替亞洲帶來和平和安定」。

老虎張牙舞爪地操練後回山去了，披汶即跟着對閉一些刊物，禁止人民集會，遊行，和扣留訪問過新中國的人，大概是乘虎威吧！

「我們拒絕這種保護」

「人民自己要求我不論形勢如何，均應保持中立。東南亞公約組織却告訴我們：我們將自動受到保護。我們已拒絕這種保護，因為這只能給我們帶來恥辱」。這是柬埔寨王國總理施漢裕訪華時，在記者招待會中的談話。

施漢裕和周恩來發表了聯合聲明，闡明兩國關係將以和平共存五大原則為基礎。努力促進兩國的良好合作，消滅各國間的不信任，改善國際形勢。

施漢裕返國後即辭職，並重申東國將嚴守中立，要求一些國家莫迫東國喪失中立。

繼任總理沙索里斯對新國會演說時提出下列諸點：
一，支持和平共存五大原則。
二，在平等的地位上加強與法國的關係。
三，支持嚴格實施一九五四年日

內互協定。四，與友好國家尤其是鄰邦建立密切的關係。

美國要親馬來亞？

說起來真令人感到光彩，我們這隻馬還沒有來得及站起來，就有人在拍馬屁了！

日前合衆社報導，美國將在馬來亞獨立——一九五七年以前搬出一套創造性的親馬來亞政策。

據說這個「親馬政策」可能包含下面幾點：
一，承認馬來亞獨立。
二，盡力使馬來亞人民相信美國對他們是友好的，平等的。
三，如給馬來亞援助，將若朋友幫助朋友，獨立國給予另一獨立國。

當然，獨立的馬來亞和許多國家，尤其是各大國做朋友。不過，美國這樣先聲奪人對我們表示空前親密的態度，確令人受寵若驚。

在樹膠、錫的銷場和價格上，美國現就應高抬貴手，如果他要我們深信他是友好的，平等的對待我們。

印尼廢除印荷協定

印尼已經在上月廿日廢除了一九四九年海牙圓桌會議產生的一切協定。其中包括荷印聯邦協定和財經協定。

從此以後，印尼不再是荷印聯邦中的一員，印尼和荷蘭的地位將是平等的。

從此以後，荷蘭在印尼的四億五千萬磅投資，將不再享有特權。

荷印聯邦財經協定的廢除，使印尼進一步擺脫殖民地主義的控制。當然，印荷兩國仍舊是可以建立邦交的，但它將是以平等互利為基礎。

改憲法、抓砲灰

「日本是個帝國，還是共和國？」一個日本社會黨議員這案子問鳩山。

因為鳩山說他決意要修改憲法，使日本能合法地維持其武裝力量。其實，日本現在已擁有一支軍隊，而鳩山要修改憲法，是為了護他好大規模地建立軍隊。

日本社會黨發表聲明，說鳩山的行為是美國所擔

使的。並且說修改憲法將（一）擴大日皇權力，恢復顯武主義。（二）實行徵兵，並派往國外作戰。（三）恢復封建家族制度。

這些正是第二次大戰時期，日本政局的特點。

誰將是國際警察？

在中東事務中，西方三強向來都是很活動的。

據報載英國已向聯合國提出了他的中東和平計劃。該計劃主張以阿雙方沿一九四九年停戰綫撤退一公里，由國際警察看守這無人地帶。

這一來，中東除了以阿兩支軍隊外，將增加一支國際武裝。

現在我們當然不能知道這支國際警察將如何組成，不過，顧名思義，警察是維持秩序的將是毫無疑義了。萬一不幸警察也不能自立地捲入糾紛，被嫌為在兩邊之間搬弄是非的話，那將是最大的遺憾。

英國的新經濟措施

英國會已以三二五票對二五九票通過了政府的新經濟措施，以阻止國內的通貨膨脹，和增加出口貿易。

政府的新措施將削減對牛乳麵包津貼的五十巴仙，限制信用貸款，提高銀行利息等。丞相麥米蘭為此措施辯護時稱：他不能統制入口，因為這樣將使英國的出口貿易受到外國的報復與限制。他呼籲工會勿提

太高的加薪要求。

英國工黨和自由黨的國家議員，對政府的措施投不信任票，指出新措施將抬高物價。工黨首領蓋斯基爾說：政府的措施只能打擊最貧窮階級。工黨議員威爾遜攻擊政府未兌現減低生活費，消滅英國經濟危機的諾言。

國會通過政府提案後，英國職工聯合會向政府提抗議書，並警告說政府新措施將使工人提加薪要求。合衆社甚且報導說若干大商家亦在醞釀對政府新措施的抗議。

（劃柱）

電車公司應自我檢討

優待一百四十二天的電車工潮，已獲得圓滿的解決，市民莫不雀躍非常。誰料電車公司又來另一不明智之舉——增加車資，理由為電車公司在工友加薪下公司每季要增加費用一百七十萬八千三百元。

驟然觀之，電車公司增薪的要求是極其合理的，全時所增車費亦不很高昂，只五分與一角而已。但是凡事得徹底了解，到底電車公司是賺錢還是蝕本？調查法庭口很好地回答了這個問題。據報告書中所知之電車公司利潤盈餘的數字，就是在工友加薪後，仍是相當驚人的。由此不免令人懷疑究竟電車公司是為市民服務，還是昧心賺錢？

正當電車公司高喊加薪期間，我們也可以看到另外的巴士車公司擬給予學生一律半價，而該公司的收入並未見得會比電車公司要好，反之工人的薪金倒比電車公司來得高。因而，電車公司的增加車資實有自我檢討的必要。

此外全樣令人興奮的，是另二家巴士車公司有鑒於工人生活的痛苦，自動地再提高工友待遇的良好現象，而無須經過任何罷工鬥爭等形式，以和平的方式獲得，這給予僱主一個很好的學習榜樣，以後改善工人生活的待遇應多多遵循此途徑。尤其是全星資本雄厚，規模最大的電車公司更應向他們看齊，放棄只求自己高利潤的念頭罷！

關於開禁鴉片的問題

鴉片是一種最能毒害人的頭腦，損壞人格和斷送人的前途的東西，它含有多量的麻啡質，很使人家抽

了癮，所以，一般抽鴉片的人要改過不抽很困難就是這個原因。我們知道抽鴉片的人，如果有鴉片給他抽他整天可以躲在房子里連飯也可以不必吃。

最近，聯合邦首席部長擬欲開放鴉片公賣權，他的理由是：「目前馬來亞雖然沒有辦法禁絕鴉片，倒不如公開有限制地恢復鴉片公賣權，」根據亞都拉曼的理由，實在是很難議及過去的，肅清鴉片，這是國家治民的一小部分工作，主要的問題是：政府應不應該讓有毒性的鴉片存在而定。至於要怎樣來消滅鴉片的存在，如果說，身居首席部長的亞都拉曼也沒有辦法的話，這，的確是令人費解的！

或者說，亞都拉曼開禁鴉片的動機是有別的用意的話，那這實我們深知亞都拉曼是時代的前進者，絕對不會把歷史的車輪向後轉的。並且，最後一定會接受公意（克）



一篇公正的聲明

二月十八日，馬來亞勞工黨雪州分部就聯合邦獨立代表團和英國殖民部的談商成果發表了一篇聲明。這篇聲明反映出馬來亞勞工黨並不像別的政黨那樣，祇管歌頌獨立代表團的功績，而是能够正確認識獨立代表團所得成就的範圍和限度。

聲明公正地指出：「在馬來亞廣大人民的爭取下，英政府終於給予本邦有限度的自治，並且答應如果有可能時，馬來亞可在一九五七年八月卅一以前在英聯邦內達成獨立。這與馬來亞人民的願望和目標，雖

然還有一段距離，總算是承認了英國在馬來亞殖民地統治的結束。一般來說，這次倫敦會議的成果，是令人歡欣鼓舞的。它說明了人民的意志戰勝一切。」

聲明中對獨立代表團作下列批評：

(一) 聯合邦代表團超越了選民的意志，指定本邦要「在英聯邦內獨立」。

(二) 允許外國軍隊駐馬，是違反馬來亞人民利益的。馬來亞必須走印尼、印度的中立路線。

(三) 將有關馬來亞獨立的憲制問題，交給外國人士而不交給馬來亞人民自己取決，是一件非常不合理和不可思議的事。

勞工黨雪州分部對獨立代表團的上述指摘是很合情理的。雖然東姑鴨都拉曼二月二十日在新加坡機場的面談話，對這幾個問題有所解釋，但是可惜不能使人信服。他說：「要達到圓滿的結束，雙方唯有互相讓步。我們方面的讓步，是尊重現時和大英聯邦所維持的關於防務和互相協助的定約。我們允許英國繼續我們的基地保護我們和大英聯邦，不管別人對這件事會說些什麼反對的言語。我已經預備好證明我是對的。」

為什麼任由英聯邦軍隊駐紮在馬來亞而不受馬來亞政府指揮是對的呢？

馬來亞勞工黨雪州分部的聲明批評得好：「這次倫敦會議的成果，可說是殖民部的外交勝利。在聯合邦代表團這方面來說，只能算是東姑鴨都拉曼對等取一默迪加一的目標，跑了一半路程。正因如此，本邦各愛國政黨及各階層人民，尚須不斷努力，建立聯合陣綫，為馬來亞的完全獨立而鬥爭到底。」（椒）

談和平中立主義

本報

今天，當人們在討論國際間局勢問題的時候，總是避免不了要提到目下廣泛地流行在亞非國家以及其西歐大陸國家上的和平中立主義問題。這個問題之如此地引起人們的注意，如此地喚起人們的興趣，個中主要的原因，是因爲它在爭

取國際緊張局勢的緩和，它在捍衛和平的神聖事業中，以及它在阻撓戰爭追求者們計劃的行動中，提供了令人感激的不可抹煞的貢獻。因而，人們對這個問題的注意以及加以研究，顯然是很自然的。而我們對這個問題的討論，顯然也不是

沒有意義的。

當我們在提到和平中立主義的字眼時，我們總會自然而然地想到了這樣的幾個受到戰爭追求者們諷刺的國家：印度、緬甸、阿富汗、埃及、印度尼西亞……等。而我們一提起和平中立主義的發展史時，我也總會回憶起這些國家在突破戰爭追求者們的種種圈套和不屈地爭取和平努力的一段小史。和平中立主義的滋長以及越來越嚴冷地做許多不願被太平洋彼岸的戰爭追求者所驅使的國家所採納，從開始到現在，也不過是二四中的光陰。起先，當和平中立主義的主張開始起來呼籲和平的時候，不論是東西二大集團的任何方面——不論是自稱「自由世界」或稱爲「X國主義戰爭陣營」也好，也不論是破稱爲「鐵幕國家」或自稱「和平民主陣營」也好，他們對於這一主義是不放在眼裏的。即使不是這樣而他們也絕不會估計到這一主義的發展，是如此地迅速，如此衆多的西方國家接受它並實行它，以及於使它在很短的期間內快速和捍衛和平的偉大事業互相配合，並因而引起戰爭追求者們的咬牙切齒、驚惶失措。

在對待和平中立主義所採取的政策上，東西兩大集團是迥然不同的。一方面，即東方集團方面，在具體地分析了這一主義產生背景以及它的好壞利弊後對它顯然是採取爭取和團結的，換句話說，即是對之表示歡迎。另一方面，即西方集團的方面，從它一開頭起，對它就表示不高興。但是，西方對它又似乎吐吐吞吞地，公明由羅斯的「杜勒斯發表聲明譴責它嗎？又怕引起它們的反感」和怕被東方國家引爲攻訐西方好戰的頂好材料，不反對嗎？而這主義似乎又如日初升般逐漸地擴展，怕將來連自己都會被和平中立主義的汪洋大海所淹沒，因此，最後得出的結論是，反對也是不行的。要反對，但方法是不可公開暴露自己。被對方擊中要害——這就是另一方面的態度。方法要多種多樣，必須隨時機的程度而更換，絕不可拘泥於一種。從製造輿論到軍事上的恐嚇、政治的脅誘和經濟的收買，一套又一套在緊接使用——更客氣一些說——表演出來了。什麼什麼的訪問代表團、怎樣怎樣的經濟「援助」、如何如何的軍事演習、軍事條約等等，一幕緊接一幕，多麼緊張，又多麼地興趣呀！使我不由自主地記起了這幾天才看過的由二位印度籍人父子共同表演的魔術來。他們也是一個節目緊接着一個節目當衆表演的。又要緊張，又要不露出馬脚，這一切都和上述那些完全一樣。

當然，單靠這一套還是不夠的，俗語說：「人言可畏」在你們來說，所謂「人言」也者，即「輿論」之另一稱呼也。路透社，美聯社，華爾街所屬的許多報紙等等都是「人言」的製造所。它們正在繼續演奏和歌唱一首「向和平中立主義進軍大合唱」的歌曲，歌中唱到：在亞洲，在那個被我們的盟友巴基斯坦所夾着的印度，還有緬甸，還有阿富汗，和印度尼西亞，正在親兵，正在赤化，正在……我們必須設法使它們……；歌中也唱到：在中近東，在那酷熱的和遍地的沙漠的阿拉伯國家，正受到共產黨的插足……啊，我們必須……。

我們幾乎是每天都聽到這些「歌聲」從太平洋的那一邊飛送到大西洋的這一邊來的。我們也幾乎是每天都聽到這種「人言」，從代表他們利益的報紙上飛起來。但是我們是否可相信它呢？顯然我們是絕應該被這歌斯底里的「人言」攪到頭

昏眼花，我們也絕不該被這種猶哭老鼠式的「歌聲」所陶醉。我們必須清楚地了解這和平中立主義的產生背景及其發展前途。

值得我們注意的一個事實是：所有今天主張和平中立的國家，幾乎都是剛取得獨立或正在獨立大道上邁進的國家。印度、印度尼西亞、埃及、緬甸、阿富汗等國家，可以說無一不是這樣的國家。這一事實清楚地告訴了我們，這一些事實清楚地告訴了我們，這些年青的共和國，顯然是需要一個和平的國際環境，以便可以集中他們的精力、人力、物力和財力等等于建設它們國家的經濟上，提高它們人民的生活水平上的。而戰爭的發生將意味着它們的這一切的實現成爲不可能。

第二個事實是：這些國家中的許多上層領袖，一方面他們有着強烈的民族意識，另一方面由於他們和西方——主要是美國的日常工作實際接觸中，深刻地親身體驗到所謂它們的經濟援助啦，外交政策啦，實際上都是和他們的祖國利益在互相矛盾的。比如，接受它們的經濟援助嗎？什麼條件都提出來了，軍事基地、參加軍事集團，「貿易自由」，軍事代表團……像長江之水滾滾來。事實既如此，那我就和你隔離吧。

第三個事實告訴我們：不管是印度的尼赫魯也好，緬甸的宇格也好，以及埃及的納塞等都好，他們都是不會贊同共產主義的。但他們認爲，要證明他們國家的目前制度是確實比共產主義來得好，那麼，必須以和平競賽的方式與其競爭。以戰爭方式來戰勝共產主義只證明自己的制度已經腐朽到不能以溫和的和平方式來鬥爭，換句話說，戰爭是意味着自己的破產，同時，由於蘇聯在第二次世界大戰中反德反日的偉大成功，給予這些中立國家人民的吸引。加上這些中立國家中的年來在各方面的大成就給予這些中立國家人民的吸引。加上這些中立國家中的共產黨的十分強大（如印度、印尼等），如果這些中立國家的執政者不肯執行一項最低限度是不會公開反蘇反共的對外政策的話，而實然地跟着美國的反蘇反共政策跑，那麼共產黨在這些國家中將取而代之。這無論如何對他們來談是危險的。

第四個事實是：一方面，國際的和平浪潮不停地高漲，而這浪潮又十分有力地衝擊着這些中立國家的人民，使這些中立國家的人民的和平情緒大大提高，爭取和平的意志十分堅決；另一方面，加上東方集團對和平事業的不遺餘力，竭盡一切可能來表達自己對和平的熱烈願望，在這種情況下，如果這些中立國家的領袖不採取一項對東方集團比較友好和平的政策的話，那麼，他們將在國內人民中孤立，威信掃地，而這樣也必然不利於他們的統治的。

這些事實說明了和平中立主義的產生和發展，絕不是偶然的，而是有它們的客觀因素的。

由於中立主義是主張脫離戰爭追求者的集團而中立，由於中立主義也意味着維護民族獨立，因而，它今後必然更廣泛地得到西方的許多國家熱烈歡迎。而對這一遠景的展望，使我們更加有信心地堅信，世界的戰爭是可以避免的，和平的事業是可以勝利的。

一九五六年二月廿七日

杜固烏馬

· 者國愛的尼印 ·

一八九九年二月十日那天晚上，印尼的愛國主義者杜固烏馬 (Teuku Umar) 在味烏拉波 (Meulaboh) —— 亞齊南部的地方與荷蘭殖民者的鬥爭中，中彈犧牲了。他的犧牲完全是爲了祖國，民族和反對荷蘭殖民者——印尼人民的殘酷壓迫者的統治而遭致的。

杜固烏馬是印尼民族，特別是亞齊人民愛國主義者的驕傲。

在亞齊人民四十年的反荷民族戰爭中的十九個年頭裡，以及在杜固烏馬爲裝投敵的兩年半期間，他都會經起了重大的作用。他這種戰略上的投敵，顯然是爲了要使亞齊人民能够獲得更多的武器和糧食，以便更進一步展開鬥爭而已。

杜固烏馬從小的時候起，就已經懷着這種反荷的愛國主義精神——熱愛自己祖國的英雄主義精神。當時，他已經把他的一些青年伙伴們組織成爲一支小小的隊伍了。這支小隊伍不但英勇地襲擊，阻撓荷蘭統治者郊外的巡邏隊，而且也常常燒毀它很多的營幕。就此，杜固烏馬的信徒也就隨着他逐漸地長大而日愈增加了。這種情形使荷蘭統治者感到頭痛。一直到了——一八八一年荷蘭殖民者才不得不承認杜固烏馬是一個必須加以制服的「叛逆」。到了一八九三年，整個亞齊西部幾乎已經在他的勢力控制之下。荷蘭統治者爲了麻痺杜固烏馬控制下人民的經濟，曾經實施過對亞齊西海岸的封鎖和加強對杜固烏馬軍隊的壓力。此外，杜固烏馬也還遭受到荷蘭那裏下各地方土王的作對。

眼見荷蘭殖民者的力量日趨完整和擴大，援軍又從其他地區源源開至，杜固烏馬才決定改變他的戰略。他開始和荷蘭「合作」。他認爲這樣「合作」不但可以深切地了解荷方所採用的戰略，而且還可以設法給人民方面增添必要的武裝和糧食，以便進行鬥爭。他和荷蘭「合作」了大約二年半之久，即：在一八九三年到一八九六年這段期間內。

因爲杜固烏馬對荷蘭表現得非常「盡忠」，所以，得到當時迪克霍夫大將 (Djen. Deykshoff) 的信任 (譯者註：後來他又擢升爲大司令官，有權率領軍隊作戰)，而且也恢復了他自由活動的權力，因此每當荷方準備要襲擊人民方面的營壘的時候，杜固烏馬就預先通知對方，免得人民蒙受損失。久而久之，荷方好像已經知道了這事情一樣，開始對烏馬發生很大的猜忌。但在荷方還沒有對他採取行動之前，他已被命親自帶兵出發進擊大亞齊了。

在杜固烏馬接受這一工作時，他認爲這是一個好機會，既可以和人民軍方面取得連絡，又可以把武器和糧食流到他們手中。在一切部署工作已經完成，戰鬥就要開始的時候，忽然間，杜固烏馬和他的部下士兵都不見了。他們全都跑到人民方面去了。這次一共帶跑了荷方八百八十支長短槍及許多彈藥和大量的糧食，爲了這一事件，迪克霍夫大將被迫辭職，而由瑟多夫大將 (Dian Netteh) 繼任。

瑟多大將最大的責任，就是要從爪哇、巴坦 (Batang) 或印尼其他地區設法尋調援軍，來追擊亞齊人民，以便殘暴地鎮壓「亞齊暴亂」；但是亞齊人民却以無情的，不屈不撓的反抗回答荷方這種野蠻的進攻。

杜固烏馬爲了更進一步去打擊敵人，在霍布本 (Lho Bubon) 地方和他的同伴們重整他們的計劃，於是在二月十日那天晚上，藉着朦朧的月色，率隊進擊味烏拉波城。

但，杜固烏馬在這次的英勇戰鬥中，不幸中彈而犧牲。他的犧牲無疑是印尼民族的一個重大損失。印尼國家從此就喪失了一位真正的愛國志士。亞齊戰爭，並不會與荷蘭統治者想像中一樣，因杜固烏馬的犧牲而終止。鬥爭的火焰一直在亞齊人民，尤其是在亞齊年青人的胸膛中燃燒着，亞齊戰爭還一直在進行，荷蘭人在亞齊那地方，一直沒有安寧的時分。

雖然，我們的民族英雄杜固烏馬離開我們久了，但他的鬥鬥精神永遠地遺留在印尼人民的心中。

巫人譯自一九五六年二月十五日印尼火炬報

作者 HASAN ABBAS (Swindo) 青年園地

無聲的走火

誰要「戰爭邊緣」？

報載：八國旗幟飄揚鄰邊機場，東南亞公約國組織軍事演習展開。美武裝部隊不斷從天而降，英澳美艦艇集結暹羅灣。

想用軍事公約來作武力抗衡，却只能鼓動敵視，戰爭，維護世界和平與挑撥戰爭，東南亞公約國將做到那一點？

愛莫能助！

據悉：九人調查團將向政府建議對華校發出較多津貼。

椰林學校却在教育部「關注」下倒閉了。到底是「國庫收支不平衡」愛莫能助呢？還是「鞭長莫及」呢？

(居岡)

「忠實」的考驗

大凡一個真正的社會主義者，他對於其社會主義的信仰是牢不可破的，不過事實上有多人自稱爲一個真正的忠實的社會主義者，而對「社會主義」是什麼？那些社會主義人自己也不大清楚。——這是天大的笑話。

從這情形而觀之，那些所謂忠實的社會主義信徒，不難會搖身一變而成爲一個「反社會主義」者，成爲一個社會主義的叛徒了。

(秀明)

取而代之

一向自稱西方盟友的美國，最近又來一傑作，但此次不是對弱小國家，而是對素來與美國相依爲命的法國。

南越政府吳廷琰展開如火如荼反美

澳洲的大選

大衛K·克利物著
堅風譯自FAJAR

十二月的全民普選經已過去了。保守的自由黨和國家黨所組成的聯合陣綫在大選中獲勝。由曾在「聯大」大力支持印尼獨立的欽譽全亞的伊伯特博士所領導的勞工黨却在選舉中遭遇敗北的命運。

問題是十分清楚的，而且對亞洲人士來說却具有極其重大的意義。曾經把自己比喻成澳洲的邱吉爾的孟載斯，爲了負起友邦締結協定所規定的任務，繼續派遣澳洲軍駐亞洲各地。他把法國殖民者被趕出北越，以及一個獨立的國家在北越建立起來的事實，容形成爲對澳洲安全的一個嚴重威脅。

伊伯特博士所領導的勞工黨要求政府撤回駐馬澳軍，要求和所有亞洲國家立正常的貿易和文化關係，並支持新中國應獲得在聯合國中的合法席位；並主張亞澳兩洲人民應該互相支持和同情彼此的渴望。

伊伯特博士競選的失敗意味着亞洲將看到舊的孟載斯政策將繼續執行。今天世界各處的人民都爲爭取自由而戰鬥，然而澳洲却發出反對他們的聲音。現在，孟載斯先生自認爲他受澳洲人民的委託來反對在聯合國內外的一切反殖民地奴役和帝國主義的分子。

澳洲反對摩洛哥和北非人士將有關控訴法國的案件提交「聯大」討論。澳洲反對在「聯大」討論馬蘭在南非施行壓制黑人和巴基斯坦、印度少數民族的反動政策！它不贊成將果阿歸還印度！甚至澳洲有一些有權勢的人士主張用武力佔領印尼的伊利安，假使荷蘭最後同意將伊利安主權交還印尼！

澳洲在經濟上和外交事務上完全追隨美國。一旦澳洲政府接到來自華盛頓的消息，它將以閃電般的驚人速度來修改它的政策。所以英國的溫和政策將不能適應澳洲——澳洲寧願走蘇聯的公開鼓吹戰爭的道路。因此澳洲不但是東南亞國防公約組織的成員，且又是一個富有侵略性的

澳洲政府有意在亞洲地區執行美國的工作，這是絲毫沒有疑問的。在過去的七年中，孟載斯都以整軍備戰和反共的論調作爲他競選的口號。存在澳洲居民心中而近於歇斯特里式的恐怖——（除非澳洲出面干涉，否則全亞洲將完全受共黨統治）尚未消除。所以孟載斯派遣澳洲軍到北方去。孟載斯因此可以告訴他的選民說：「你們看有一些澳洲青年在爲保衛我們的國家而在馬來亞被共黨殺死」，因此這將在人們的感情上造成歇斯特里亞的病症，這種反共的情感將有助於壓制一切企圖反對他和他的友邦——美國的一切侵略計劃的情緒。

總有一天歷史將證明在失去亞洲廣大人民的友誼上（這種友誼對澳洲來說是非常重要的）孟載斯應負不可推委的責任，雖然美國的領袖們拒絕泰國獨裁統治者要求美國派遣軍隊到泰國和其他東南亞地區，因爲美國害怕她的威望將繼續蒙受重大打擊。所以孟載斯派澳洲軍去代替美軍。爲什麼勞工黨在選舉中遭受失敗呢？這是具有兩個重要的原因的。首先，澳洲報紙採取沒有主張和立場的態度。在英國尚有一部分報紙支持勞工黨。但澳洲沒有一家報紙支持勞工黨！這就是所謂新聞自由！造成勞工黨在競選中失敗的原因是勞工黨內部不和。孟載斯的政黨和不支持伊伯特博士對亞洲事務上採取不干涉政策的當地天主教教徒締結聯盟，因此勞工黨失去足以起決定性作用的票數！

假使伊伯特博士這次競選的失敗帶來了在政治上的重大損失，這對亞澳人民來說是可悲痛的。因爲亞洲人民在澳洲的政治舞台上失去唯一的友人。多數勞工黨的領袖們却對經濟和國際問題缺乏應有的最起碼的認識。而澳洲的讀者受報紙的影響，對一切亞洲人存有恐懼的心理。他們不斷受「白澳政策」和「澳洲人在治理亞洲人上負有重大的責任」的觀念所影響，這就是爲什麼當地的新聞報紙和孟載斯深切希望伊伯特博士在選舉中敗下陣來。伊伯特博士是勞工黨中唯一洞悉孟載斯的內務和對外政策的人士。

舉國上，澳洲是獲得了一種相當的尊重，此舉未免太露骨了，我憤怒地參議員嚴厲的質問：「我們的美國盟友是否欲取代我們的地位」。法外長則籲請美國停止「鼓勵」南越將法驅出印支那。西方的盟友呀！將如何交代？

荷蘭大倒臺

印尼進步的政黨大選勝利後，局面已整個改觀，荷蘭殖民者則大喊倒臺。印尼已宣佈廢除一九四九年荷印聯邦協定，還等於在向荷蘭殖民者下逐客令。荷國除發表聲明稱：荷國的勢力應繼續保留於印尼外，又怎奈何？嗚呼哀哉！殖民地主義在民主時代的今天已經不吃香了。（吾健）

比罷工更有效的武器

據悉：某廠的老板，在工友罷工期間，另招募一批流氓新工代替舊工的工，工潮已僵持將近二個月，工友實感棘手以對付這位狡猾的老板。許多人，尤其是工人，爲全情該廠工友，因而抵制購買該廠所製造的各種食品。據該廠推銷員稱：目前的銷量已受到影響。如此空氣繼續發展下去，勢將該廠關閉無疑。眞想不到，這種方法倒比罷工來得厲害。（工人）

衆矢之的

東姑於英倫主張解除鴉片禁令，却引起了民衆的非議。以解除鴉片禁令來消滅鴉片對人民的毒害，雖非明智之舉。但必須指出：除此而外，還有結束森林射擊戰，解除樹膠禁令，憲制，建國等問題更屬重要。令人遺憾的每天却看到輿論界指責東姑的言論，實有棄重就輕，忽略事實之嫌。（陽）

阿拉伯國家應作檢討

居岡

新啓蒙時代下的阿拉伯新生國家，已經過了長期性的殖民地主義統治，挑撥離間，結果造成了目前紛亂的情形，現在自由和平呼聲劇漲時，阿拉伯國家不應再受西方集團所蒙蔽，因為西方過去一向對中東國家民族採取離間政策，這種政策對政治意識低淺的阿拉伯人民的和平無疑是一很大牽制，將造成中東局面更加紛亂，仇視，對阿拉伯國家間團結是很大阻礙的，中東的紛亂追究起來也並非短暫的，已是幾百年來的事了，過去曾有六國聯軍破以色列打垮，十字軍東征，蒙古族擾亂，都是過去的因素，致始各自為政，不能緊密團結，但在民族意識及保衛和平的今天，阿拉伯國家對目前局勢不該不來個檢討。

以色列國家在中東不論風俗，宗教，習俗，都和各中東民族有所不同，何況長期流浪外地，亡國已有千年以上，中東土地早已沒有以色列存在，如今重建以色列本已說不過去。並且以色列近又不斷藉借西方勢力徒事擾亂中東的和平，而做出各種軍備競爭，突襲，屠殺行為，還無礙說明以色列藉借西方勢力向中東作不友誼挑戰，全無誠意建立自己國地，更加不斷找尋出口，侵略阿拉伯人土地，來補償自己地理上缺陷。

國防上，以色列自建國後，對防務問題十分迫切關注，除建立足夠自衛十五萬訓練有素，配給精良軍隊以外，而且總動員數十萬後備軍，軍備又從西方方面得到補給，至於阿拉伯國家的國防除埃及向有一支十萬左右正規軍外，其他備戰人力組織都不及以色列，其他約旦，敘利亞只不過有幾萬人馬而已。連防戰都談不上而且又多受西方集團控制，沙地阿拉伯也有微不足道的軍隊，總之兵力是很難堪以色列相抗，除非從速利用人力而已。

許多人推想埃及會開向蘇聯購買軍火才是發發中東軍備競爭最大導發點，其實老早以色列已從西方軍事集團方面獲得優良軍事配備了，幾年以來西方集團不斷供給以色列軍火，才使以色列日益壯大，成爲中東首指，埃及只不過是不能再忍受以色列威脅而作擴充軍備。因爲她明白，二國對立的時候縱使還有充足人力，缺乏軍備，在廿世紀戰爭必定被毀滅，甚至整個中東也不能與以色列分庭抗禮。軍事公約，由於西方國家組織的軍事公約在中東，無疑的只能造成阿拉伯人民的不滿，當約旦被迫加入時，便造成不可阻擋的暴動，這勝利還是全歸於約旦人民政治普遍提高，及大學生的前進領導。

爲什麼要有軍事協定組織呢？我們如果不用嚴格的傳統看法，很容易明瞭到這是西方國家敏感，他們放棄殖民主義醜惡統治後，與阿拉伯國家的經濟，政治，將各走極端，要阿拉伯人回到西方懷抱是件絕不可能的。形勢發展下便，有了軍事協定，這種軍事協定當然目的不會全着重於軍事而是維護西方集團在中東各種漏洞，保持本無法收拾尷尬的局面。經濟，防綫基地，是他們第一目的，政治爭取和平根本做不到。

人文：中東過去是宗教哲學及各種學術發祥地，人民喜愛自由，和平，加上地質上的優點，儲藏豐富，阿拉伯人如肯埋首苦幹，從事改善生活，政治，將無疑又是世界舉足輕重的地方，現在的分裂這咎應歸於各國不能精誠合作，迄今土爾其，伊朗等統治者，昧於局勢，一味勾結西方毒害中東人民，土爾其，伊朗，伊拉克等國家應重視人民利益，放棄國家成見通過人民從速和埃及等進步國家交好，否則這種情形展延下去，中東局面更加慘慘，那時土爾其伊朗等人民也會自決呢。

新加坡巴士車工友
聯合會九週年紀念

工人的嫖娼

時代報社賀

星洲洋人僱員聯合會
成立典禮誌慶

維護工人利益

時代報社賀

星洲宏文校友會
九週年紀念

維護民族教育

時代報社賀

星洲醒華校友會
成立週年紀念

發揚中華文化

時代報社賀

從·華·玲·到·倫·敦

華玲談判的重要性是在於它已經創造一個完全新的局面，已經能夠在任一個時期和陳平取得協議，只要他肯拋棄拘這個要求……。

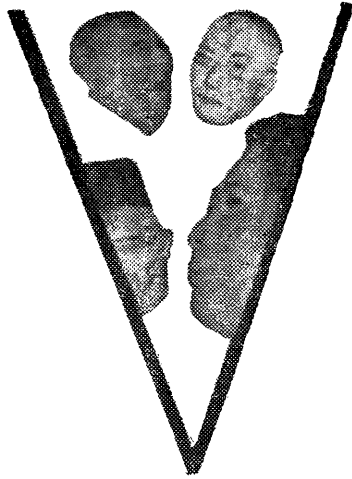
受首席部長所控制。爲什麼他要像其他馬來亞民族主義者那樣熱切於把放下武器的遊擊隊交給英國人呢？要是東姑說這些遊擊隊的槍口是對着「他的」政府，那是非常不合邏輯的。因爲東姑曾經告訴我們說，英人是禁止他說這是一他的「政府的，同時馬來亞的爭是在東姑爬上政治舞台以前就已開始了。

然而，華玲談判的重要性是在於它已經創造一個新的局面，這就是：東姑現在已經能够在任一個時期和陳平取得協議，只要他肯拋棄拘留放下武器的遊擊隊這個要求。這一點對於首席部長是有其吸引力的，因爲隨着馬共解除武裝，隨着戰爭結束所給予首席部長的聲勢，他們將可以看到數千名遊擊隊歸到七、八萬馬來亞人民之中去。東姑自己（在他從印尼回來途上）曾經宣佈他的華巫印聯盟在選票方面是不難擊敗馬共的。

當然，如果英國政府依舊保留控制內部治安的權力，是可以拒絕接受東姑和陳平所達至的協議。但是，在首席部長準備動員全馬人民來支持這些協議時，英國將不得不面對着這樣一個難題，就是戰爭的延宕將得不到馬來亞政府的幫助，也就是說英國將看到團結起來的馬來亞人民對於戰爭的反抗。

因此，陳平在華玲所作的讓步無形中給予東姑件強有力的武器，這對他的「猛鴉卡」代表團赴倫敦談判憲制問題起了很大的作用。

或且有人會說東姑在和談後回返吉隆坡時已將這件武器丟掉了，因他當時宣佈說他將不與陳平再



馬來亞首席部長和馬共代表在華玲談判的失敗主要是由於首席部長堅持所有放下武器的遊擊隊都須在警察監視下被拘留一個無限定的時期。

馬共代表在會議上的確作了重大的讓步，他們允諾放下武器，解除武裝，然後通過議會的競選方式以期達到他們的目標，惟一的要求只是他們的部隊在放下武器後，都能立刻恢復平民的生活而受任何監禁。

馬共代表強調他們並沒有把首席部長當作「英國之傀儡」來看待，也不是在和民選政府作戰，他們的戰爭對象是英國統治者。

對於這些重大的讓步，首席部長的回答仍舊是堅持所有放下武器的遊擊隊都必須被扣留起來。

首席部長這種堅持的態度，實在使人摸不着腦袋，因爲警察（負責監禁解除武裝者）是受英國而不是

從寫稿和工作談到學文化

機工



寫稿和做工都一樣可以學會的，算不得怎樣困難。如果自己不去學，不去想，一定連最容易的事情也說很困難的，我們是從苦難的環境中鍛煉出來的，我們從來不在困難的前面低頭。我們是越困難，就越有決心，不怕吃苦。

但是，有的工友心裏頭很難過。他們說：「寫稿和工作一樣可以學會的，我們相信，但我們書沒有讀過，字不識得，怎麼寫稿呢？」

有的工友搖頭說：「我們的文化水平很低，寫不出。」

的確確，在這工人最苦的環境裏，我們有了工作，却吃不飽。大大小小，男的，女的，都得出去找工作，不管工作怎樣苦，工錢怎樣低，時間怎樣長久，還要忍受叱罵和侮辱，只好把眼淚往肚裏吞。勞動換來的代價却連最起碼的生活也談不上，談什麼讀書呢？

有些工友才學懂了一些文字。照道理，應該繼續讀的，可是，痛苦的生活，壓得我們透不過氣，要活下去，要有飯吃，就得找工作，書是讀不成了。在工廠裏慣常用的工具，太久沒有用它，一定會生鏽，文字沒有常常用常常學，隔久了，通通都忘掉。

當然，我們是不甘願翻白眼珠，不動的呆着等死，人是活的，東西是死的，可以拿來活用，講起工人哩，翻起大姆指一翹，工人有的是巨大的力量和無窮的智慧，大山可以削成平地，荒野森林可以改變成廣大的田園。世界上的一切的東西，像人們住的高樓大廈，洋樓房屋，人們穿著的衣料，走的馬路，用的器具，通通要工人從工廠裏造出來，用車子輪船送到各處去。如果，世界上缺少了工人的巨大力量和無窮的智慧，廠裏沒有工人做工，就沒有生產。發動機沒有人來開動，電機沒有人去控制，沒人去敲，想要的東西很難懂得。於是，人們的衣食住行都沒法好好地解決。這樣，我們絕對不該看不起自己。工人的巨大力量和無窮的知識，造出了世界上的一切東西。肯定底說，我們遭遇到天大的困難，都能够克服的。

現在，我們最要緊做的事就是普遍的學文化，學文化是讀書識字求學問和智識，不學文化，就不懂讀書識字，寫稿就更不會。我們工人都愛讀書識字學文化。讀書識字有了文化，可以學到豐富的智識，知道了更多的道理，能够幫助工人在改善生活待遇的鬥爭中，早日實現我們的願望。

說到做到，工人的話頂老實，不吹牛，不呱呱叫，訴苦訴怨一點也沒用，生鐵久煉成了鋼，鋼鐵磨成了針，大家一齊熱心來學文化。

但是，我們要學文化，要讀書識字，一定遇到困難，到甚麼地方請這麼多的教師到工廠裏來教我們呢。我沒有讀過書，你不識得字，我不會教，你也不會教，怎樣做才好？看起來，我們心頭裏壓塊大石頭，真是

不痛快。其實，有了困難，大家要出想法辦法，辦法想到，事情可以做好。鋼鐵鑄鐵板一定響叮噠，最先，就是從工人着手，我們工人可以擔任教師的，就教自己的同伴，這叫做就地取土，就地築牆。土裏生長，裏土活，千千萬萬的工人裏，一定有着曾經進學校讀過書，識得字，有文化基礎的工友，有文化基礎的工友，就要大起胆子，當起工人的教師，自然，工人自己當起教師，並不是什麼都懂得，文化基礎很深的，只

懂得了多少個字，就教多少個字，一邊教不識字的工友，一邊教自己，提高文化的水準。在這裏，絕對不認以為自己有了資格當起工人的教師，口裏哼哼聲的很了不起，講大話，對不起工友，這是大家所討厭，憎恨的。來吧，讓大家都加緊學習文化。

頭家的話

也俚估

重更三下，心不三三，真是一天不如下，從前的工人，無論你老板的怎樣，連屁也不敢放一個。可是，今非昔比，現在那些「混帳」，動不動就以罷工為威脅，真是豈有此理！

其實嘛，罷工由你們去罷，大不了我可以在給哈吧狗吃的牛肉中省些，送給密斯陳的禮物少些。不！不！密斯陳的禮物少不得，是叫我那討厭的黃臉婆不要多花。你們自己呢？哼！一罷了工，你們就束緊腰帶，餓着肚皮，妻啼兒哭，到處乞憐。這豈不是自作自受？哈哈！哈哈！

你們這些東西真是壞透了。明知自己窮，却偏不識趣，生得這麼多的兒女，好像母雞帶小雞一樣。兒女一多，便要找我加薪，說什麼一個月的薪金不夠溫飽，兒女的教育費更不用提。去你媽的！你替我做工，我給你的薪水够你自己用已經公平不過的事。你兒女的教育費關我屁事？我從前不是對你們說過，窮人本是應該節育，誰叫你們不聽我的忠言，現在却要我的麻煩，快給滾開！

我知道，亞福和財成這兩個傢伙是危險份子，根據情報員的報告，他們常在廠內煽動工人，專門和我作對。好吧，先下手為強，軟硬兼施，先叫我的秘書老陳出面，用錢收買他們，從而利用他們控制那些東西，如果不得要領，我自更有更妙的手段在後面，等着瞧吧！

唉！唉！這兩個東西真不好惹，老陳跟他接洽後回來說他們真硬。條件不接受倒算了，可恨的給他臭罵了一頓：說什麼出賣工人利益，做資方的走狗等等。哼，做走狗有魚有肉吃，何樂而不為？你們這些賤骨頭，真不識好歹，你們既然不答應，斬草除根，以絕後患。開除！從今起不准再踏進廠門。

噢！你們全體提出抗議？要求收回成命？混帳！開除他們，是廠方的措施，你們也想干涉？別在做白日夢！俗語說：「多一事不如少一事。」你們最好還

是一各人自管，訂書：一完完工就乖乖回家睡覺，少管閒事，以免惹事生非。

什麼？你們要抗議到底？否則罷工？天呀！不妙不妙。還是叫老陳替我想個折衷的辦法。

暫時把亞福，財成留下，不過，暗中派阿才去監視，嚴禁他們活動，如果有三長兩短，再另作打算。哈哈！老陳想得真妙，真不愧為我的智囊。

不行不行，你們真是不知天高地厚，得寸進尺，竟又全體要求加薪。這……這簡直是強盜行徑。噢！噢！我一向都很全情你們的要求，上次你們要求我收回成命，我不是照辦了嗎？加薪的事，我當然是萬二分同情的。可是我……我實在愛莫能助，不能為力啦，你們不知道，近來行情壞，廠方已經虧蝕了很多了，那來的錢加薪？什麼？你們不信？有賬簿作証？×你祖宗十八代！法律有規定你們有權看我的賬簿嗎？

老實說，要求加薪的事是難發動的，我心裏都有數。唉！要是以前乾脆開除他們兩個，現在不就安然無事了嗎？都是錯聽了飯桶秘書的話。錢，一分都不加，你們要罷，我也真奈何。看你們能堅持幾久。等到連罷工基金都用完了的時候，還不就的乖乖復工？那時我不是好辦了嗎？

事與願違，真他媽的！出意料之外，他們竟能堅持這麼久。其實嘛，拆開來，還不是那些什麼社會人士搗的蛋。高喊什麼正義感啦，同情啦；以實際行動支持啦。結果，米啦，餅干啦源源而進。弄得他們罷了工反而能吃得面紅耳赤，比平常在做工時神氣得多了，看了真叫人不服氣。工人罷工，關社會人士屁事！可是他們却偏要多管閒事，這不是明明有意拆我的台嗎？×他娘！

形勢不妙，停工這麼久，他們照樣有吃有穿。有說有笑。可是我的收入也跟着停了，長久這樣下去；我不是頭痛了嗎？堅持的路走不通，還是厚着臉皮接受他們的談判吧。

好容易經過各方的斡旋，才算解決了這個工潮。唉！我現在才領略到那些東西不是好惹的。「前車之覆，後車之鑒」，以後還是少得罪他們為妙。對亞福，財成這兩個東西更應該括目相看才是。

怎樣展開文娛活動

頁：『在此，我想談談關於三點怎樣展開文娛活動：

(一)要展開文娛活動，首先，必須要深入羣衆，瞭解羣衆，明白羣衆生活的狀況；以及知道羣衆所需要的是什麼。並且應該親身去接近羣衆、生活、廣大的人羣裏。這樣，在展開文娛過程中，才能够迅速的展開來的。

(二)知道了羣衆要求的是什麼，就必須積極的，普遍的給予什麼。

(三)應該預先明白文娛活動的重要性。如果自己本身不能了解到這一點，就根本無可能適合羣衆的需求；也根本失去了文娛活動的意義。』

甘當清：『配合整個局勢的進展，勞苦大眾已經抬頭覺醒，這局勢的進展，也是促使文藝工作者從事文藝運動的契機。如何見解呢？因為文藝寫作的對象，是以勞動階層為中心，只有體驗過他（她）們的生活，才能寫出有血，有肉……的作品來，也只能有勞苦底生活，才是多彩多姿的生活；而工友的覺悟，必需也必然的配合着加緊學習文化，從文藝作品中吸取鬥奮的知識，來充實其本身戰線的經驗。一個好的文藝工作者同時也是一個好的文娛活動者。

一年來的文娛活動繼「藝研會」和「南大」義演後，本地各校友會的演出，都說明文娛活動已推廣開來，但不比文藝來得熱烈；追究原因，不外是不能深入到民間去。

馬來亞是各民族的大家庭，以中、印、巫為主體，他（她）們的語言、文學、生活、習慣、風俗各不相同，彼此間有着優秀的藝術作風。因此，文娛的展開首先必需互相學習母國文化，通過文化上的橋樑，互相認識了解，進一步將我國的文娛介紹給他（她）們，同時也吸取他們優秀的文娛來充實我們的缺點，并展開到工廠、農場、深入所有生活的地方去。這樣，一方面是各民族大團結的和平共處，另一方面又是文娛活動展開到各階層中去。』

湯巡：『爲了要展開工人的文娛活動，我有以下的意見：

(一)在聯邦，有許多工友尤其是什貨店員每天要工作十四個小時，更有些僱主要僱員跟他在星期日工作，因此，我們要先展開爭取我們合理的工作時間。

(二)因爲工友的文化水平不高，所以他或他們對於集體的組織還不了解和不敢加入工會，而文娛是應在集體中展開來的，審望工作們拿出信心來，投入羣衆裏去。

(三)工友和學生們應該時常聯絡，因爲在校的學生總比工友能知道得多一點，把學習到的食量介紹給我們。

(四)所有職工團體應盡量的加以推動，

(五)先進的職工團體應扶助新建立起來的職工

團體，并給他們處處加以指導。』

鋼板：工人對於文娛活動，應積極提倡，因爲文娛是無階級限制的，且是民間生活最有力表現的一種，大眾只要有一股興趣與學習的信心，即可展開文娛遊戲，例如：音樂、文藝、舞蹈、戲劇等等，但爲了學習能力及其他種種限制，工人可從簡單的着手，而後展開廣泛研究，工人展開文娛活動，必須有所組織，對工餘時間組織文娛小組，（例如舞蹈學習小組）。於此之中，不但能搞好工人之間感情，另一方面更可提高工人對文娛的認識，以發揚我中華文化。

簡明：『星洲的文娛活動正朝向蓬勃發展上，各職工團體都正在積極展開各項的文娛活動，諸如歌詠、國樂、口琴、舞蹈、戲劇等等，並通過各種形式加以演出。毫無疑問，這是一種良好的現象，

爲了要搞好文娛活動，使它成爲教育羣衆與加強團結的工具，必先要有計劃和方法才能達到此目的：以下是我的一些淺見：

(一)應該普遍引起工友們對文娛活動的興趣，使他們廣泛參加各種文娛活動，唯有這樣，才能使文娛活動更加深入，成爲工友們日常生活中的一部份：

(二)注重培養及提拔各種文娛人材，以便協同推動各種文娛活動。

(三)各職工團體應廣泛號召工友們參加各種健康的文娛活動，以達到培養與提拔各種文娛人材的目的和使文娛活動成爲工友們日常生活中不可缺少的一部分。

(四)各職工團體爲了很好的展開各種文娛活動，須與其他團體（如校友會和中學聯等。）保持密實的聯繫，並經常互相交換工作經驗。

(五)各職工團體應把各種活動通過適當的形式（如野餐聯歡會或遊藝會）使工友們時時生活在一起，團結在一起。這樣才能提高工友們對文娛的興趣和認識。

曾漢藩：如所週知，工友在不合理的社會制度下，有苦難訴。自去年，勞工政府成立後，各行業工友都紛紛組織工會起來，像雨後春筍地林立在各地區，爲着爭取合理的待遇，工作保障。

但工友在要求改善生活時，也應廣泛展開文娛活動，介紹健康的刊物，開補習班、研究班，活劇，歌詠，舞蹈和郊遊等，把個人投向集體的隊伍裏，互相學習、研究，聯絡感情，致力促進工友在社會上的福利。

◁小啟▷ 下期「工友之聲」為第十期特刊代報工人生活欄何麗君的大作「學習」讀後感。

• 編者 •

怎樣進行學習小組

關於集體學習的一些意見

鄧明

時代報新年特輯發表了鈴先生一篇大作：「工友們應普遍展開文藝活動」。我很贊同鈴先生的見解。因為「目前大多數工友，由於社會制度的造成，文化水準還很低」（鈴先生語）。

我目前還在學校，工友們的生活情形，慚愧得很，我全不清楚，因此，工友們普遍展開文藝活動的方法，我便沒法子提意見。

去年，我負責搞班上的學習小組。由於完全缺乏經驗，書本知識也一點兒都沒有，雖然自己想法子，也常和同學們商量，徵求同學的意見，但總吃虧不少。我不妨把半年經驗作個總結，對工友們展開文藝活動的問題即使沒幫助，相信總可以給同學們搞集體學習做個參考（此外并希望同學們對集體學習提出意見、方法，或介紹經驗，讓我們搞好集體學習）。

(一) 應有的認識

要搞學習小組，要同學參加集體學習，首先對集體學習必須要有正確的認識。如果對集體學習的認識不正確或不徹底，碰釘子時，組長就會心灰意冷，索性想「停辦」。組員在學習時間不免聊天，說笑話，心不專。

有些全學，放學鐘一响，便匆忙趕回家去，一人躲在房子死讀，其他什麼文娛活動集體學習，都置之腦後，以為那是多餘，浪費時間的。或者認為學習組的存在，有也可，無也可，反正高興參加，不爽快時回家睡覺，全學管不着，師長也不理睬，隨心所欲，愛怎樣就怎樣。臨近考試或測驗，開夜車不夠，加開早車，還不懂，不得不向學習組求救，為了分數勉強參加集體學習。

也有許多全學，對集體學習似乎很熱心，時常早到。可是在學習時間內却心不在焉，東張西望，看打球，看湖景，甚至和全學談天，說笑，影響情緒，使全學不能聚精會神的專習。

還有些「好學生」，功課好，樣樣八十分，自鳴了不起，一雙眼睛慢慢兒往額上移，看不成成績差的全學，更不願意加入學習組，幫助全學搞好功課。寡人一名孤立起來，鑽牛角尖。這樣的好學生，我個人認為不多。如果說功課已經懂了，便不參加集體學習，這種情形倒是普遍了。

上面談到的全學（當然不只這些同學而已），假使對集體學習有正解的認識，就不會有這種種情形出現了。這些同學，這種情形，破壞着，打擊着和阻礙着集體學習向前發展。這里，我誠懇地希望全學們，尤其是中學聯光榮的會員們都能老老實實地檢查自己是不是集體學習向前發展的絆腳石。

上面談到的認識，都是不正確的。壞的反面是好。和壞的，不正確的認識相反，當然是好的，正確的。這是怎麼樣的認識呢？

我個人以為，對集體學習的正確認識是「加強團結，搞好學習。」馬來亞是被壓迫的國家，她的兒女都在受苦難。祖國要求獨立，「猛得革」，普遍地吶喊每個角落。她的兒女，為祖國的獨立而鬥爭。

要獨立，要求「猛得革」的人們不團結起來，是沒辦法的，因而就必需「加強團結」；要「猛得革」，沒有比較完全的知識是不行的。為了要有比較完全的知識，就必須「搞好學習」。

或許有人會說，集體學習，只團結幾個人，對「猛得革」有什麼好處？是的，只是幾個人而已。一個人，飯量如果是一餐三碗，而硬要多吃一碗，想誇耀自己「食量大」。可以相信，肚子一定漲得難堪，搞出毛病，也很可能。還是老老實實好，能吃三碗就三碗，按部就班，別誇耀，不好高騖遠。

加強團結，搞好學習，就是對集體學習的正確認識。組長組員如果能有這樣的認識，集體學習的工作就成功了一半。

(二) 大組、小組

集體學習，可分大組（全部組員編成一組）和小組（分成若干組，人數比大組少）。

據我所知，許多班多用大組，多搞不好；我們班上實行過，也失敗。什麼原因？沒有正確的認識？我以為不是主因。主要的原因在於大組學習本身有缺點。什麼缺點？不能很適當地照顧到每一位組員，不能符合組員的要求。這又怎麼說呢？

一班四十八位全學，不會每個都一樣聰明，也不可能大家全是傻瓜；你教學好，不見得他就好。每個人天資不同，是自然現象。大組學習，成績好和成績差的，英文好和壞的，都一概編在同一組。學習時，負責講解的全學，一字一句，二加二等于四，慢慢地，耐心地解說，盡量使成績差的全學也能够明白，照顧了成績差的全學。這本來是對的。可是，也就壞在這里。成績好的全學，不用聽早就明白了，於是東張西望，心不在焉，就會以為集體學習是多餘的，浪費時間的。因此，今天溜一變，明天走半打，不多幾回，成績差的全學也溜。結果，假使組長骨頭軟，怕拔釘，那只有拉倒。



走上新生的道路

于琴

(一)

國語廣播劇「芳草天涯」錄完了。我陪着高秋蘋步出錄音室。她旋向我，嘆息地說：

「……爲什麼他老是不會關心我呀！……」

「這是人生的悲哀，尤其是婦女的悲哀，那麼……」我平靜的附和地；然而我沒有她那麼深長感慨。

下了樓，一陣燥熱湧上全身，身上的血液立刻脹了似的，滿身冒着汗，可是秋蘋仍穿着冷氣室裏的寒衣而毫無感覺，彷彿是麻痺了，又彷彿是陷入了沈思。

我輕輕地搭着她的肩問：

「蘋姊，妳不舒服嗎？」

「沒有哇！」

我輕扯着她的寒衣說：「怎麼妳還穿這個呢？」

她猛地說：「噯，我忘了！」她除下寒衣，於是抬頭向我勉強地微笑。她的笑，含着掩飾的意圖，却又彷彿是被揭露了心思的歉意的表示。

門口，司機正等着載送我們回家，我開了車門，催她上車。

「不，我……我還是走路吧！」她神經質地走開了。

我沒有把車門往回關，怪不得司機感到莫名其妙。

「怎麼了，蘋姊？」我趕上她，問道。

「沒有什麼，我怕，我只是怕快快地就回到了家裏！……」她顫抖着下唇說。

這證明她確是有了某種心思了。這當兒，我對她無限地憐憫起來；但，我不敢追問；我安慰着說：

「怎麼？回家不好嗎？喬先生在等着妳，小寶在等着妳——家庭幸福的愉快也在等着妳……」

她聽了沉吟一下，低聲若耳語地說：「于琴，妳年青，妳還沒結婚，妳是不懂得這些苦楚的。」

「什麼的苦楚呢？」我正經地等着她回答。我腳步放慢了。她看着我，突然提高了聲音說：「什麼幸福的愉快呢？家，陰冷冷的可怕！……」

踏進門，空虛之感便教我窒息了！真是像沙漠一樣的荒涼，像墳墓一樣的哀傷；「淚，湧出了她的眼眶。我緊握着她的手，問道：「蘋姊；難道喬先生不愛妳嗎？」

「愛？」她對我苦笑一聲，說：「愛不愛，不是太簡單的事情！……」

她不說下去了，我也不再問；彼此默默走着。

我們過了皇家山，拐向L街去。

她站住了：「小于，妳還是回家裏去吧，妳今晚還有節目呢！」

「讓我送妳回去吧！走！」我拉住她的手繼續走着。

她拗不過我，又走了。不時旋過臉來望望我。到她家門口，她緊握住我的手，說：「好小于；謝謝妳，妳真好！……」

「不說了，進去吧，再見。」

「再見！」她踏上樓梯。在回家的路上，電台正播出「婦女家庭」的錄音片，這是由秋蘋播講的。聽着那一可愛的家庭的」的序曲，教人感到甜蜜、溫暖、愉快和幸福！……」

然而秋蘋的悲哀竟是怎麼回事？

(二)

秋蘋是教進入電台工作的第一個朋友，主任指定她教我廣播、控制、以及編寫節目等。她有着漂亮的蛋臉，兩顆晶亮的眼珠，看了教人感到溫柔；然而她那個摩登的「尊容」，却令人厭惡。

進電台的第一天，我坐在旁邊看她廣播。

她穿着鮮麗發亮的藍旗袍，加上灰色絨寒衣；兩頰和嘴唇都塗得很紅，纖細的，塗上丹寇的手指挾着香煙；當唱片播出的時候，她閉着，便翻着一本「中國電影明星滄桑史」的書津津有味地讀着。

唱片播完了。

她把手裏的東西放下。「看！」她的話跟煙一起噴了出來，教導說：「左手開美克風」，右手制止唱片，就報告我了……」

我默默地點頭。

我望着她，心裏不禁阻咒道：「沒出息的，一定是個愛虛榮的女人」；可是她的眼睛那麼美，我直凝視她。

「注意——她突然叫住我：「此外，播送錄音片，妳要注意，喏，插這個線，藉以跟錄音室聯絡……這插的，懂了吧？」

「恩！……」

如果中途出了毛病，比如器械不靈啦，妳便得拿起這電話聽筒，向工程部報告，叫人來檢查修理……」停了停，她懶懶地說：「妳要注意時間，不得多播過一分鐘，以免妨礙下一個節目的進行。」

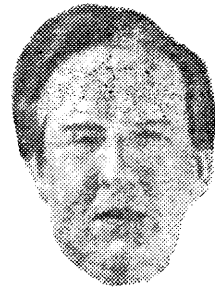
(待續)



一位熱愛和平的戰士

物理學家約翰·貝爾納教授

·李胖·



約翰·貝爾納教授是英國優秀的物理學家，同時，也是著名的擁護世界和平運動的領袖。

一九〇一年，貝爾納教授出生於愛爾蘭尼那城。大約是從廿一歲起，貝爾納教授就開始了他研究科學工作的生涯。在當時，年輕的貝爾納教授，在研究科學的事業上，就有著卓越的成績，英國權威結晶專家白拉格，曾給予年輕的貝爾

納教授很高的評價。他在科學上的偉大成就，除了解釋石墨結構的學說之外，還發現了荷爾蒙、病毒、維生素等複雜物質的結晶狀態的結構，貝爾納不但對物理學有湛深的研究，而且在生物化學這方面，他也有不可輕視的貢獻，一九三七年，貝爾納被推選為英國「皇家科學協會」的會員。

雖然貝爾納是出身於很守舊的天主教徒的家庭，但是，由於在學生時代受了民主思想的影响，他自己本身並不保守。由於上述原因，也建立了很正確的科學觀點。因此，他深惡痛絕一切反科學的荒謬的言論。一向來，他就以反對馬爾薩斯的人口論而聞名於世。貝爾納明確的指出，人類首要的任務，是在於創造財富，戰勝自然，維護和平，只有這樣，人類才能生存，才能發展。他根據自己對生物化學研究的結果，舉出衆多的事實，說明「能够完美而有趣地在生活的人數，實是並無限制的」，給馬爾薩斯反動的限制地球上生活人數的人口論予以迎頭痛擊。

貝爾納憎恨戰爭，他以為，凡是科學家，都應為服務人類而工作，因此，就不能不顧及科學研究的成果，以免成爲野心家用作毀滅人類的工具。在科學對社會功能一書中，他說：科學家必須使科學爲世界和平，人類幸福而工作。以後，在他深入的了解了世界先進國的科學事業時，他進一步的指出：科學家的責任，是在於改善人類的生活，促進世界大同。還有，在他一九三〇年出版的「世界，人類和魔鬼」的巨著里，他這樣寫道：「不斷的富裕，在我們的時代不是烏托邦式的夢想，要實現它，僅需一個條件：持久和平。」早在第二次世界大戰中，當他看到戰爭的罪惡，目睹自己祖國的人民，在納粹德國瘋狂的轟炸下慘死，他就深感科學被施用於戰爭的嚴重災害性，於是，他大聲呼籲所有的科學家們，同心合力爲反戰及侵略而奮鬥。

今天，在某些國度里，那些爲滿足人慾望而破壞和平、製造戰爭的人，已

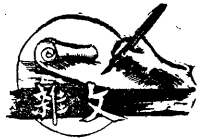
比往日更明目張胆地擴展軍備，把科學變成威脅世界和平的武器，侮辱了科學的神聖使命。貝爾納教授意識到自己有責任起來爲遏止這些反常的現象而努力，貝爾納教授懂得，全世界人民，沒有一個不熱愛和平，大家都希望過着幸福美滿的生活。由於貝爾納的努力，英國一個反對戰爭的團體「科學家保衛和平」，在一九五一年宣告成立，會員中有卅名是「皇家科學協會」的成員。隔年，英國科學家代表大會在倫敦舉行，成立了「科學家和平服務」的機構，會上并發出宣言，要求科學家以最大的信心，將科學用在促進生活美滿和持久和平的事業上。

貝爾納在推動反戰的工作中，雖然遭遇到許多人爲的阻撓和深重的壓力，可是他依然表現得勇敢。他明白：好戰份子，是時時在處心積慮地破壞世界和平，因此，自己就更需要爲加強世界和平力量而工作，絕不向惡勢力妥協。貝爾納被公認爲英國擁護和平運動的領袖後，他經常出席有關國際和平的會議。在一九五〇年，由於貝爾納在擁護世界和平運動上有偉大的貢獻，並榮地被選爲華沙舉行的第二屆世界和平大會的理事會副主席。一九五二年七月，世界和平理事會會議在柏林召開，貝爾納在會上指出：「我們的運動（擁護世界和平運動）愈是能夠有力地將人民的和平意願表示出來，那末運動也必然愈益展開」。在關於裁軍問題的報告里，他說：「我們一定要使各國（指美、法等國）政府重視裁軍，而完全放棄擴軍。」

一九五二年十一月在維也納舉行的世界和平理事會上，宣讀了貝爾納的發言，略謂：世界和平理事會的當前急務，是在促使各國政府在人民的壓力下，大量裁減軍備及禁止使用毀滅性的武器。我們強調：裁減軍備是必需而且能够辦到的。

在某些國家里，貝爾納所看到的是：科學研究的成果，被大量的利用在軍事方面，諸如原子彈、氫氣彈、細菌彈等等，而且，有不少昧良心的科學家，從事製造武器的研究工作。但是，貝爾納深深以爲，無論如何，必須使科學成爲建設人類美好生活的工具，絕不能讓它掌握在野心家的手里，事實上，科學是屬於人民，爲人民服務的。

一個有思想，有人性的科學家，應該將科學和研究人民利益聯繫起來，絕不能孤立對待科學研究的事業，而且，應深切的明白自己的責任，無愧地將科學研究的成果，用在服務人類的事業上。因此，貝爾納教授所走的路線，也應是其他科學家們所應走的路線。



「法」的威嚴

勝

據考：我們遠古的祖先，是沒有「法」的。所以，他們就是無「法」的百姓，愚昧得連法律、監獄是什麼都不懂，更不用說文明的廿世紀的什麼新法了。想來奇怪：沒有了法律、監獄的庇蔭，他們怎能不受混亂勢力的威脅？怎能活下去？其實不然，他們居然活下來了：男出耕種，女務繅織，其樂融融，宛如世外桃源。他們活得快樂，活得太平，更沒有什麼受混亂勢力威脅的「杞人」之憂。

可惜，後來世風日下，人心不古，庶民不安於現狀，禍亂才隨之掀動。各地的農民，紛紛揭竿而起，高嚷「活命」。於是烈火遍及全國。豈但農民，「士」也隨之蠢動，舉墨筆以補大刀、鋤頭的不足，與「農民」為伍，全流合污：「污」王政之清白，「辱」皇上之尊嚴。太平局面，遂此亡矣。

皇痛惜太平局面的消亡，惡絕混亂勢力的威脅，深懼聖主寶座的崩潰。於是，立法以杜絕混亂勢力，設獄以嚴懲不法亂民。養「驕緝」以追捕下流之「士」。自此，法律、監獄、驕緝便問世了。

於是乎，天下復歸太平，幽王剝人皮焚人肉以自娛，燃烽火於烟台戲褒姒，其樂融融。玄宗與妃子共浴於酒池，擁貴妃同睡於夏夜，其福無疆。

所以，多立「法」，多設獄，多養驕緝，乃是維繫天下「太平」之不二法門。這法門，已被千秋高代的聖主視為至寶。自桀至幽，自幽至始皇，自始皇至隋，自隋至宋，自宋至清，都沿用之。

它，也隨着時代潮流，日新月異，精益求精。經墨老之推崇，希翁之發揚，它已經面目全新了。它種類的繁多，名目的繽紛，花樣的奇巧，就令始皇再世，也必定驚嘆絕倒，自愧弗如哩。

我們當地的民族，是個東方弱小的民族，却具有一套當地的世界第一流的「法」。它，參考了世界各國歷朝歷代聖主的「法」，擷其精髓，熔於一爐。論其種類，論其花樣，論其威力，較各國聖主的「法」一有過之而無不及。世人遙領它的大名後，沒有不對

我們刮目相看的。

單講它的威力，真是大矣哉！

這個教師，談吐斯文，舉止溫柔，值得懷疑。他每天早卅分鐘到校，看見學生便親熱地打招呼，值得注意。他在課堂上講得頭頭是道，下課後獨自努力鑽研，還有一些學生來找他。嘿！包他是個「職業教師」。為法治及秩序計，先將他鏑起來，防患於未然。

那毫無「紀律」的華校學生，高聲地喊着要維護華文教育，要保障學生人權，要爭取民主自由！簡直是興風作浪，蓄意搗亂。他們非「職業學生」，即受「職業學生」利用，二者必居其一。為「阻止混亂勢力發展」計，不准他們開茶會，不准他們搞演出，不准他們搞救災，不准……不准……

還有，那些吹起反黃號角的刊物，尤其是華校學生搞的，說什麼提倡健康文化，其實都是在「妖言惑眾，煽動民心」，有礙「法律及秩序」。

類似例子，不勝枚舉。照此類推，便可深深領略此「法」之偉大。「肅清混亂勢力，維持法律及秩序」，全靠它。我們庶民在這「法」的照耀下，的確沾光不少，我們華校學生，尤其得「法」獨厚，我們已經被感動得講不出一句話了。

天體和馬來亞

或天

如同吃膩了甜品，突變為鹽的愛好者一樣，人類文明的不斷革新，倒回味起原始猴猴赤身露體的野蠻生活；「天體」運動之怪風，由歐美為溫床，刮過深海高山，遍佈在世界的各大都市了。

前些時，聯邦民衆都為某脫衣舞女的大胆勇敢作風障目結舌震驚不已，後，掌管社會秩序的警官要員們特地去「檢閱」一次，不夠，當然是「再來一次」，結論如何，不得而知，總是看者只看，舞者仍舞，各有所得。

其實民衆的腦筋看來未免太封建，尤其是居住馬來亞的咱們中馬印民族太少見世面；儘管說得怎樣動心，下部還有一絲在掩，比不上歐美的男女天體溶滙一處，這種不够原始的作風正是「落後」民族的不够文明的表現，欣幸的是歌台舞館相互競說，聊盡推進

文明的責任。

許久以前，「商餘」版展開「天體」運動的討論，沒見分曉；大凡三五人嚷嚷的事件，註定會九十九巴仙失敗，如有強大的機構最好是政府當局作後盾，那麼，一百巴仙成功是十拿九穩的。

報載士毛月新村刺膠男女工友被守門警察「裸體搜查」，引起甚大波瀾，村民哭訴記者，馬來回教團體憤然攻擊，認為女性肉體當眾暴露，是莫大的侮辱，並要求當局調查、懲辦作惡者等等。此事作為「天體」的試驗來看，本是平凡至極，且當感謝才是，「侮辱」一詞，又一次證明民衆腦筋的封建。

不過，我有如此想法，或許歐美人體高身圓，營養豐富，「天體」起來，眼睛就吃冰淇淋；而馬來亞人身短體瘦，三餐不飽，心存羞慚，非但自己不「天體」，甚至連警察先生的好意也錯認為「侮辱」了。

人與狗

雲斌

東街某富豪養一隻花狗，名叫黑白，聰慧靈巧，終日看守家門，客人來了，照例吠叫一番，直至主人出來向客招呼，才伸着舌頭，搖擺着鉤子似的尾巴，前後週旋。倘主客握手道賀時，牠也翹起前腳，搭在人們的手上，經過博得一場讚譽和撫頭後，彷彿揚揚得意地又搖擺着尾巴，靜悄悄地蹲在主人的椅腳邊。有時，主人生了氣，責罵幾聲或動腳一踢，牠一時身上感到一陣燒熱，然經風兒一掠，便又若無其事，恢復如常了。倘見到穿着黑褲子的或衣穿襪襖的人走過，牠於是張開大嘴，狂吠狂吠，而且還有衝動去咬一口之勢，等到聽見主人狗呼喚聲，才又伸着舌頭，搖擺着鉤子似的尾巴，在主人腳邊旋轉。因此，很得到主人的寵愛。據說，牠每天吃的牛肉，要比家裏內傭人每日的薪水還多呢，這可見某富豪對狗的情誼超乎於待人了。

洋人對狗的寵愛，不見得比富豪來得遜色。我們時能見到，洋人牽狗出遊，甚至抱在身上當娃娃，有時洋婦居然叫牠做「達玲」起來，當然，我覺得是奇蹟，然而，在他們却是慣常習俗，我們對狗當着只會倚權仗勢卑鄙的看門奴才，但富人和愛狗的洋人却

當着世上唯一可親可靠的寵兒，我想 狗之爲富人和愛狗洋人所寵愛的原因有三點：其一，狗能爲其揚名展威。其二，是盡職的守門者。其三，善於奉敬和唯一馴服聽從他的奴才。

而狗之對富人和愛狗洋人的敬服，也有其目的：一，倚主子權勢以提高其高人一等的地位，來欺嚇衣著襤褸的人們。二，藉此獲得一些主人吃剩的殘羹，來過其安閒的生活。三，能在上流人物身邊週旋，自覺染有點「紳士作風」和近乎雅氣之感。

因此，世間有着人與狗時形影不離和相依爲命而生活，原不足怪，尤其人狗之「連通一氣」來欺迫人，更屬司空見慣的事。

然而，大多數人已經對人狗同謀來欺壓人們，已提出強烈的抗議與鬥爭，因爲大家要的是人同人生活，而非人同狗生活。

「門迪卡」與「摩多卡」及其他

· 秋風 ·

Merdeka「門迪卡」(自由獨立)的呼聲愈喊愈响。因而，就使到患恐「門迪卡」病的仁兄們愈來愈怕。

因此，既新而又奇的怪花樣就應運而生了。有人說：喊「門迪卡」可以。但是不能舉手。這表示我們動口不動手，使「門迪卡」的可怕性有個折扣。

又有人說：可以喊，也可以舉手。但是，不要握緊拳頭而把手掌打開。這表示我們沒有任何惡意，使「門迪卡」的恐怖性減少一些。

又有人說：手不要舉，口也不要開。讓我們的「心」來「門迪卡」。只要有「心」，口和手都大可不必了。

恐「門迪卡」病患者的處境，也確實困難之極。內心害怕，表面歡喜，結果矛來盾去，自然是痛苦無窮。

毫不奇怪，使「門迪卡」走樣，對他們來說就成爲一種必要了。

爲了救他們的急，我也絞盡了腦汁，熬出三種形

式來給他們專用，以補上述三種之不足。

第一種：掌開五分之三。姆指、食指、末指三指伸出，中指、無名指縮入，手掌成一個倒放着的三腳凳。「門迪卡」的喊聲儘可激烈，變調無妨，以求合用。

於是乎就：我們要——「摩多卡」(Motor Car)！那手造的倒放三腳凳跟着慢慢升起來。

第二種：以膝蓋作腳根，把大腿當小腿，立正。半伸兩掌，再向前伸兩手，又兩半伸之掌平行靠攏。「門迪卡」的喊聲淒涼，變調走樣無妨，但求實用。

於是乎就：頭家「多隆」呀——「文——滴——給——」！(「文」是銅板。「滴」是一滴滴。「給」字免註)向前伸的兩掌兩手時上時下，背脊骨也配合着時彎時直。

第三種：這是頂平常的。像妓女送別嫖客一般，側其頭，舞其眉，擠其眼，半伸手，掌兒招呀招。「門迪卡」的喊聲要嬌滴滴地，變調走樣也無妨，但求實用。

於是乎就：「鷄食米喇」(讀廣東音：Kiss me)——「美——的——哥——」！(這三字免註了)

這三種形式，大概可以暫時滿足一下恐「門迪卡」病患者們的需要了吧！

啊呀！但是，但是……我竟想把寫好的稿子燬了。原來這三種形式已經有人實行了好久好久，不是什麼新發明了。

然而，既已熬出，又已寫出，一不做，二不休，索性把個中秘密也公開吧！

第一種，「摩多卡」和三腳凳的，是自私拍馬式的，是跪地哀求式。

第二種，「文——滴——給——」和膝蓋當腳根的，是下流無恥式。

第三種，「美——的——哥——」和「鷄食米」的，是下流無恥式。而，請看事實吧！自私拍馬，跪地哀求，下流無恥，不正是在「門迪卡」呼聲的掩蓋下，由某些人們大模大樣地實行着嗎？

唉！人生有限，奇蹟無窮。料不到我的想像，比

起人們的實踐來，却還落後了多多呢！

談面子的問題

· 毛棟 ·

人各生了一副臉，形形色色，美醜俏俊，參差不一。面的不全，也就造成了不少的問題。紳士淑女是死愛面子，爲了一副臉的俏俊漂亮，終日找美容專家去大醫大治。他們寧乎蒙着良心去爲非作歹，把市僧的本領全搬出來，但是他們決不能「丟臉」，他們的臉非但是沒有高鼻子引爲羞恥，就是生了一顆痣也放不下心。

這般人，做了僑領是無上的光榮，做了議員是無上的光榮，做了某某公會的會長或者某某大公司的「頭家」也是無上光榮。蒙着心肝，撥弄着市僧的手段，暗地里出賣自己的民族文化，替比他們更上一層的主子作奴，一樣也是無上光榮。但是，當了二輪車夫，挑担的小販，或是勞碌終日的工人，那是「三生不幸，恥之又恥」。

再說，穿了華貴的西裝，招搖于國際的外交場所，或飛到英倫去參加甚麼大會，那才算「有禮」而且「有面子」。但是，若是穿了件便衣便褲，即使整潔異常，人人也取笑他「無禮」或「寒酸」，也就是無「面子」，丟臉子了；要是穿了件小販工人的服裝，那真是臉全都「完蛋」了。所以，街頭巷尾的食攤，光顧的大都是有新階級以下的小人物，「大人物」是避之三舍的。爲什麼呢？面子問題。

巴士車上的面子問題就够你記敘。和盛妝抹抹的小姐全坐會面子生「色」和洋大人全坐會面子生「光」；但和老粗，和老太婆，和赤膊的工人一起呢？少則面子減「色」，多則丟了「臉」。讓坐也是有的。人們知道讓坐與土頭土腦的窮輩是不會增色反有減色，故不讓。但是小姐是會令人增色且增光，所以趕緊讓，爽快之極，比任何慈善家更「慷慨」。

愛面子是好的現象，只要他認面子是基于何者是美，是善，是善。現在多數的人是顛倒黑白的，所以有些本應爲丟臉的偏偏被視爲增「光」增「色」哩。

問題

討論

日期：一九五六年二月廿日。
討論內容：「思前想後」

形式：座談會。

主持：葉雲。

記錄：王吾毅。

出席者：沈默、青才、老黃、

老郭、李飛、明明、

玲玲、符誠、中原、

美萍、梅花。

思前想後內容大要

愈遠出身於一個小資產的家庭。某大在跳舞會中認識了一位少女麗姿，他認為她很漂亮，於是不惜以金錢，甚至欺騙等手段來贏得對方。他認為：有金錢才有愛情，沒有金錢就沒有愛情。因此他幻想中馬票，但是並不能實現，不久唯一的靠山何畢萍因販賣嗎啡被捕，他的經濟來源斷絕了。由於不能拿出一千五百元給予他的愛人，終於很不愉快的鬧翻。這一打擊，使他悲觀厭世，想去自殺，每天以酒麻醉自己，找妓女刺激。

鄰近住着許多愈遠向來瞧不起的勞苦大眾，獲知愈遠失戀的事情，都相繼來勸勉，鼓勵他，講故事給他聽，失望的愈遠在大家誠懇關照和教育下，重新振奮起來走向新生的道路。

起初，他的思想劣根性還是根深蒂固地保留着。他幫助人是自利的；他經常以站於第三者地位去憐憫那些整天生活壓得透不過氣的勞苦大眾。由於他主觀的努力，富於反省，糾正自己不良的觀念和思想；再加之集體生活和學習中，使他開始發現了光明的道路，這是他從來沒有像想到約；他認識到過去金迷紙醉的生活是無意義而應該拋棄；他更深地體會到偉大的友誼在廣大的勞苦大眾中是始終不渝的。

思想的改變，決定了他處理戀愛問題的態度，他正確地批評了自己過去以美貌為條件、以金錢去培養的愛情是建立在沙灘上，真正的愛情是建立在思想一致上，從工作中培養出來。

問題討論

(一) 愈遠所處的環境如何？

李飛：他是處於一個貧富不均；走私、販毒、黃色書報，好萊烏電影，舉目皆是一

個複雜社會。
吾毅：香港是一個殖民地，也是一個自由貿易港，因此市儈主義的氣氛極濃厚，一切都是以金錢為中心，自中國大陸更易政權後，大批的逃亡政客，智識份子都寄居該地；

又因為地頻大陸，受新思想的影響也不少。總之，在當時香港的處境是新生的在誕生，腐朽的也在掙扎的一個社會。

二，愈遠是怎樣的一個人

美萍：他曾受過中等教育，是在舊時代里的一個典型知識份子；他過的是一種不很好，但也並不壞的生活。對政治時事問題都採取不聞不問的態度。他富於幻想，不過他的幻想是如何去滿足和實現個人的慾望。

明明：由於他的出身環境再加上很少過集體的生活，致使他瞧不起勞苦大眾，他全情受苦難的人們，但卻沒有把他們的痛苦當為自己的痛苦，而是以憐憫的態度幫助別人。

沈默：他整天所接觸的都是一些洋行裏的書記和那些唯利是圖的商人，市儈的作風在他腦海裏已有相當深刻的印象，所以自私自利，往上爬，金錢至上是地整箇的思想中心。

玲玲：他生活在社會上，主要的是為了金錢與地位，作重於自己物質上的享受，滿足於現實，對新生的則不願去追求。

二，愈遠怎樣處理戀愛問題

明明：他是以一種虛偽的態度和金錢去處理自己的戀愛問題，如：看到對方很漂亮，

就不惜手段去追求，為了要鞏固他與麗姿的愛情，他裝得很副經理；為着假面具不致為破揭穿，於是不得不打腫臉充胖子，想盡種種方法來得到金錢以滿足愛人的不斷要求。

老黃：他把戀愛當為終身事業中的重要部份來看待。他曾以：「愛情完了，生命也就完了」，來做比喻。他認為唯有懂得愛情和如何去取得愛情才是最偉大。

老郭：由於他是在一個殖民地的社會長大，被不良環境的影響是很深的，又受好萊塢電影的影響，因此把處理自己的戀愛問題看為電影裏的英雄，而把麗姿飾為美人來看待，無疑的，當時在他心目中只有這樣的愛情才算得上够時髦。

他批評陳乙庸想用錢去買一個老婆回來是一種封建的思想，根本不懂得愛情是什麼。可見，他不但學上了上層階級的戀愛觀，而且還把它的全套引用來處理自己的戀愛問題。

(四) 這戀愛問題的結局如何？

明明：因為他對處理戀愛問題的方法是錯誤的，以金錢，虛偽來搞戀愛，結果他又不能以金錢滿足對方，而虛偽的面目又被揭穿，而對方又是以金錢與地位當作選擇對象的條件，總之，兩者的戀愛觀都

是一致的，如此發展下去必然是不堪設想。

吾毅：他得不到對方的愛情，這一打擊使他悲觀喪志起來，整天以麻醉品麻醉自己，以跳舞來消遣，找妓女來報復，但是結果還是不能消除心中極端的矛盾和痛苦，於是便想

去自殺。這就是資產階級戀愛觀所得的結局的一種形式表現，這些具體的表現更明顯地証明了以金錢，地位，一見鍾情，美貌等條件為基礎的戀愛態度是不正確的。

(五) 愈遠怎樣改變過來？

李飛：愈遠在悲觀失望的時候，鄰居的朋友，尤其是那些他向來瞧不起的勞苦大眾對他如此的關心，使他深深地感動，而也開始認識到這些人是他真正的朋友，

青才：他受到朋友（鄰居，工人）的關懷，他開始回想和批判敵友之分。他認為：工友是他唯一可靠的朋友，麗姿不過是一位舊社會裏的可憐蟲而已；而何畢萍才是他真正的敵人，因為何畢萍以販毒來滿足自己的私利毒害大眾；是大眾的公敵，而所謂有錢有勢的

何畢萍的眞面目就是這樣的。反了這般勞苦大眾在人家患難時却給予幫助，安慰，和鼓勵，這些都給他的思想一個很大的啓示。
沈默：他經常自己反省，

是他進步的一部份主要的因素，他常以他人（尤其是工友）的話來與自己的話相比；或是觀察他人的行動和自己的行動有何相異的地方。

明明：雖然也有了一些進步，但是他的進步是經過了一段相當曲折的過程。起初他認為他們（老王、黃新、陳珍等）所批判的是有所根據和有道理，但是，他又認為他所做的也有一些對。總之，新與舊的思想在他內心不斷地鬥爭着。正如他所說的：新的和舊的在



鷄與鴨

善豆

一天。有隻鷄遠遠的跑到鴨的面前說：「老兄，我告訴你一件事。」

「甚麼事呢？」鴨慌忙問道。

鷄說：「剛才我看見我們的主人，殺了幾隻你的兄弟，和幾隻我的兄弟。你看，他——我們的主人——每天將我們的蛋一籬籬的拿去，如今又殺起我們的兄弟來了。如果照這樣下去，總有一天我們會絕滅的。」

「那怎麼辦呢？」鴨畏懼的問。

「我看，」鷄說。「我們總得想個反抗的方法，……」

我身上衝擊，我底內心矛盾處於不自主的狀態中，這期間，我有歡樂、也有苦惱。……但每次的思想矛盾鬥爭中，新的總是能佔一些優勢，這就決定了他以後能夠改變進步起來的因素。

青才：他看見陳珍、黃新等人無任何代價的扶助那些受苦難的人們，他感到非常新奇，他懷疑難到世上真有這樁子的人嗎？他也發覺自己和他們幫助人的動機是根本不同的。中原：由於陳珍等經邀

「略……」一陣呼喚聲打斷了鷄的說話。

牠們知道主人又採新鮮的食物來了，於是爭先恐後向放木槽的地方衝去。

青蛙比大

風禾

有一隻水牛在池邊吃草，一隻在池邊戲水的青蛙看見了，心裡很不服氣：為甚麼牠的身體這樣高大？而我的身體却小得宛如雞蛋？

牠毫，思索地躺下身體，鼓起肚皮；使足勁兒，拚命地脹氣；為的要跟水牛比一比，看到底是誰的身體較為高大。

牠一面把肚皮脹大，一面問着旁邊的青蛙：

「姐姐，你看啦！和水牛的身體比起來，差不多了嗎？」

「那怎麼能比呢！」旁邊的青蛙答道。

「現在呢？」牠又問，一面仍繼續

符誠：在他發覺陳珍與俊偉在戀愛時，是使到他也失望和驚奇的，也是他的思想考驗的一個重要關頭。他當時心裡的確非常的難受，但是他看見他們兩人還是全心地來關

諸位參加各種重疊的生活，在我們的思想與行動——即把個人的利益置諸腦後，把他人的痛苦當為自己的痛苦，如遇朋友有困難時盡量幫助朋友解決等——深深地擊中了他的自私自利的思想，而影響他慢慢地進步過來。

脹着肚皮。

「不行呀！」

「你再看看。」

「不一！還差得遠哩！」這隻愚蠢的青蛙，還是拚命地脹着，脹着，想脹到和水牛的身體一樣大；但結果反而脹破了肚皮哩！

罪惡和光榮

孺子牛

一把剃刀有一次向一把劍說道：「為甚麼，們說到你們時都帶有敬重之意，而他們對於我却連提也不提起？」劍答道：「因為你只是在皮面上一剃刮的，而我則能刺進身體的深處。」

剃刀反駁道：「但你的危害他們，却較我不知要過多少倍呢！」

磨刀布，向來與剃刀同盟的，這時便插嘴說：「你的話很對。人類常常以那些給他們最多最大傷害的東西為偉大，這正是：罪惡愈多，光榮也就愈大呀。」

愛情外應該還有一個友情的存在，友情與愛情雖有分別，但並非是兩者互相對立不能互存的，全時也認識到愛情並不是人生事業中佔着重要的部份。

（六）最後愈遠和親愛的結合對嗎？青才：他們的結合是對的，因為馥姿已不是過去的馥姿，已是新生而向着光明大道邁進的新女性了；而愈遠也和以住的愈遠判若二人。他們對社會與人生已有一致的認識，有

狼和驢，同到森林裏，驢鞭出可怕的叫聲幫助狼威嚇森林裏的動物。

樹上一隻烏鴉，看見這一對不相稱的動物做朋友，對狼說：「你和驢子同行，不覺得可恥嗎？」

狼答道：「無論甚麼動物，祇要我想到利用他，便願意和他同行。」

一律平等

孺子牛

有一次，森林裏的動物舉行大會。兔子在會場演講，呼籲大家都應該一律平等。

狼却冷冷的回答道：「小鬼啊！你的話是對的；不過我們有利爪和銳牙，而你們卻沒有哩。」

小啟

這期因稿擠，大家談得讀者殺華君寄來二元捐助椰林學校，併合上次款項本報共收到四十四元。

編者。



張福君：

你的見解很對：在貧富不均的社會裏，能够享受學校教育的，爲數少之又少，一般勞苦羣衆的兒女，大多沒有機會進入學校求學，尤其是百業蕭條，失業浪潮洶湧澎湃的今天，即使能够僥倖過着學校生活的貧寒子弟，也隨時有失學的不幸。由於上述的原因，造成了文盲衆多的可悲現象，這是有目共睹的事實。要根本的掃除文盲，普遍提高人民的受教育水準，有待於社會制度的改進，唯有當社會步上康莊的軌道之後，人民大眾的兒女，始有領受學校教育之可能。在社會制度革新的過渡時期，則有賴熱心教育事業的人士，多多開辦夜校，使到有志求學的職業青年，能利用業餘時間，進行學習。

離題的話拉扯得太多了，現在，編者於此，簡略答覆你的詢問。

活到老 學到老

你說，由於家庭經濟環境的關係，當你修完了初級小學的學程之後，就結束了求學的生涯，踏入社會謀生。如今，你已是一個廿來歲的青年，在幾個月前，你和一位同在 閩工廠工作的女工友結婚，組織了一個和睦的小家庭。你深切的感覺到，處在這瞬息萬變，科學文明飛速進展，人民的政治覺悟性日益提高的大時代裏，每一個人都必須具有廣博的知識，備有相當的閱讀或寫作能力，否則，就沒有辦法很好地跟上時代，在追求進步的旅程上，也會受到許多阻礙，因此，你很想進入夜校求學，一方面充實自己，一方面也可以更有效地搞好工作（工會幹事的工作），再有，亦能幫助不識字的工友兄弟學習文化。綜上所觀，你求學的出發點，非常正確，值得大大表揚。可是，你却恐怕他人會取笑你，致使遲遲未報名入學，編者甚感惋惜。

雖然，你是一個已成家立室的青年，但是，爲了求進，爲了增進學識能力而上學讀書，誰也沒有理由取笑。在今天，有了孩子的父親在夜校上課，已經是一件平常的事，何況，你只是一個結婚不久的年青工友，更不會使人有奇特的感覺，事實上，人們也不應該大驚小怪。所以，你感到「不好意思」（引用來信原文）去上課，是完全不該有的想法。即使是真的有人無謂的取笑你，也要鼓起勇氣去上課，除非，你沒有求學的決心。我們不是常常可以聽到這句成語：「活到老，學到老」。這句成語，很確切的說出：人，只要一息尚存，就要求學。世界上，沒有一個人，敢說自己的學問足夠，可以停止學習。就是學識淵博的人，他的學問，尤其量也不過是學海中的一粟，九牛之一毛。所以，我們就必須努力不斷地學，學，學！盡量的豐富自己的學問，直到死爲止。當然，單單學而不用，不但白費精力，而且，亦無絲毫的意思。時代在飛躍地進步，我們的祖國，正在走向「孟迪卡」，我們更要好好地充實本身，加速祖國的獨立，共同創造幸福、美好的生活，也就是說，美麗的祖國，需要大量有知識、有思想的青年，因此，編者希望你抱着「活到老，學到老」的精神，早日入學上課，爲祖國的獨立，增添珍貴的力量！

編者

簡覆

秀鴻君：

大作已收妥，能否發表，待後奉告。所詢問題，奉答如下：

(一)「大家談」一欄，係爲本報各階層讀者而設，至於「工友之聲」則爲工友發表意見之園地，如取消「大家談」，其他非工友讀者，將失去表達意見之機會，故「大家談」似有繼續保留之必要。
(二)近幾期來，本報文藝作品之篇幅，已較前增加，以後如版位足夠，當盡量登載文藝作品。
金風君：

在以前，有不少的青年，也和你有同樣的觀念，以爲生活在不合理的社會里，就沒有爲大眾服務的機會，其實，這是錯誤的想法。一個有志爲大眾服務的人，隨時隨地，都有機會爲大眾服務。你本身是一個工友，如果你能幫助兄弟，處處爲大家的利益着想，和「家」致行動，爲改善大家的生活而奮鬥等等，就是爲大眾服務，爲大眾謀幸福。最好的表現，所以，你就不應該離開生長的土地，而且，幸福的生活，是要靠大家創造，而不能憑空等待，所以，編者不贊同你離開這里，跑到遙遠的彼岸去爲大眾「服務」。

胡雲君：

- (一) 凡是合法的刊物，都可以公開賣。
- (二) 被宣佈爲非法的刊物，憲報上都公佈。
- (三) 售賣合法刊物，被自稱爲「政府人員」者沒收，原因何在，可往有關當局詢問。
- (四) 今後如有同樣情形發生，可着前來沒收合法刊物者出示身份證明書並要其發給註明取去本數的簽名字條，然後憑據前往有關當局質詢真象。
- (五) 如前來沒收合法刊物者沒有身份證明書，可堅決拒絕其沒收合法刊物，且可控告之。

代郵

田源君：請示近址，至盼！

白達、秋風、秀珠諸君：有一位愛好雜文的讀者陳康懋君要與你們通訊如蒙允諾，請逕寄以下地址：

40-41, Boon Lay Rd. Singapore, 22.

鼓起閱讀健康讀物的興趣

羊芬

寫在三八婦女節前



「三八」婦女節又將來臨。近幾年來，每個婦女節，都在平淡中渡過，這說明姐妹們還沒有普遍地站起來共鬥，同時，也是婦運低沉的一個很好的明証。

一切事物，都在飛速的向前邁進，學生站起來了，工友、農民以及各階層的人們也都站起來了，今天，姐妹們也開始挺起胸膛了。雖然，到了今天為止，姐妹們還沒有令人滿意的表現，也沒有一個強大的組織，但是，這只能怪客觀條件的還沒有成熟，廣大的姐妹們文化水平過於低落。不過，主觀努力的不够，應該也是婦女運動不見活躍的因素之一。可是，我們相信，姐妹們一定會有令人興奮的表現的一天，尤其是「婦聯」正在籌組中的現在，誰也沒有理由對婦女運動的前途稍呈悲觀，因為，姐妹們有勇氣突破各種困難，起來組織自己的團體，以便更好地團結大家，就是婦女運動前途光明的保證。

正當婦女運動萌芽的階段，在推動的過程中，困難之多，不言而喻。再有，由於社會制度的不合理，姐妹們受教育的人數比率，少得可憐，所以，要使婦女運動的進展，減少阻礙，提高姐妹們的文化水平，應該是一件不容忽視的工作。如果，要完成這項工作，責任必然是落在受過或正在受教育的姐妹們身上，然而，我們却普遍的發覺到，一部份正在受教育的姐妹們，有討厭健康讀物的傾向，這是非常不良的現象。如果，不從健康讀物裏吸收知識，充實自己，如何能夠幫助沒有受過教育的姐妹們提高文化，加強認識？所以，在這個時候提出「鼓起閱讀健康讀物的興趣」，多少是會吻合此時此地的形勢的要求？

我們覺得，在健康讀物非常稀少的這裏，我們對健康的讀物，必須加以愛護，而且，也應該盡量抽出時間，進行研讀。可是，事實使人很感傷痛。有為數不少的姐妹們（指正在受教育的姐妹們），不但不喜愛健康讀物，甚且把閱讀的時間，花在無聊的書報雜誌上，這不但是危言聳聽，事實是這樣。就我個人所知，上述現象，在某些女校，相當普遍。就以本市XX女子中學校來講，該校有學生（小學部學生除外）八百餘人，但是，健康讀物的銷售數量，少得令人不敢置信。假使，將該校健康讀物的銷售數量與他校相比，竟差達二、三十倍之多。如：XX報在某中學里（學生人數與該校相同）每期能售出二百本以上，在該校却只能售出十本左右。相信，大家都得承認，內容健康，較受學生歡迎的刊物，應該是下列幾種：時代報、新報、生活文叢、人間等，然而，上述刊物，在該校都不受歡迎，而助學會販賣部的健康書籍，也是同樣。但是，某些無聊的讀物，却為一部份同學所喜愛，這不能說不是一個悲痛的現象。至於原因，據說是健康讀物，內容深奧（？），詞句難懂，可是，因為這樣而不閱讀健康讀物，與「因噎廢食」，並無相異。

為了推進婦女運動，為了充實自己，以便提高沒有受過或受過很少的教育的文化，受過或正在受教育的姐妹們，讓我們大家鼓起閱讀健康讀物的興趣！

以上所寫，就算作是我在「三八」婦女節前獻給姐妹們的禮物。

支持鐘南學校籌建校舍

葉燦

馬亞來的華文教育，一向都處於風雨飄搖中，這是由於它受盡了種種人為的限制和摧殘，另一方面是因主觀經濟力量的薄弱而不能很好地發展自己。凡此種種，都是造成華文教育危機四伏的緣由與根源。

可是，廣大富有正義感與民族自尊心的同胞，為了不忍目睹這一悲慘事實，為了挽救華文教育處在危機重重的厄運，因此，維護民族教育的熱潮，已在馬亞來的每個角落迅速而大力地開展了！這是極令人歡欣鼓舞的一件事！就在這慶一個空前偉大的維護民族教育的運動中，本市依士歌士律七條石

鐘南學校（按該校乃拒絕接受政府津貼者），因感於學生人數激增而校舍又不敷應用，遂積極展開籌建校舍運動。查該校目前除努力通過其他方式籌募款項以外，另一方面又訂於四月七日假光華戲院演電影籌款，並呼籲各界人士熱烈購票。以支持該校籌建校舍之運動。鐘南學校籌建校舍的運動，說明了維護民族教育的又一發展，這又是一件令人興奮的事！我們除了全力支持該校上述運動之外，並熱烈呼籲各界人士以實際行動支持之！最後，讓我們預祝鐘南建校早日完成！

時代報已完成一卷，十期了。這期是第二卷第一期。

在這十期中，我們有時苦惱，有時擔憂，但一想到廣大的讀者們，我們又被希望所鼓舞了。

這期夾有一張「讀者意見書」，為的是使時代報更符合讀者的要求，希望讀者能客觀地給予建設性的批評！

有些讀者來信詢問時代報要不要出合訂本，我們的答覆是肯定的。現在已在着手裝訂，完成的日期以後通知。

從創刊以來，我們收到許多詩的稿件，但多數是不很成熟的作品。詩好像很容易寫，但却是般不容易寫得好的，希望作者以後多寫一些其他方面的文章，諸如工人生活，戲劇，雜文，小說，時評等。

這期我們特開一欄「問題討論」，刊登有關集體討論的文章。希望以後有類似的文章投來，另一篇「怎樣進行學習小組」的來稿，在此工人學生蓬勃展開學習浪潮之際，可謂應時。

三八婦女節將降臨，為了慶祝這偉大的節日，希望讀者踴躍惠賜有關婦女節佳作。編者。





中國婦女過着幸福的生活

上圖：婦女在海濱聚餐歡樂。
下圖：女學生在冬季作越野賽跑運動。

