

大學論壇

University Tribune

出版者：南洋大學學生會

編輯者：南洋大學學生會秘書部

【新加坡裕廊律南洋大學】

出版日期：一九五八年十一月廿六日

定價：每份二角

南大七屆代表大會明日召開

討論校長學費等問題

學生會致函大會表示關懷

本大學各地委員會第七屆代表大會，訂於本月廿七日，在本大學圖書館舉行。會上的主要課題是在討論修訂南大明年新生學費，籌組南大理事會，以及聘請星馬兩地政府在任首長為南大校長等要案。

在議案中特別引起社會人士與校內同學關注者係明年學費可能增至一百元之事。為此，南大學生會特召開一執委會，詳加討論，并致函代表大會表示關懷。

南大自創辦以來即感到財政上的困難。從去年學費增至六十元，并未能減輕南大之財政難題，說明增加學費實非解決南大經濟困難之有效辦法。此項困難之解決有待於政府在經濟上之大力資助，蓋在經濟上資助大學教育機關乃政府之天職。

星洲政府最近宣佈補助南大，說明星洲政府對南大的重視。據各方面之意見，咸認資助款項遠較馬大者低，故望政府能有一長遠合理之資助計劃。再者南大為本邦高等教育機關，為星馬人民所共有，其任務乃為星馬造就高級建國人才。南大同學中來自聯邦者佔六十巴仙，星洲政府應已宣佈給南大經濟上之補助，相信聯邦政府亦必能重視南大在星

馬社會的重要貢獻，同樣給予合理之資助。

總之，唯有要求星馬政府盡其在經濟上無條件扶助大學之天職，始能解決南大在財政上面臨之種種困難。否則，提高學費僅僅增加望校門興嘆之好學青年。

另悉，南大法案經於本月初在立院常月例會中一讀通過，該法案將在下月份之立法會中，同時提出作二、三讀，而為成南洋大學法令。南大法案全文在憲報上已公佈，有關校長一職規定為大學主要執行人與學術人員。南大執委會主席於月前宣佈擬聘請星洲在任首席部長為南大校長，當無疑於南大校長必為一學術人員之規定，蓋此方能保證南大在行政上之獨立在學術研究上之自由。

南大法案之通過，將結束南大現存有限公司之形式，而成為正式之大學組織，有關目前存在南大之一切問題，將能逐步獲得解決。因此，相信此法令必受到社會人士深切之關懷。



學生會主席把會徽佩掛在泰大代表胸襟上。

●教育專家嚴元章博士主張● 大學行政獨立·學術研究自由 ●任何機構不得干預●

聯邦教總顧問嚴元章博士，於本月十九日應本校學生會之邀請，蒞臨本校就有關南大改制問題，發表演講：「我對南大改制的看法」。

由于南大改制是當前南大重大課題之一，關係南大發展前途，故聽眾空前踴躍，包括本校多位教授與社會人士。

嚴博士演詞要點如下：

●就事論事，只是對南大的改制，發表自己的意見。他非南大人而要管南大事，是因為他想南大好，要盡他對南大的義務，這也是我們每個人的義務。

●大學的教育，是以學術為主的最高階段的教育。因此，以學術作為最高標準是南大改制的第一個原則。改制必須有利於南大的學術發展，無損於學術進軍。

絕不好一摸一樣跟人家走，更不好隨便聽人家說；應該有分析，有批評，有判斷而後取優點，棄其缺點，造成自己的優點。

●大學的貢獻，主要在於通過學術教育，培養學術人才，服務國家甚至世界。南大改制的第二原則，便是服務原則。他勸同學不該特別關心職業前途，只該特別關心大眾的職業前途。

●大學的權利。他指出英國大學是一個自治體，受到政府的尊重而不是干涉。對於大學的辦理，政府只是出錢不出主意。政府不能管大學，教育部更不能管，只有國會可以管。國會管學校還待勞師動眾，因此，也許一百幾十年還管不到一次。並且習慣上先要待這一兩間大學內部的有利反應，并不是硬板板要管就管。

●大學自治的優秀傳統，保持了英國大學的學術自由——講學自由、研究自由、思想自由。他肯定南大必須追隨英國大學之後，堅持大學自治，使大學不受政府的干涉；堅持「學術自由」，使學術不受到政府的干涉。只有這樣，南大才有遠大的前途。千萬不好因為要得到政府的捐款，便放棄南大的自治權。他強調南大新學制的設計，是要仿效英國大學的學制，同時又要超過英國大學的學制。

●放射學術的光輝，總之，南大的改制不應強調急功近利的職業要求，而強調以大利遠乃至超功利的學術任務。他呼籲大家在學術研究上嚴肅地工作，放射學術的光輝，照耀南大，照耀南洋，照耀世界。

南洋大學的創立與發展，完全符合星馬國家社會的急切需要。當馬來亞自主建國、星加坡朝向自治的緊要時刻，國家對於各方面的建設人才的需求，比前此任何時期都來得殷切。持平而論，馬大已難于單獨滿足這面貌全新的社會要求。南大之崛起，正是合時地分担馬大過重甚而是無餘力肩背之重任。南大對星馬社會的重要意義與積極效用，一如馬大，二者同為本邦高級教育機關，同為國家最寶貴最實用的財富之一，她基本任務在為這年青國家，培養、造就多方面的高級智識人才，投身于建國的雄偉戰場上。

南大之存在，應得到官民一體的嚴密正視；南大之發展，應得到朝野上下全力的支持。南大既為國為民而竭盡忠誠，則南大享受首先來自國庫、其次來自民間的資助，乃天經地義、切合情理的應有權利。

南大，起創于民間，數年來，民間各階層萬眾一心表現了對南大殷厚的熱愛與不遺餘力的強毅支持，然來自政府之資助，經長久之風聞後，遲至十月卅日方得到正式頒佈。

十月卅日，教育部于與南大執委主席陳六使先生、委員高德根先生、楊續文先生等為政府資助南大事舉行會議後，頒佈資助南大之詳細辦法，此項初步之補助金，總數近八十五萬元；其方式計分下列二點：

(甲)補助南洋大學今、明年度經常費不敷款額共四十四萬五千四百一十六元。

(乙)政府撥出四十萬元，作為明年度學生助學金，凡南大在籍而家境困難者均可申請，其數目將據其經濟環境而差異，最高數目為償付該生應納各費之總額，唯僅限新加坡出生之學生或新加坡公民之子女。

星洲政府資助南大雖來尚較一般希望為遲、為稀，然此項頒佈乃具體表明政府正視南大之存在、關懷其發展，並為國庫公帑支援南大之先聲，故我們一如社會愛護南大之人士，對政府之明智措施，表示歡迎與喜悅。

然我們于歡迎與喜悅的同時，還得莊重指出：經濟之嚴重困難，乃南大發展關鍵所在之絆脚石；政府目前之微量補助並未能完滿解決南大當前首要課題。其次，我們對聯邦政府亦寄有厚望。

星洲政府作此項頒佈後，我們會申佈學生暫時性、補助預算赤字之區區四十萬元。相較之下，欠公允處，至為顯明。南大，因困于經濟不足，發展不如預期之平穩與迅速；南大，因困于經濟不足，學費由每月三十元增至六十元，而明年仍可能增至百元之譜，無數有意求深造、更立志學成為國服務之有為青年，或被拒于校外，或被停學于半途。國家不僅當惋惜其國民之個人損失；國家更應深切認識此種損失為舉國無可補償的嚴重損失！當星馬正急切需求高級建國人才之際，星馬社會那堪承擔這鉅大的損失！保養、造就建國人才，國家有全責！基于此，我們懇切希望政府及早制定一種長遠、通盤、合理的公庫津貼南大的政策，一如政府之于馬大。

再者，南大一如馬大，為星馬所共有，亦為星馬而存在。南大同學不僅六十巴仙來自聯邦，而全體南大同學中絕大多數，在過去、現在，曾再三表明願為星馬的統一整體——美麗祖國的明天而努力學習，將來學成之後，亦必將以星馬整體為服務對象，基于此，公帑資助南大，星馬政府負有同等責任。聯邦政府去年度津貼馬大之款為三百六十餘萬元，而南大尚未得自聯邦政府之資助。我們深切希望聯邦政府亦以現實、公平的政策給予南大經濟上之扶助。

星馬政府以公帑資助南大的時機經已成熟，我們願早日見到此為星馬造就建國人才的高等教育機構能夠擺脫經濟窘境而開拓其正常、穩健的發展前途。

社論

星馬政府應合力資助南大

會之見解。此刻，我們願于此重申數言。

一、政府撥出四十萬元為助學金，用意可嘉，然我們認為，南大經濟窘境應待優先正視並迅速解決，否則助學金之設，亦無大補于實際。我們更認為，所有津貼（包括助學金）應由大學當局統籌處理。復次，政府之決定只限于新加坡學生申請，難于貼合星馬一家之原則，堪足令人深覺遺憾。

二、我們上文指出，南大與馬大對國家之重要意義與積極效用，無分彼此；政府對二間僅有之大學之珍貴與資助，自不應厚此薄彼。一九五六年七月至一九五七年六月間，馬大學生為一千一百人，聯邦政府津貼二百六十萬餘元，星洲政府二百四十萬餘元，合計六百萬元左右。每名學生每年得享津貼金達五六千元。而南大僅得自星洲政府一種

南大的馬來語文課程

李全壽 碩士作 · 楊夷譯

從本學年開始，南大當局已經為本年度三年級的學生開設了馬來語文這一門課程。這個科目是被列為各院系的選修科目；修習期是兩年。所以各院系的三年級學生從本學年起已經開始上馬來語文的課程了，並且明年仍須繼續選修一年。

根據一九五八年十月廿四日所舉行的行政會議的議決，從明年起

馬來語文的課程將被提前一年來教授，這即是說明年從二年級以上的學生，便可以選修這科目了。

直到現在，全體選修馬來語文課程的學生大約有三百名左右，它是佔了南大學生總數中的百分之廿三強。這麼龐大的人數最初是被分配成六班上課，因此每班人數多達五十名。每班每星期上兩小時的課。擔任這六班馬來語文的老師是拉斯及·馬南先生。因為五十名學生擠在一班來上課這個數目似乎是太龐大了一點，這點在教學語言的原理上，對

那些對於馬來語還感到很生疏的學生來講，不但會感到困難，而且當老師的也會感到困難，尤其是在給學生們做測驗時更感到棘手。

基於上述的事實，南大行政委員會隨後就邀請我來分擔馬南先生的重擔，所以現在每位教師各主持六個班級，每班的人數大約有廿五名左右。

南大行政委員會與教務處決定設立馬來語文這道選修課程，這是一種很明智的態度，因為自從馬來亞獲得獨立之後，就建立了馬來亞聯邦這個國家，而馬來語也已經被定為這個國家的國語和官方語言。雖然南大是一所華語為教學媒介語和具有中國方式的高等教育機構，但是它的學生絕大多數是屬於新加坡和馬來亞聯邦的公民，因此他們除了應授華、英、法、德等各種語文知識之外，當然也必需授予馬來語文的知識，同時我還希望在不久的將來南大能夠開設馬來語文系。

現在讓我來談談有關南大馬來語文課程的教學目的這個問題。我們現在所教的這些大學生，他們都是來自各華文中學，絕大多數是未曾學習過馬來文，雖然在他們之中有一位特別聰敏的同學，他的能力甚至達到能夠編纂一部馬華辭典，而這部辭典即將出版，但這是出於特殊的情形，一般上來講，他們的馬來語文水準還是很低的。

根據這種情形，那麼到底我們教授馬來語文的目標如何呢？南大有關當局對這件事情又未定出任何綱要，因此這件事情似乎

是要完全交由我們根據能力來決定了。

根據我的看法，也許我們暫時的目標是：當學生們學習了兩年之後，不論對於以羅馬化或爪威(JAWI)文書寫的文章，他們必須都能閱讀而不會感到困難；他們必須吸收馬來語語法的基本知識，同時還能夠用很流利的馬來語來表達。

我們要以什麼材料和採用什麼方法來促使我們達到這個目標呢？

現有的材料似乎不適合用，因為這些材料絕大多數是一般小學校所採用的，而英國人編的材料又因為英文不易了解，對於一向以華語作為教學媒介語的大學生來講，是形成一種障礙，而且就是像這一類的書籍都是不容易獲得，因此南大的馬來語文教授就必須自己編印講義，以便真正的適合這個環境及其需要。

至於教學的方法又如何呢？即使是目標很堂皇和材料很適當，可是如果教學法不好，結果目標自然也就不能達到。

根據我的想法，這種教學法必須是要很生動的，不論是在言語或書寫上都要經常給予練習，而且還必須訓練這些學生敢用馬來語來會談；當他們的馬來語基礎已經相當穩固的時候，就必須介紹他們應用辭典，不論是馬英辭典或馬華辭典皆可，以便他們在學習馬來語文上逐漸養成一種自修的能力。

為了了解我們根據上述的教學目標和自己編纂的教材而實行的教學法是否有效，我們必須經常舉行不論是以口試或筆試的測

「我們控訴……」 (馬大學生會報社論)

馬大學生會因聯邦立法議會在十月廿三日通過了馬大學生會分成星馬兩個組織，在他們的機關報上發表社論批評這件事。社論的題目是：「我們控訴……」。社論批評聯邦立院的決定是片面的。在成長中的馬來亞國家史上，這是一項目光最為短淺的和倒退的決定。他們控訴聯邦政府干涉馬來亞大學和學生會傳統的自治權。該報引用了聯邦教育部長佐哈里氏針對馬大修訂法令在立院中的發言，批評他所說的「大學的自決權是絕對的」和他所做的言行不一致。社論認為聯邦政府此舉是無視馬大學生會在這民主社會組織中的地位，並企圖為了適合其政治目的而破壞青年智識份子的成長。他們控訴聯邦政府與英國殖民主義分而治之的政策合作，以及聯邦政府在星馬兩地區散播互相猜疑和互不信任的種子。他們懷疑分設學生會是因為教長認為星洲學生是「破壞份子與安全的危害者」的沒有理由的恐懼所致。最後他們也控訴星加坡立法議院沒有誠實可敬的政治家而默許聯盟政府的要求。政府的這項出賣已經侮辱了選民們給予的神聖的信任與忠實。如果他們能出讓這大學自治權的原則，那麼還有什麼不能出讓。

社論的結論說大學學生的團結還沒失去。他們要求大學里的所有成員以及馬來亞的所有思想正確的人們支持他們的公正的要求。社論說：「我們的要求只是維持單一和不被沒有節操的政客所利用。」他們誠懇地希望政府能認識他們的嚴重疏忽而及時改正。「我們會尊敬立院中有遠大眼光的政治家，假如他們不重新考慮這項匆促的決定，我們將把他們看成只為下屆選舉的目光短淺的政客。」社論最後說：「只有等時間把政治成見和恐懼症清除掉，後人將會判斷並為我們辯護。」

驗，因為這樣才便於讓老師們來作自我批評。這是一件很重要的問題，因為一般上，每個人總是以為自己是能幹，其實世界上還有很多更聰明的人，因此做教師的如果是要想求進步的話，他就必須向那些更智慧和更有廣大眼光的人學習。

除外，在最後一年的課程裏，最好是能夠授予爪威文的馬來語課程，這即是說當學生們修完

了一年的馬來語課程之後，由于受到以往優良教學的影響而引起他們對這種學習發生了興趣。

這就是我對於有關現在南大馬來語文課程的見解，也許這個見解是很膚淺和不正確的，這點我是承認，因為我到南大僅僅只有一個月時間。希望來在見年，我能夠很完善地實現下的我解。

五年校曆將公佈

本校一九五九年度校曆已編就，料將于近日提呈教務會議及行政委員會討論通過。

據本報訪員得悉：校曆中，和以往最大的不同點，就是畢業放試日期的規定，這也是行將於明年晉入四年級的同學所特別關注的。四年級同學將提前於十一月十六日起開始舉行學期放試，停課兩週後，於十二月七日開始舉行畢業放試；一、二、三年級也同時舉行學期放試。

校曆規定：上學期於三月一日開學，九日各院系二、三、四年級同學開始上課；至六月廿九日舉行學期放試，七月九日假期開始。學期放試時間前後共十天。而暑假放假五週。

下學期，四年級同學提早於八月十三日繳費註冊，十七日開始上課，八月廿四日，一、二、三年級同學開始上課，至十二月十七日假期開始。

上學期舊生實上課十六週，新生則十五週；下學期一、二、三年級同學實上課十五週，四年級同學則十三週。

訂三月一日開學九日上課
十二月七日舉行畢業放試

把青春獻給馬來亞
學生會主席致詞！
本校同學慶祝祖國獨立週年紀念，



鉛球三寶

本校運動會鉛球冠軍隊合照。



編者的話

大學優良可貴的傳統即在於學術研究的自由。大學里應該讓各種不同思想、主張、觀點和派別的學說得到自由爭辯、與相互印證。大學生通過對各學說的自由研究、學習後，能夠發揮自己的獨特見解，這便是學術上的成就。我們深信世界出色的大學就是在這種自由研究空氣中壯大和成熟。

南大欲有所成，也自無例外，必得通過學術上的自由研究。作為南大學生會的機關報，「大學論壇」非常珍貴與尊重立論的自由，因而我們歡迎各種不同見解的文章，只要那些文章是有建設性的。「論壇」除傳達學生會的政策、反映會務及學生生活外，她還是一個各種意見的自由講壇；論壇上發表的文章，編者無意強求其作者同意編者的立場與意見，同時論壇上的文章也不一定代表編者的立場與意見。

編者希望「大學論壇」不僅是南大同學的刊物，而且更希望她成為星馬各階層社會人士的友人。我們深切了解南大的建立與發展跟大家的支持分不開，論壇的成長也是如此，因而我們熱情地希望大家：建議、批評和投稿！

預備！



本校運動會短跑起步。

英校中學入學補考廿六日舉行 華校高中會考試題洩漏事 各界人士促政府嚴厲查究

本坡英校初級學生進入中等學校入學考試事，因試題的洩漏致使一萬五千名的學生將於本月廿六日受補考之苦。補考的舉行將分為兩考卷，一為英文，一為數學。

繼英校試題洩漏之後，全星華校高中畢業會考却發生了同樣的嚴重事件。教育部已為此宣佈重新再考，過去的考卷全部作廢。重考日期已定於十二月八、九、十日，一連舉行三天。

查華校高中會考，每年均有舉行。最近一二年來，每於會考舉行之前，總是有試題於事前洩漏的傳聞，但均未有證據可以證明。今年，或許因有不省之徒過於猖獗而又明目張胆，終於使到數年來傳聞的會考試題洩漏事件成為事實。

教育部對此極為重視。書面聲明中指出，教育部長歡迎任何情報能導致揭露負責此項洩漏人士之身份。常務次長李紹茂呼籲合作，將洩漏試題者檢舉出來。警方也對此事件加緊進行調查，大家都在期待着當局的懲辦主謀。

對於此次華校高中會考試題洩漏事件，輿論界、教育界、各政黨領袖，極表震驚，他們認為當局必須嚴厲制裁洩漏考題的主腦人物，並追究考題洩漏的責任問題，同時也應公開調查，並公佈其結果。政府也應慎防此事的重演。

星洲日報社論以「會考試題一再洩漏的嚴重問題」為題指出：教育當局得竭盡所能事，把與洩漏事件有關罪有應得的人，嚴厲制裁，並公諸社會。社論說：

平情說來，本坡教育當局：辦各級會考，歷史尚淺，組織未臻嚴密，經驗未富，致予非法者以活動機會。俗語有說：「經一事，長一智」，近旬日來一再發生的不如意事件，顯示出我們在考試組織及考試方法各方面，均多待研究改進的地方。

南洋商報以「從新加坡華校高中會考試題洩漏說起」發表社論稱：其實，這次事件的主要責任，是另有所在——是在洩漏試題的人們，和經手把試題洩漏給一些學生的人們。社論針對試題方面與有關會考制度的本身提供了一些意見。最後社論提出了一個問題：對於會考制度是否一定需要？我們覺得是一個尚待研討的問題。

各華校中學校長對於會考重考一事表示贊成。他們批評這次考題大部分都超越部定標準。各校校長曾舉行座談會，交換意見。他們希望主辦當局於出題時，應能合於部定標準。

華校教師總會理事長陳詩豪針對出題標準說，所出之題目，尤應配合目前華校高三之程度，教育部對聘請出題人員時更應謹慎從事。

華文小學教師職工會主席劉文杰謂，本人深盼教育當局能鑒於這次事件之提示，加強保密程度，免使類似事件再度發生。

英校教師聯合會要求調查這事件。該會謂，這是為了公眾人士及整個教育服務利益起見，必需舉行者。

巫文教育新政策 取消小學考試制

丹州巫童到校玩耍無心讀書

聯邦巫校六年級學生將在本月底結束他們的學業。

在吉蘭丹州巫文學校的六年級學生，有許多不到校上課或者來到學校而不像平常一樣進教室上課。也有一部分只到學校來玩耍而已，他們根本就對教師的勸導不放在眼裏，因為他們覺得反正他們沒有考試而且也得不到六年級畢業文憑。

大約有五千七百名的六年級學生將在今年內被停止學業，他們只是被發給一份離校證書而已。

顯然聯邦的各民族教育仍

存在着許多尚待解決的問題。華校方面自不必說，巫校方面，也因政府當局的實施新政策，即取消六年級小學畢業考試，引起了學生家長的嘖有煩言，以及巫文教師公會的關注。

此件事的影響最明顯的是在吡叻州方面，大約有八千名巫校小學畢業生失去了明年度再求深造的機會。據悉，吡叻州教育局長在通令各巫校校長中指出，教育部實施之新政策，係使各年級學生可逐年升入較高班級，不必經過升級考試，迄至六年級畢業時則發給離校證書，並不發給畢業證書。所以有意深造的學生必須參加升學考試。據悉，當他們接獲教育局通令時，升學考試已經舉行過了，使他們不知所措。

小學修完將往那里去呢？目前全馬僅有一間最具規模設在怡保的端姑阿都拉曼巫文中學。而它在今年度所能收容的學生只是四百四十名而已，因此在名額的限制下，衆多的小學畢業生將被拒於中學門外。難怪一般學生家長要為其子弟前途擔憂。這也可見巫文中學的擴建是極為需要的，除非學生轉入英校，否則他們就失去了求學的機會。但又違背了他們學習母語的原意。

吉蘭丹巫校學生家長聯合會對這個事件正在給予密切之關注。

吡叻巫校學生家長公會華都牙也分會秘書依布拉欽指出：如果說教局的上述措施是教育報告書的建議，則教育報告書之六十八與七十三節，當局並未實踐。該條款有規定，如果巫校小學畢

聯邦印校及其師資近况

在最近一二年間，馬來亞聯邦印度學校發展是停滯的。只要看看下面底數字，我們便可充份地感覺到印校的危機。

一九五七年，印校學生總數是四八、五四六；這比一九五六年底四八、五二二只多出二十四人。

去年印度學校底總數是九〇九；計政府學校三四，政府補助學校八五三，不受補助的二二，而在一九五六年，學校總數已達九〇二，計政府學校三五，政府補助學校八四二，不受補助的二五。可見政府學校和不受補助的學校在減退中，而補助學校略有增加。

補助學校可分為兩種：一種是在城市和新村裏，每校有董事會底組織；一種設立於膠園中，以膠園經理為董事。後者規模很小，平均每校只有學生四十人，都是膠工的子女。在補助學校裏，教師底薪水和津貼都由政府供給。

在去年，補助學校學生總人數是四三、五〇六人，其中女生二〇、七三四人，這比前年的總數多九一九人。

去年底教師總數是一、七六五人，其中經已受師資訓練的有一、一〇二人，未受訓或正在受訓的候補教師有六六三人。這數字較前年略有進步。去年和前年，平均每二十八名學生有一位教師。

在補助學校裏，通常每一位教師須負責從第一年到第六年級的課程，這是由于學校規模小，一所學校只能聘請一二位教員的原故。

在印校里，學童能修完全部六年課程的很少。在去年，馬來亞聯邦印校六歲學童有九、〇二七人，七歲的有四、〇〇〇人；但是第六年級學童底總數才一、〇五九人，其中十一歲的四六四人，十二歲的五九五人。不過這比前年總數有些「改善」：前年六歲、七歲的學童較去年多，而第六年級十一、十二歲的學童比去年更少。

印校學童人數不多，增加率很慢和只有少部份能念完全部課程底基本原因是（一）：學童家長多數是貧苦的膠工、礦工，他們無力讓子女讀完六年課程；（二）：在城市中，相當多家長把子女送至英校就讀；（三）受練師資仍然缺乏。

絕大多數印校以淡米爾語(Tamil)為教學媒介；其他小部份則用Telegu、馬來雅藍語(Malayalam)或旁遮普語(Punjabi)教學。

關於師資訓練方面，目前印文師訓學院還沒有全讀生。在師資訓練學院就讀的學生都是經過淡米爾教師預備考試考試及格的候補教員，他們多數在週末受訓。在去年，全聯邦只有二百七十五名候補教員受師資訓練。

印文教育是馬來亞文化底一個重要環節，我們希望印文教育能夠在獨立後的馬來亞裏面，不但消除過去停滯不前的現象，而且取得顯著的成就。

業生未能繼續升入中學者，將予機會進入職業學校兩年。

雪州巫文教師公會主席阿士曼說，該會將召集會議，除討論取消考試問題外，尤其更重要的

是要討論「超齡生」問題。他說，一俟各地巫校學生家長及教師公會舉行會議後，本年底將召開各州代表大會，準備集合各州意見向當局提出總要求。

史地系三年級同學 決於年假旅印考察

為了課本的知識能配合實地體驗的考察，南大史地系三年級同學，在該班負責人努力籌備與學校當局的大力支持下，該班同學於年底或明春遂有印度之行。

這是本校學生首次出國旅行考察，也是本校學生的表現第一次在外受到考驗，這直接或間接與本校之聲譽均息息相關，其重要性由此可知。

該班赴印旅行考察，為期約二閱月。他們的目的地是佛教聖地或其他有特殊歷史意義的地方。乘船Madras，往後南下到Madura，再北折Mysore, Bangalore, Hyderabad, Bombay, Agra, Dehli, 最後至Calcutta乘船返星。他們旅印的考察計劃有二大目標：一為研究中、印古代海陸交通及文化交流，此為歷史專題的研究；一為研究今日印度

的社會狀況，此屬一般性的考察。前者的目的為加強對玄奘，法顯旅行印度求法歷程的瞭解及增進對中印文化交流之認識，這堂哉皇哉的歷史專題研究好在有教授的指導和協助；後者則包含複雜的經濟、社會、政治、民族與文化等問題。通過這，相信他們至少已得半把啓開研究印度歷史的鎖匙了。

記得過去每屆高中畢業生，每年均有組織旅行團至聯邦，暹羅、印尼、印度等地旅行，而本坡首席部長林有福博士也曾聲言要倡導中學生出國旅行，希望他們在短期內便可實現。至于馬大方面，因經濟富裕，年年都有學生出國考察觀光，而南大同學這次首次的出國旅行考察，相信當能獲得政府以及有關方面給予種種便利。

籌建學生樓 校方表支持

學生會籌建學生樓委員會第一階段工作已告一段落，即將展開的第二步工作是我好樓址和繪好圖樣。

為使未來的學生樓能更符合全體同學的要求，該委員會除去信各國著名大學學生會徵求他們的學生樓圖樣外，并向同學徵求意見，且拜訪張主席，陳教務長，謝註冊主任，潘秘書長，鍾院長，徐院長以及各位教授，聽取他們的意見。茲彙納如下：

大家都認為南大必需有一座堂皇的學生樓作為同學課餘文娛活動的中心，鍛鍊同學的服務精神以及培養人才。世界各國著名大學都有這種先例。為了同學們的迫切需要，學生樓盡可能於明年開始動工，在第一屆同學舉行畢業典禮時落成。

籌款方面：學生樓的建成，應是全體同學合作的結晶品。唯有依靠全體同學的力量展開籌募工作，才能使學生樓的完成含有更大的意義。再者，學生樓為國家培養和鍛鍊人才，無疑地政府應會資助我們。

設計方面：學生樓不但要實用，而且堂皇、特出。我們的目的是是一座二、三十萬元的大廈。學生樓的中心是一莊嚴的會議廳，有一小禮堂，有一大飲食室，有一小規模圖書室，有教授俱樂部，有家長和來賓招待室。此外，室內運動室，音樂室，娛樂室，各學術團體辦公室等等設備，應有盡有。

樓址方面：學生樓是全體同學課餘相聚的地方，因此應建築在一中心而且醒目的地方，使同學易于集合，如此才能發揮她的效用。

星馬華校高初中畢業生萬餘名 升學不易就業難

本坡教育部主辦的一九五八年度全星華校高中畢業會考，已在本月十四日結束了（因發生考題洩漏事，全體考生須于十二月八、九、十號重考）。本屆會考報名考生將近二千名。由馬來亞聯邦考試統制官主辦的今年度華校高中畢業會考，據報上報導，考生約達三千名。至於參加初中畢業會考考生為八千三百多名。

上述數字僅限於華校畢業學生，如果加上正在舉行的英文劍橋九號畢業考試的學生，數目當更可觀。總計今年星馬將有萬名以上受過中等教育的青年男女，結束了十多年的學業，興高采烈，滿懷信心地踏出校門，一部份將繼續升學，大部份則準備為祖國的建設獻出他們的力量。

然而，現實是那麼無情地為他們帶來最大的失望，社會上歡迎這批青年男女不是熱情和鼓勵，而是一盆洗頭冷水：非但升學的不容易，大部份想找職業的也面臨着畢業就是失業的困境。先說升學，留學外國的不談，因為是少數中的少數。在當地兩間大學中，只有南大費用較省並能容納大部份華校高中畢業生。但若以明年南大新舊生學費一

律一百元，不但使有志於投考南大者不得不為如此高昂學費而裹足不前，在校學生因經濟上無法維持而退學者相信亦大有人在。何況南大明年預收新生七百名。而馬大方面由於種種限制，多數有意深造者還是升學無門。

在星馬找工作談何容易。學校教師職位與政府部門，都是中學生的一條出路，但中學生畢業人數逐年遞增之後，這條出路愈是來得狹窄。

近年來，由於商業的不景氣，膠價波動的影響和「限」的結果，政府部門或私人商行，均以裁員或削減開支來應付難關。失業的陰影籠罩着整個馬來亞。失業嚴重的情形以一些應征工作上可以看到。常常是幾千人應征幾個職位，甚至有以聯邦趕出來應征工作的，因為聯邦失業的情形同樣嚴重。如何解決失業問題成爲星馬最重要的社會課題之一。現在的情形是：原有失業的問題尚未能解決，而星洲又面臨就業人數遞減的現象。

另一方面，星洲每年有屆達

我們爲南大感到驕傲

在美國之伊里諾大學之星馬學生代表特寄來信給學生會，表示他們爲了南大的存在而感到驕傲，他們準備在該校的國際展覽週上，爲南大作一番介紹，特請學生會寄給他們一些資料。

原信如下：

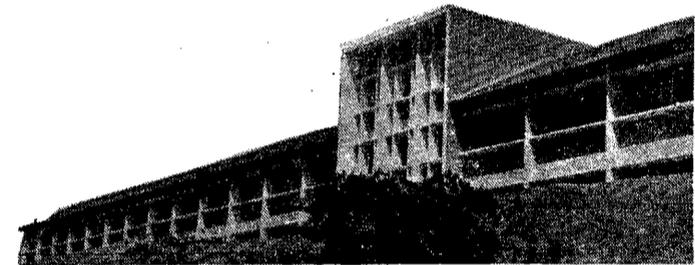
南洋大學學生會主席先生：

美國伊里諾大學每年均有舉行一次「國際週」，在這「國際週」內，各不同國籍的學生都參加展覽、餘興或賽會等節目，今年的「國際週」已訂于十二月一日至十二月六日舉行。

此地的星馬學生經決定在這盛會上參加展出，這兒的人們與學生跟南洋大學還不曾建立緊密的聯系，自星馬來的我們都深深地爲咱們新創立的大學感到驕傲，我們更以爲這是把南大廣泛介紹給本地人民的難得機會。

我們認爲一個小小的模型和一些有關的相片將是參加展覽非常理想的東西，但是這些東西恐怕在美國根本無法得到，如蒙你們代爲蒐集，則感激不盡。倘若對此一時難以辦到，我們則盼望能從貴會那兒接到一些其他的代替物。時間是那麼的匆促，敬希儘早給予回覆

伊里諾大學星馬學生代表周會玉



即將落成的新理學院

我們的新理學院已經建築起來了，據估計，全部工程今年底可以完成；到明年，當南大踏入它的第四個學年的時候，新理學院就可開始應用。

新理學院的建成是南大創校年中一件值得特別提起的事。雖然，在行政上，南大還是一個只有文、理、商三院的大學，可是，實際上，南大已經擴大了它的規模，增添了一個新蓋的理學院。自一九五六年開學後的三年來剷土機和礮石機時時刻刻都在改造南大的面目。

新理學院座落在舊理學院的右側，和舊理學院互相依偎。它的建築樣式，外貌色澤和舊理學院差不多，可是它的規模和設備，將不是舊理學院所可比擬的。

新理學院共有中小型課室十間，和可容百人的講堂兩個。由於南大同學多，教授，講師少，合班上課是一個很普遍的現象，因此，大課室和大講堂在南大是有其特別的用途的。

理學院的主要生命，還是實驗室和研究室，我們的新理學院總共有十二間新型實驗室和十七間研究室。物理系和化學系的主要實驗部門都將遷移到新理學院來，

新理學院仍舊是一座二層樓的建築物，中央高出部分是一個方形小房，準備佈置爲一個閱覽室，讓同學們休息和溫習功課。

新理學院無論在那一方面都比舊理學院優越，我們可以從新理學院的建立感受到南大欣欣向榮的氣息。南大是星馬人民所共有的，星馬人民的血汗在滾動着的混凝土機中化成洋灰和石子，化成三合土，化成了鋼骨水泥的建築物。目前政府已經決定津貼南大，把人民的錢應用在教育事業上，培養建國人才，那是最恰當不過的事。我們希望政府能拿出更多的錢，以爲建設南大之用：一方面擴大南大的規模，一方面充實南大的設備。

我們的新理學院

生物系的實驗室將照舊留在舊理學院。十七間研究室則爲物理，化學，生物，數學四個學系所共有。

在新理學院的後面，還有一個工場。物理，化學的實驗儀器有了損壞或發生毛病，都可拿到工場去修理；簡單的實驗儀器，特別是玻璃儀器，也可在這工場裏製造出來。此外，工場中還設有一座直流發電機，發出來的直流電是專供實驗用的。

新理學院還是整個理學院的行政中心，院辦公室及各系辦公室都設置在新理學院內。



成年應當自立謀生的三、四歲以上的青年男女，聯邦也須要解決每年所增加的二十萬青年男女的就業問題。很明顯的，星馬嚴重的失業問題將繼續爲年幼的一代帶來苦惱，給社會帶來麻煩。

從工藝學校出身的機會或許會比較好些，如果職業教育訓練出身的青年，人數過衆的話，地方工商機構能否吸收容納又成問題。星洲目前僅有一間工藝學院，由於採取英語爲教學媒介，無形中就限制華校學生就讀的機會

目前，星洲有一間正在申請註冊的高等教育機關——星洲學院，希望最近就可以獲得批准開課。星洲學院將利用夜晚時間，招收有志求深造而入學無門的青年。除此之外，星馬每年有越來越大批踏出校門的青年，將繼續徘徊在失學與失業的路上，他們有滿腔的熱情，願意獻身於祖國的建設事業，國家也需要他們，但又沒有使他們有所作爲的地方。這是他們的不幸，也是馬來亞的不幸和損失。

印尼設獎學金紀念馬獨立 五名馬來學生入印大深造

自從馬來亞聯邦於一九五七年八月卅一日獲得獨立之後，印度尼西亞政府爲了紀念鄰國這個有意義的日子，並且希望兩國今後在語言上能取得統一的發展，曾設立五個獎學金名額予馬來亞學生，作爲他們到印尼大學去研究的一種獎勵。

最近在聯邦政府的推薦之下，有五名馬來學生（其中一名女性）獲得此項獎學金，他們均已於本年十月廿四日從吉隆坡前往椰嘉達，他們將進入印尼大學文學院研究語言和文學，爲期四年。

這五位獲得獎學金之馬來學生，有兩名是來自吉打，其他分別來自新山，蘇麻和怡保等。

印尼駐吉隆坡大使館新聞部，在他們未離開本國之前，曾設宴歡送他們。

印尼大使穆翰末·拉希夫博士曾對這批學生說，希望他們能夠利用學習語言和文學的機會來吸收這個與馬來民族和馬來語言的發展具有密切關係的印尼語的內容。因爲這兩國的民族和語言是有許多相似之處，所以希望他們將來能應用這些材料來作爲在建設國家和民族的事業上的一

種借鏡。拉希夫博士同時還希望這些學生能和印尼大學生和好相處。當許多關懷的人士問起他們將來完成學業歸國時有何打算，他們都表示將在馬來亞文學校裡，努力於促進馬來語言和文學的發展。

設立獎學金鼓勵外國學生到

本國作文化和學術上之研究，在國際上是常有的事，但是以近在咫尺的印尼和馬來亞來講，這還是僅屬於第一次。希望我國學生到印尼去留學之後，能給這兩個國家帶來了更大的利益，我們也希望通過他們的努力，馬來亞和印尼學生之間的友誼將更加密切和鞏固。

名額有限·申請者衆

南大本年度獎學金不够分配

南洋大學獎學金委員會最近頒佈一項通告，謂原有獎學金名額僅爲廿六名，而申請者竟達一百零五名，故分配上甚感困難。南大現有獎學金名額不夠分配，說明南大同學中不少是需要資助的。爲此，校方已向有關方面呼籲設法增加獎學金名額。據悉已有相當眉目，相信最近將能得適當的解決。

以南大現有一千三百名學生中，就發生獎學金名額不夠分配的現象，明年南大學生增至二千名時，而新舊生學費萬一果增至一百元，則申請獎學金之同學，勢必劇增，如此必對獎學金名額更感缺乏，分配上產生更大的困難。此項難題的解決非依靠社會人士的協助與合作不可。

南大自創立以來，各同鄉會館，以及其他團體曾在這方面作過不少的努力，先後設立獎學金或貸學金，資助南大貧寒學生；但因名額有限，僅能作到照顧部份貧寒學生，倘使星馬各同鄉會、各業公會和其他民衆團體，能更進一步發揚助學精神，不特裨益貧寒子弟，待有機會求深造，同時亦可藉此減輕南大當局的困難。

是誰叫我離開南大

夏木

再過一些時候，我就要離開南大了，縱使我心裡是多麼的不願和離捨，可是我還得含淚而去。

我家住在聯邦西海岸的一個小埠，父親是個洋行受薪職員，每日的收入除掉家庭費用外，所剩的就是供給我和弟弟的教育費用。父親是個歷盡滄桑的人，從他那憔悴而蒼白的臉上，就可看出他是怎樣為着生活而忙碌。

打從高中畢業那天起，父親就有意思要給我讀南大，再受高一層的教育，可是我了解家裏的情況，我強烈地感覺着，我應該找份甚麼工作做補貼家裏的費用，好讓父親休息一下。我真的不忍再看他喘息在生活的網罟中。

我把這意思告訴給父親，可是他老人家極不同意，一定要我去考南大，他頑固地說只要他的手還能動，他不希望這樣年輕的人在外顛波，他說社會是很殘酷的，到處都有吃人的魔影，一不小心就會遭受到很大的危險，他的態度是那樣的堅決而又慈愛，我深深地感動着，從心坎的深處湧起感激和難言的情愫，我真想抱着父親痛哭一場。我對他說，南大是民辦的，政府還沒有津貼南大，所以費用很高，弟弟明年就要進初中，妹妹也快要可以讀書了，我要找工作做，讓弟弟妹妹過得快樂些。父親還是堅持着他的意見，他說他可兼點夜工，把這額外的收入給我。我執拗他不過，又怕傷害了他的心，我勉強答應，不過我說，我得去教一年書，明年才讀；這個，我費了很大的力氣才說服了他。

去年，我被錄取了，我向南大提出了理由，保留學位一年。我在當地的一間小學校教書。我

極力節省一切，除了生活的必需品外，一分錢也沒花過，甚至課外參考書也是向人家借來的。一年過去了，我結束了教書的生活，辛辛苦苦所儲蓄下來的錢，僅有一千元左右。我計算一下，加上父親的補貼，大概可以維持兩年左右，兩年讀完才想辦法。於是我充滿着激動，期待着南大的開學。

可是，多麼的不幸，今年一月初，南大為了經濟，增加學費一百巴仙。這有如一鐵錘，擊在我的頭上，我幾乎要昏了過去。我不懂這是誰的過錯，總之，我感覺到這個國家，這個社會，似乎忽視了這培養建國之材的機關；我的心中有無限的感慨。

我向父親提起這件事，他搖搖頭地說，有一些人以為雲南園仍然是一片荒蕪的山地，他們根本看不到南大的存在，不要傷心，去吧，我盡力幫助你。唉，有什麼辦法呢！奇怪和無稽還充滿着這社會的時候，我們只好靠自己的智慧和力量來解決一切。

三月初，搭了巴士，越過星柔長堤，來到了南大。為了省錢，我在十五英里處租了間小房子，每天走路到學校，衣服自己洗，吃飯在外面打遊擊，爽快時就吃，不爽快就不吃，說得具體點，能夠捱得過去就捱，肚子並沒有什麼了不起。這樣算起來大概比住在學校每月能省四十塊錢。

開頭時候，隔壁養雞的大嫂，時常拿雞蛋來兜售，她說許許多多好話，她說學生應該多吃點補，讀書才有精神。而每次她都浪費精力和口舌的失望而歸過後她就不來了，我也省掉了不少的麻煩。每天我只喝開水，甚麼阿華田，牛奶水，我都不想。屋主婆是個好心的人，她經常泡阿華

田或咖啡烏給我喝，我很感激她。房間裏有蚊子，可是我沒有蚊帳，反正睡了，即使來了也不懂，第二天起來用口水蘸在凸起的肉上，也就算了。

有一天，我發覺到，在我附近的一家也住着一個和我同樣的人，他似乎比我更狼狽，他連桌子都沒有，功課放在一張搖搖欲倒的牀上做，只點一支蠟燭，吃的情形也和我差不多。我們同是天涯淪落人，因此格外的親熱。他為人很親厚和善，中英文根底都很好，用功而聰明，除了讀書外，幾乎甚麼也沒有做，這充份地表現他讀書的毅力和耐心。我幾次和他談起身世，他總是長長縮縮的，他只說心裏很難受，恐怕這學期讀完就要走了，他有着比我還沉重的人生負擔。我很同情他，跟他比較一下，我還是幸福的。為了更節省些，我們住在一起，這樣連水費和租費每個人每月大概會省五塊錢左右。

好不容易捱過了一個學期，我束裝準備回家，我拿出一些錢來，替妹妹買套廉價的但外表很漂亮的衣服，替弟弟買枝中國英雄筆，也替父親買了一根日本的烟斗。我和那位朋友告別後，就走了。

回到家裏，父親剛好去做工還沒回來，弟弟上學去了，只有妹妹孤零零的坐在那裏用鉛筆在紙上亂塗。哎，她瘦了，衣服破了也沒有換，臉色蒼白，我心裏一陣難過，抱着妹妹好久講不出話來，他笑時那兩粒的酒渦已經不見了，眼睛也不像從前那樣靈活，我又是一陣辛酸，不禁滴下了兩粒眼淚。妹妹，全都是為了我你才這樣。

我愛視整個家，從前在食櫥裏，還能找到阿華田、牛奶的罐子，可是現在只有茶杯放在那裏。米缸裏的米只夠今晚，那些菜，幾乎只用鹽和水炒的。我不忍再看下去了，我更不敢想像父親的面色將會怎樣的我驚奇。我撫着她的頭，我說妹妹，我們甚麼時候才会有好日子過呀。

不久父親和弟弟相繼回來了，不出所料，弟弟也衰瘦了許多，父親更不必講，在他的前額，又添上了無數的皺紋了。這是生活的標誌，我心欲碎、魂欲斷，我覺得我身上有着數不清的罪名，我真不想再回去唸了。

我對父親說，我不唸了，把機會讓給弟弟去吧，那時，我會有能力供給他。父親搖搖頭，他說今年唸完再打算吧。從他的語氣當中，我看出他的內心是如何的難過，生活把他磨折的憔悴不堪，他有着無畏而深遠的慈愛，他希望自己的兒子有一番作為，可是慈愛和希望在這冰霜泥雨的社會裏又算得了什麼呢。

下學期開學了，我懷着沉重

的心，離開家，妹妹呆呆站在門口看着我，她似乎有很多話要向我說，父親也是這樣，他那眼光充滿着期望與慚愧，弟弟幫我拿東西到車站，我擁着弟弟說，好好用功，以後哥哥給你唸南大，他點點頭，眼睛擠着淚水，這個已經有着人生負擔感覺的孩子，我不忍使他感受到人生的冷酷和無情。我的脚似乎跌進了泥濘，費了很大的力氣才走上車。

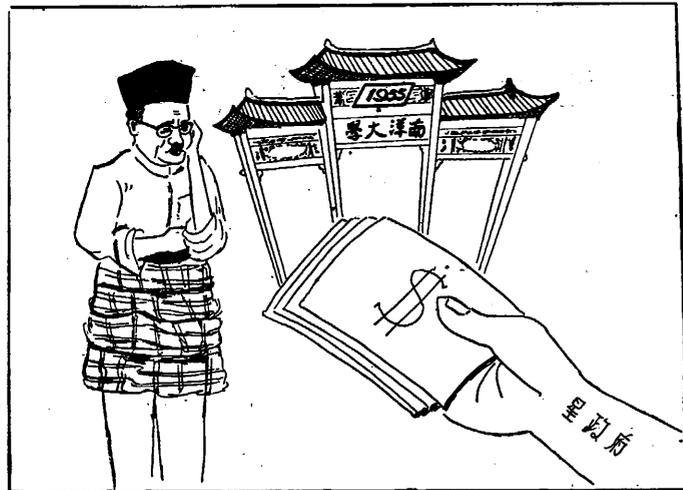
回到那間小房子，那位朋友已經搬走了，只剩下一雙斷帶的拖鞋歪斜地放在牀底下，我很難受，心中好像突然感到空虛和惆悵。我和他相識不很久，可是我們同樣的在走着一條餐風飲露的人生道路，因此我們互憐互愛，披肝瀝胆，比誰都更親密而坦白地相處着。今天他的不幸，就是我未來的縮影，在不久的將來，我得步他的後塵了。

這學期，我幾乎和功課貌合神離，無心再唸了，我想起了許

當，無所事事；眼看着這種現象的延續，我還能不相信命運嗎？命運彷彿是一條分水嶺，他分別出人與人之間的關係，誰也無可奈何。可是有時我又否定它，我覺得在這命運的背後，隱藏着更可怕的东西，那就是社會本身。多少人受着這百孔千瘡的社會束縛着，連生存的權利也被剝奪了。想到這裏，我仰頭望着天，可是它能給我解答什麼呢？

從開學到現在，我的體重又減輕了六磅，臉色蒼白，精神也減退了，這難道是社會的賜予嗎？但是，我并不惋惜自己的身體，所幸於我還有旺盛的意志力，我不會沉默的。

時間跑得很慢，再過一個月，我就要離開南大了。在這裏，我有很多可以擁抱的朋友，也有許多值得留戀的地方。可是現實宛如一潭死沼，我不得不遠離而去。我懇切的祈禱着，不要有人像我這樣，我願意是最不幸的一個，其他的，應該好好的唸完它。我將要走了，我希望在不久的將來，再能看到這維護華文教育的城，而且，那時即使像我這樣貧窮的人，也能享受到讀書的機會。但是，聽說明年又要增加學費了，本來希望是渺茫的，現在更覺得渺茫了。有一些奇怪而短



不要再猶疑了。

邦生作。

多人生問題，尤其是命運，我竟隱隱約約地相信了。這是怎麼一回事呢，多麼多有良知，有雄略大志的青年，得不到重視和培養含恨地拋掉自己的計劃，改走了別的路。他們彷彿是沙漠中的駱駝，雖然有堅韌的生活志力，可是却埋伏在無情的黃沙中，而人們却不施予些微的憐憫，可是誰會預料到，在將來他們不會成為社會謀福利的人材嗎？在另一方面，有許多庸庸無能的所

謂富家子弟，却在學校中吊兒郎視的人，似乎現在應聽到雲南園的胡朗書聲了，應看到這批學子當他們跨出校門後，對國家社會的貢獻了。我要大聲的呼叫，不要辜負青年，不要埋沒青年。

我快要離開南大了，我清楚地懂得，是誰叫我離開南大。我不會沮喪，不會失望，時間永遠是前進的，今天，雨季尚未結束，在快要結束的雨季過後，難道不是更晴朗的天嗎？我有信心。

星，別瞅住我…… 林間

那藍色的小星展
會把那些歡喜和悲痛
微笑着投入我的心中

——海涅

星，別瞅住我……
雖然，我不敢抬頭凝望你
這閃爍而快樂的星。

我愛小星清瑩
但因為我們的太陽
和歡笑的歌聲還沒有升起
沉寂的河流暗暗流……
這時，我更愛年青的心
亮着千顆萬顆星。

吃不到牛油的人

申全

這學期我和K同學同桌吃飯，可是我們只在進餐和晚餐時見面，早餐似乎都看不到他。除了他以外，我們七個人每天三餐都在一起。

有一天早上，他例外地很早就到，剛好趕上跟我們在一起。他一坐下，就忿忿地說：

「我每天都吃不到牛油」

我們幾個聽了，都哈哈大笑。有的說活該，有的說這是遲到的報酬，有的風涼地說牛油不喜歡遲到的人，時間一過，它自己就溶掉了。

總之，大家儘力地挖苦着，不放过嘲弄的機會，最後K自己來個收場，笑笑地說：

「好，明天起我要趕上你們，把牛油全給吃光。」

無論做什麼事情，遲到總不是一件好事。有時為個人遲到，就誤了別人的時間；有時則使自己受到損失。像K一樣，早上從牀上爬起來時起，就忙着趕盥洗穿衣，趕吃麵包，又加速腳步趕去上課。結果第一節一定遲到；座椅沒有了還得自己去搬，心跳氣喘聽不下書，第一節就白白的溜過去了。

所以，我們做事寧可早到而不應遲到，這是生活的好習慣，希望大家都能養成。

談談馬來亞新文化與禁書

丘波

「我相信我們的吸收能力如更大，則我們的文化將更豐富，吸收低是自然的，不是強迫的，願新馬來亞的領袖記取這文化的觀念」(李紹茂講於南大學術演講會上，摘自商報)。

近年來，尤其在馬來亞獨立之後，我們很容易從人們的口中或報紙，雜誌聽到有關馬來亞的文化問題的討論，大家都關心這個新興國家的文化發展；這實在是可喜的現象。

去年，聯邦政府頒佈了廿九家出版社的出版物的禁令；今年十月廿二日，新加坡政府宣佈了一項五十三家出版物的禁令。這兩項禁令引起了廣泛的爭論。由廣泛的討論的現象看來，可見馬來亞人民對於與他們生活息息相關的文化發展問題的重視。現在，也讓我吧這問題拿到南大的「論壇」上來談談吧，多交換意見是好的，即使意見錯誤了，也沒有關係。

林有福先生說得好，要建設馬來亞文化，就得以「一種馬來亞氣氛，及一種馬來亞觀點，去生產我們自己的創作」(摘自南

洋商報)。林有福先生的意見是值得一切文化工作者重視的，他的意見有歷史的根據的。建設馬來亞新文化是一項偉大意義的事業，馬來亞是一個新生的國家，它經過了一百餘年的殖民地統治。過去的一百年間，馬來亞文化是落後的。我們怎能設信，在馬來亞的新文化還未能取代根深蒂固的殖民地文化時，馬來亞文化能順利地成長，這正如我們不相信一個抽雅片煙者對國家會有貢獻一樣簡單。因此建設馬來亞的新文化是一件國家建設中急不容緩的事業，只有以新文化振奮起向後的人民精神，挺起我們的自尊與自信心，馬來亞的人民才能真正擺脫悲慘的生活，站立起來，走上康莊大道。這就是建設馬來亞新文化的真正意義——培養人民的愛國精神。

大家都明白建設馬來亞的文化並非三言兩語的事情，也不是英雄或法令所能擠得出來的事情。就作個簡單的推想吧，倘若我們對一個落後的民族，使用某種文化禁令，這禁令產生的效果，只有愈使他們遠離文化，一方

面是他們的文化被排擠了，另一方面則使他們對文化產生恐懼的心理。有文北倒遭殺身之禍。無文化一身輕。文化是相傳演進下來的，它即能流傳於今，當然必有它可取的一面，即然如此，為何不讓其文化，在民主的氣氛中發展，互相交流或淘汰。我相信「真金不怕火」的老道理，優秀的文化在演進中會更加發展起來，落後的，野蠻的文化是會自然被淘汰的。文化政策是要依自然發展的原則的，否則即將得不到別人的了解，又容易造成誤會，而最重西的是沒有真正的效果。文化的發展非人為所能隨意擺佈的，雖然它可能一時被截止，但這僅是暫時的現象，文化「優勝劣敗」；非人為所可以擺佈的。事實上，今天的印度和中華文化，就不知道經過多少民族的陶冶，多少年代的考驗，才最後的形成；今天的科學思想，也是在殘酷的競爭中樹立起來的，它是廿世紀文化的特色與造就，這就是文化在自然的狀態中成長起來的結果，日本侵略者在中國橫行八年，日本的武士道思想在中國只有使人民愈加憤怒。中世紀的宗教，極力要撲滅科學的新思想，但最終的勝利者還是科學，這不就是文化發展，「優勝劣敗」的法則嗎？

人類文化的發展，是在時間間的演進中逐步前進的，同時文化也是有其空間活動，它離不開人和土地，人的生命火焰世世代代的傳下去，文化就逐漸豐富起來了(豐富快慢，是有待人類生活的條件決定的。)人類即不能離群獨居，因此文化是人類身體創造的果實。由於文化的演進是相傳的，是集體的，因此它有另一個特點；文化的發展是互相影響的，非孤立的，非停滯的，中國的造紙術，西傳印度，中亞直到歐洲，而使歐洲的文化發展有了新的優良條件。印度的佛教，東傳中國，使中國唐代的的思想，學術有重要的改變；一八九七年法國革命的精神，不是挺起了世界自由、平等、博愛的思想嗎？這一切的歷史事實，都說明文化發展的互相影響與非停滯性。由於今日交通工具與傳訊的發達。文化互相影響，非停滯性就愈顯明。馬來亞不能超出這法則，外國的一舉一動，都深深的影響着馬來亞。馬來亞的文化建設是否用禁書法令的限制就能使它不受外界的影響這是不可能，籬柵是阻止不了它的外來影響。事實上，居住在馬來亞的民族早就為周圍的其他民族的文化所薰陶，若以近百年來說，英國的殖民地文化是影響最深入的一個，它的影響已使馬來亞在他的掌握中渡過了一個世紀。事實上，這並不奇怪，這只是一再證明馬來亞的文化發展是決非閉門造車所能創

人是奇怪的動物，他會不知不覺地受着生活環境影響的。我們在大學中至少要生活三年至四年的時光，在這段時光中，由於大家都日夜地在一起，因此大家生活內容與作風都無起着巨大的互相影響。生活內容與作風問題，略可分為二方面去看，那就是團體與個人方面。

團體方面：不論是任何大學或任一學生團體的集會的餘興節目或表演節目應是健康與嚴肅的。生活應該是熱情與豪放的，但是即使是高度的豪放與熱忱也不應否定了生活的嚴肅性。豪放熱忱與嚴肅之間並無矛盾，同時還是相輔相成的。

大學生是來自各種教育體系和每個不同的家庭，因此每一個大學生或任一學生團體就具有其一定特色的生活內容與作風，因此當這一大學或這一學生團體的成員看另一者成員所喜聞樂見的東西時，是不可能和不應該以自己慣用的眼光去評定其好壞的。熱忱與豪放，健康與嚴肅的生活是可以肯定的，而腐化與不健康，胡鬧與缺乏公德心的却是共同所否定的。譬如說：有些東西是大家一眼看過去，就本能地肯定它是低級的，「搖擺舞」就是大家公認離開健康與正常二字太遠的壞舞蹈，像這樣的舞蹈就不應該讓它有機會出現在我們的晚會上。譬如一些誕生在銀幕上，由一些飽食無所事事的人創造出來的妙舞，當這些舞在一種「莫明其妙」的音樂氣氛下，由一對男女莫名其土地地舞着，是會使每一個在場者很快地地下意識地感到妖氣逼人！像這些的舞也理所當然地不應成爲我們的表演節目。

大學生生活是比中學時自由得多，學校當局是給予我們較少的約束。大學生是社會的寵兒，社會人士痛愛我們，同時也給予我們太大的寄望。因此我們的一舉一動都應慎重自愛地處理這才不辜負社會和學校所給於我們的希望的時候也放，同學喝茶的時候也放，有些放炮的同學可能是抱着無所謂玩玩的態度，但事實上却不能不說已嚴重地侵犯了同學生活的寧靜和嚴重地影響到同學生活的各方面了。這種行爲我們除了衷心地希望那些少數的放炮同學稍微地用其自覺心與公德心——我想這對一個大學生來說是不會太難吧；倘若還是這樣地重演下去，那麼同學們不免會要求學校當局執行學校的紀律。除此，還有些同學肆無忌憚地亂嚷亂喊的作風也是值得注意的，在未進大學前，當我們在戲院中聽到一些人爲銀幕上的某些鏡頭叫嚷，我們總是不勝其煩，因爲大家都認爲「唯有缺乏知識的人才這樣做」，想不到如今這種情形却在我們大學中發生，不能不使人感到惋惜。

這種不良的表現當然是與社會不良風氣分不開，但是畢竟我們是讀過多年的書的人，我們是應該有着自重的能力的。以上所說只是一些例子吧了，在我們的生活是還有像這類的例子存在的，同時還有些潛在性的不良傾向，若不隨時加以警惕，隨時互相督促，是會隨時發芽與發展起來的。最後我希望大家隨時排除邪風，爲重一嚴肅大學學風而努力！

〈佩仙〉

妙舞·放炮與叫嚷

——大學生生活漫談——

各學生團體在促進大學同學的友誼工作上盡了極大的努力，在以往各種活動中的許多優點與嚴肅作風是值得表揚的。但是基於有則改之無則加勉之，警惕的態度，促使各方對此問題的注意，我大膽地提這以上的淺見，我想應該是不會無裨益吧！

一些個別生活不嚴肅的表現，也是值得注意的，譬如說本校少數同學亂放炮就是一個很好的例子，亂放炮的事情很早就發生，起先是偶而放一兩次，同學們就憤憤地叫喊，然而放者都把他人的責罵當爲有趣，後來就毫無拘束地亂放，近來發展到在放映電影的過程中放，球賽的過程中也放；在吃飯

會考題目洩漏及其他

·家征·

今年度英文中學入學考試，和華文中學高中會考，都分別在進行考試中，發生試題洩漏的嚴重事件；而從教育部和警方的行動中，我們更可了解當局憂慮不安的程度。這不幸事件的連續發生，確實沉重地損壞了主辦當局的意旨，也搖撼了大家對這種意旨的信心。因爲從這次試題洩漏的事實看來，我們完全可以推論往年的會考，都在不同程度上被洩漏的可能。

但是，我們也具有信心相信當局有辦法採取對策嚴辦那些洩漏試題的不肖分子。不過爲杜絕後患，這還只是一種消極的辦法；那些貪婪無厭地要求物質享受的人，仍然有機會以新的手段，做出售賣試題的冒險勾當。俗語說「斬草不除根，春風吹又生」；而這根是什麼呢？就是那切待商榷的會考制度的存廢問題。

既然會考的唯一目的，是在於測驗一個學生的程度，但是，這爲期三天的考試，實質上就是一場「賭博」，大半分的考生心理，都把它當爲「碰運氣」的「跑馬」，根本就困難衡量一個學生的真才實學。尤其是近年來，會考似乎已經變成一把不正常的「天秤」了。

本來，這項考試是完全可以由各校分別對當局負責的；而且今天所有學校都受政府津貼，當局是最方便從旁監督的。照理，當局大可放手讓學校處理，而不必要有任何掛慮。

據一般學校的教師們認爲，以三天會考來評定學生程度，這是很危險的；因此學校一向對學生的程度如何，都是根據整個學程的每一個學生的成績總和做爲標準。這個優點是會考所不能具備的。

或者有人會說，這樣分別由各校處理，學生程度就不能劃一。我們覺得這是不會的，因爲技術上的問題，要求解決的方法很多，而且簡單容易。這就是說，各校所採用的教科書都是經過教育局批准的，教育局當然要照舊指定有如「會考範圍」的統一標準。

而且，教育部的任務和它的工作效率，應是集中表現在對教育政策的執行，和對學校行政的監督等上面。至於考試問題，僅屬於教學上的一項工作，它確實不必由教育局來親自處理。

我們認爲這是杜絕企圖盜竊試題出來販賣的人的最好方法。因爲大家必須重視這一點：學校對一個學生程度的評定，是以整個學程，每一個學生的成績如何來衡量的。

造鈞，它必須歡迎世界各種的優秀文化，以充實發展自己的文化。

馬來亞的文化發展不能脫離外部的影響，當然更不能脫離本國內部各民族文化的互相聯繫，馬、印、華三族的人民都是馬來亞祖國的兒女，而且各民族在馬來亞的歷史上都有着巨大的貢獻，因此居住在馬來亞的馬、印、華三大民族的母語文化，首先必須受到重視，並給以充分的平等權利去發展。在文化的發展中，以法令來限制某族文化的發展是不公平的，這樣的作法對於國家最不利的是它會引起民族間的猜

忌，甚致是磨擦，這是最不幸的事，希望民選的政府謹慎處理。

建設馬來亞的新文化，是馬來亞人民的歷史使命，尤其是文化工作者與知識份子更須要深切去關心它的發展的。馬來亞新文化的建設應該在本國的三大民族文化平等發展的基礎上去努力，互相交流，互相陶冶。在三大民族文化的基礎上，吸收世界上優秀的文化來充實自己。



世界上最無情的東西，不是抱獨身主義麻木不仁的光棍硬漢，也不是殺人千萬的輕氣彈，而是一秒一秒地從文學家的筆端、從青年學生的書桌上靜悄悄地飛馳過去的時光。它一秒一秒毫不留情地摧殘着我們的青春。於是越熱愛生命的人，越感到時光的無情。

數年的大學生活，是我們一生中的黃金時代，除了自以為有恃無恐和不知自愛的少爺小姐外，誰也會珍惜它，甚至恨不得東方有不落的太陽。每當黃昏過後夜幕低垂的當兒，眼望手握書本急急忙忙地向圖書館進軍的學術行列，你的心坎不由待會起了一陣波動，你看，同學們的求知慾望是多麼的旺盛。

火一般猛烈的求知熱情，是攻破知識堡壘的先決條件；沒有求知熱情，就像一列沒有燃料的火車，永遠不能奔赴學術寶藏裝載知識的疆場。然而，我們的世界，不是感情的世界，而是感情加理智的世界。只有熱情的推動，沒有理智的引導，我們將在浩浩茫茫的學海中隨風飄揚而迷失方向，我們將在崎嶇曲折的山徑上，徒勞無功地打轉，永遠不能抵達知識的峯巒。我們的世界，是美與醜，是與非，善與惡，真

與偽，真理和謬說互相雜混的世界，如果你要的是真善美的知識，你就得點起你的理智的明燈，明辨是非，分清真偽。

我們這個光怪陸離的時代，也許是人類歷史發展過程中最多變最複雜的時代。在現代的各種知識領域中，都有各式各樣截然不同的學說，各是其是，各非其所非。如哲學上有唯心主義、唯物主義、唯生主義、實証主義、多元中道主義等等，文學上有唯美主義、現實主義、浪漫主義等等，其他如政治學、經濟學、歷史學、教育學也莫不如此，而我們在大學中所研讀的對象也正是這些。

這些各不同的學說或主義，好像一羣參加錦標賽的馬匹，其中有身強力壯的，也有衰老不堪的，而且還混雜着騾子和驢子，它們都竭盡精力和技巧，奔奪金光閃耀的真理的錦標。這許多令人眼花撩亂的主義和學說，到底誰是誰非？或者全是全非？或者各有是非呢？如果我們自己沒有是非的標準，沒有獨立的判斷能力，沒有運用理智加以取捨，那麼我們的腦袋只好充做一個不必租金的賽馬場，讓它們自由放

地去奔馳發踏了。

不分清是非黑白，「虛懷若谷」地歡迎各種學說自由輸入的腦袋，好比是新加坡這個國際自由港的海港局的貨倉，裏面積存着各式各樣的國際商品，它們靜靜地等候着被原封不動地轉口輸出。同樣的，我們的知識貨倉中保藏着的是教科書中所說的或教授所介紹的各種各式的主義或學說，等到考期到了，就原原本本地全部輸出，於是剩下空空如也的貨倉，等着儲藏新的貨色。

讓熱情燃燒理智開花

可惜得很，許多人的寶貴的腦袋，竟然在無意中做了賽馬場和貨倉，這是不運用理智明辨是非的後果。然而在我們這個複雜的世界，要辨別善惡、真偽和美醜，的確不是一件容易的事。關於真理的有無和真理的標準，哲學中各家就有各家不同的說法。不過，真理總是存在的，是非是有的。不然的話，世界豈不是至今還是一個模糊不清的疑團？人類的前途豈不是渺渺茫茫？

說起宇宙觀和人生觀，有人難免要皺眉頭感到空洞、玄奧和厭煩。可是人的行為，人對各種

知識的辨別和取捨，所依據的正是這被目為玄秘的宇宙觀和人生觀。我們的腦袋所以會成為賽馬場和貨倉，或許就因為我們沒有明確的宇宙觀和人生觀。一個熱愛人類熱愛人生的人，一個堅信歷史的車輪是向着美好方向前進的人，一個確確實實毫無自私地為人類為祖國為同胞的光明和幸福而努力服務和求知的人，他自然會有辨別是非、真偽、善惡、美醜的標準，他自然會成為一個公正的歷史的批判者；他的頭腦

將不會是賽馬場和貨倉，而是知識的濾器和熔爐，是知識的消化器。

可是，有了明確的宇宙觀和人生觀，不管它是唯心的，唯物的，或多元的，並不是就等於佔據了知識的寶藏，而只不過是拿到一把挖掘知識的鋤頭而已。有人只是握有這把鋤頭，就飄飄然到處揮舞，自以為是世界通，是真理的化身，甚麼事情他都懂，甚麼問題他都能解決，其實是很不然的。他需要善於運用這把鋤頭，並且需要付出辛苦的勞動，長期地向活生生的現實一鋤一鋤地挖掘，他才能越積越多地得到豐富的知識。我們是馬來亞人，

我們應當善於利用這把真理的鋤頭，在馬來亞的土地上辛勤地挖掘知識的寶藏。

馬來亞自從馬六甲王國被葡萄牙人滅亡後，已經默默無聞了數個世紀，現在她正走上一個歷史的新階段，她需要許多馬來亞通的人材來為她的建國而服務。馬來亞雖然是個地小人少的山國，但是麻雀雖小，五臟俱全，我們要給她來一個心理的分析和生理的解剖，並不是容易的事，而是要經過長時間的研究和分析才行。關懷祖國命運的人，誰都知道無論在政治上、經濟上、文化教育上和民族關係上，都存在着一些極其複雜的問題，要順利地解決這些問題，必須要有對馬來亞的歷史、現狀和未來有着透徹了解的人，所以我們的求知目標，應向着這方面去努力。

成天背誦與馬來亞無關的書本而連國內新聞也懶得看的人，他所學到的知識，恐怕對他的祖國不會有很大的用處。一個滿裝着不切實際的知識的頭腦，好像是一塊吸了水的海綿，只要一擠之下，水全流掉了，剩下的只是一塊乾巴巴的海綿。

知識是為了改進人生的，能夠解決實際問題的知識，才是真正的知識。為祖國，為求真知，讓我們進行創造性的鑽研，讓我們的熱情燃燒，讓我們的理智開花！

在大學的道路上

·張而揚·

南大開辦後，學術研究的風氣在青年中又掀起了另一個浪潮。我們現在普遍地談論着「學術性」的問題；當然所寫的，就更加要求稱得上雅而不俗的「學術性」的文章。我覺得這樣的學習是好的，應該的。因為它是反映我國文化水平的提高和進步。

但是「學術」到底是怎麼一回事呢？相信這個概念還有點迷糊。我知道有人把它描繪成高不可攀或莫測高深的東西；可是「學術」並不是抽象的隱物，而應該是具體和形象的東西，是現實社會的產物。所以我們不可把自己圍繞在一個小天地里，以為「學術」只能是高等知識分子的獨佔品；其實它是誰都有權力過問的；這也就是說，我們必須探求「學術研究」和現實社會相結合的可能性。因為研究一切問題，如果在思想上脫離了現實社會，那將是超然的；「學術」也必然要失去它們的現實價值和作用，結果所學也變成無所用了。

但是為方便表達我對這一觀點的意見，就必須先把問題集中到一個範圍上。我們談論學術問題，或者述寫學術性文章，絕不是那些「玄不可知」的東西，也不是文字形式上堂皇的「文學藝術」。可是學術性的問題和文章，也全時區別於一般團體，集團所宣揚的「宣言」和「政策」，因為這類東西只局限在該團體，集團的範圍；它的任務是為實現自己的目標、主張和行動而服務

的。

「研究」者有權利可以自由過問任何問題，然而這種過問的目的僅在於探討和洞悉它們的性質，尋求客觀的結論。

既然研究的涵義是「探討」的意思，那麼研究實現和國事等的社會科學問題，就完全區別於一般人所說的「談政治」或「搞政治」。如果我們對這個觀念明確之後，在研究學術上，就會排除了畏首畏尾的躊躇心理。全樣的，如果「學術」神祕化了，我們的雄心和智慧就要被壓制而無從自由發揮。學術研究就要鑽到牛角尖里去，這是非常失算的。

應該說，我們必須關心研究社會問題，這是做為一個公民的基本任務。而且大家都誓將來要為國家工作，因此現在就必須開始探悉一般社會問題。這樣的也是為了適應我們現在所學習的課題。因為大學的各種科目，都在各種不全程度上直接或間接地和社會發生密切的聯繫。尤其是學「文」的，他們時時都在研究各個歷史時期的，現代的，各個國家的社會制度，國家組織和生產關係、文化教育和思潮等；而且還在探討着將來世界的各項這類問題。所以眼前最現實的社會問題，我們有什麼理由不去注意和研究呢？

但是，許多人却漠不關心現實問題。至少那種對現實社會關心的熱度，好像寒暑表上的水銀針，遇冷時那樣迅速地下降。這

研究起來，這種情緒的冷卻，或者是因為頭腦里還有一些問題沒有解決，這些問題就是：我們為什麼而學？學什麼？怎樣學？另一方面，我們在安排個人的生活問題（如待人接物，言行，工作和娛樂，物質享受等）能否臻于科學化，這都會影響和左右我們的思想與學習的情緒。

我們這里很多人基於「為了避免麻煩」，為了「學好課業」的理由，就把「學術研究」圍繞成一個新世界。簡單地說，就是做好教授在課堂里所給予的東西。但是學術的花朵，絕不會單從課堂里開放出來。

如果有跑圖書館的習慣那還好，可是有的連圖書館都不去，這就難談到積極去鑽研其他參攷資料，而更不必說去尋找「現實的資料」了。

「我每天看報紙嗎？」這是必須被提出向自己置問。這里我不妨贅述一個皮毛的經驗，來說明因為關切「現實的社會問題」的一點效果：

許多全學興趣于研究南洋史，特別是沉心探討馬來亞史。但是大家都覺得馬來亞史可據的資料太少，而又希望對這一項艱巨的工作能做出一點貢獻。我也是在拍拍胸脯壯壯氣，誓言跟大家去嘗試，因為我覺得它對馬來亞是非常需要的，至少加強愛國觀念有很大的作用。

然而要攻克馬來亞問題，普遍感到頭痛，因為所需要的參攷

資料實在太貧乏了。全時又覺得中上古時代的馬來亞史，對於新興的馬來亞國又不是最迫切需要的。這也就是說，還有比中上古代史更為豐富，而對建國具有更大價值的現代史。

因此，第二次世界大戰以來的馬來亞歷史——姑且稱之為現代史。它的資料比較容易收集，而且對我們說，也是現實得多。我想它的理由應該是：（一）參攷資料豐富，給我們的研究工作準備好首要的條件；（二）我們都是這個時期的人，本身就是「身經其境」，增強我們對問題的判斷力。

在這里，我研究了抗日戰爭前後的一段史實；研究了馬來亞人民為實現獨立而奮鬥的艱苦過程。總之，這一切最現實的資料無不敏銳了我的思維，雪亮了我的視覺，使我發現了以前所不知道的「玄妙」的問題。

同時我也領會到：「馬來亞受外國統治了一百多年，一般人民的民族自決的意識幾乎泯滅了，我們不懂怎樣主宰自己的命運。我們只知道個人，不知道什麼是國家，更不知道什麼是世界。」

「但是這種冬眠的狀態，被日本人的大砲轟醒了；民族自決的意識開始廣泛地掀起。從此為獨立運動敞開一條更寬闊的道路。」

「在這個時期裏，華人因為受現實環境的刺激和啓示，他們已決心效忠於馬來亞，並為她獻出生命——抗日戰爭和以後的獨立運動就是最好的證明。」

說了上面這許多話之後，最後應該交代：「學以致用」的主

張是幫助我們進行學術研究的好尺度。它要求我們看問題要重實際；並且是否能教育人、啓發人和引導人正確地認識世界。

然而，馬來亞建國伊始，國事萬象待興，我們對待一切問題，特別要求實際；並且求其價值、意義和作用如何來作抉擇。因此現代馬來亞的經濟、政治、文化教育和社會狀況的問題，對我們建國來說，是最具有實際價值的，同時，也是我們的重要經驗和教訓。

如果我們有可能把上述的經驗與教訓和「學術」相聯繫起來，那麼艷紅的學術花朵就要開得更美麗。

○○○○○○○○○○○○○○○○

本報徵稿規則

- 一、本報歡迎投稿，舉凡南大問題評論、社會問題評論、小說、詩歌、散文、雜文小品、生活修養、讀書感想、翻譯作品、國內外學生活動報告、報告及意見書等，字數以不超過二千個字為佳，木刻、漫畫亦在歡迎之列。
- 二、來稿須註明真姓名，所屬院系或通訊地址。發表時筆名聽便。
- 三、編者對來稿有絕對刪改權、取捨權，不願被改者，請先聲明。
- 四、來稿一經發表，均酌的奉以稿酬。
- 五、凡欲退稿者，請先言明，惟發表過的稿件，概不退還。
- 六、本規則適合於南大學生會秘書部所出版之中、英及巫文版的大學論壇版。

政府資助南大與學金問題

■揚沙風■

備受各界人士所矚目和關懷的政府資助南大問題，經過了各方一番秤砣相應之後，終於獲得了政府的諒解，並于十月三十日頒佈了資助南大經常費不敷數額以及撥充南大助學金之用的兩造款項凡達八十五萬元。這實在是一項令人歡欣鼓舞的喜訊，也是當局睿智之舉，其可嘉可頌，無以復加。

但是，以南大目前所處的經濟困境而言，區區八十餘萬元的資助，實有杯水車薪之嫌；若再以政府對於馬大津貼的情形而論，則益有厚此薄彼的不公之感。正如南大學生會十一月九日所發表的會議情形中所指出的：「基于南大一如馬大負為國家造就人材之重任，則目下星洲政府資助南大之款項遠較馬大為低，此事不能令人滿意者。」事實說明，星洲政府去年度給予馬大之津貼為二百四十萬元（聯邦政府則為三百六十萬元），而南大得自當局上述之補助，僅為當地全年教育費用總和（約六千萬）的百分之一。三。這就不能不使人覺得政府這次對南大的資助仍有美中不足的缺陷。

談到政府所設立的貧寒助學金問題，原則上我們完全贊同這一做法。但由于這一問題牽引和涉及了當局對南大經濟整體扶助中的主次問題以及由「助學金管理條例」所引起的若干問題，我們認為都有商榷的必要。

首先，關於助學金和南大經濟整體扶助的關係問題。我們認為：「政府決定對南大貧寒學生給予助學金，用意誠屬可嘉，唯此並非治本之良策。蓋南大之經濟窘境應得優先給予正視，並予迅速合理解決；助學金僅可列為整體經濟扶助之餘額外濟助。」（南大學生會意見）這就是我們對於這二者關係的最基本看法。關於南大所處的經濟困窘的情形，我們也可以由下列事實看出：（經常費不敷之數）

一九五八年
三八五，八九六元
一九五九年（預算）

五九，五二〇元

而政府可能給予南大的補助將不超過上述二項之總和（即四四五，四一六元）。此外，政府並決定由一九五九年一月一日起，撥款四〇〇，〇〇〇元充作助學金之用。表面上看來，南大今年明年不敷的款項似可因此而解決，但南大一九五九年度經費預算係以二千名學生的百元學費（約可增加十萬元）而計算者）照目前南大學生經濟狀況，增學費至一百元的負擔絕不是大多數人所能負的，但南大強所欲為，正就反映了南大當局經濟困難的一斑。這一層政府實不能不給予

正視。更何況南大創校伊始，再與土木、充實設備、豐富圖書……在在都是當務之急而這樣樣都無不需要充裕的經濟為其要件。因此，政府對南大的補助似不應單從不敷數字予以濟一時之急的補助，根本辦法倒是應該以全面發展南大為基礎的充分資助這一原則出發才是正確的。若果政府能夠採取這一基本原則來資助南大，那麼南大就無須將學費一升再升，自然也就減少了學生的負擔，更可除去貧寒學子惶恐于失學的威脅。這豈不是更有功效的助學嗎？

其次，關於「助學金管理條例」問題。我們以為，條例中第三條所規定的「本助學金僅將頒給在星洲出生之學生，或為星洲公民之子女，在進該大學之前，最少曾居住星洲五年，並為星洲學校畢業繼續升學南洋大學之學生」條文一節，實有商討的必要。

檢討南大創校的精神，原是包括星馬一家，南大同學也自然不願意把自己分為兩家人，而尤其是正當本坡朝野政黨和各界人士披肝瀝膽地主張求取星馬合併之時，表現了與這一精神相連的「星馬分家」的助學條例，實有不妥之處。退一萬步說就算「星馬分治」在一定的時期中仍將是既成的現實吧，可是助學的意義並沒有地域和國界的限制！這不是可以從許多國家沒有獎學金（其性質而是助學）的事實得到證明嗎？就是星馬兩地的許多官員過去也曾經受到這種獎金的實惠。可見這一限制並不符合助學底精神。再就培養國家的專門人才而言聯邦學生作南大學生總數的百分之五十，家境貧困者也不在少數，若剝奪了他們申請助學金的權利，必將造成一部分無力繼續而需助學的優秀學生被迫離校，則此豈止係彼等之不幸，抑亦係國家之失也。綜觀以上所述，則這一助學條例之諸多不妥，實無以待言。但基于過去、現在和將來南大一向為星馬所共有的事實，以及南大又正在為聯邦培養各種專門人材以供輸送的時候，聯邦政府實也有義務分擔一部分其公民受教育的責任，有關這一問題，我們也希望本坡政府能出面代為向聯邦爭取。實際上這也是一項帶有積極意義的助學工作。

再次，關於助學金的處理問題。按照政府的原意，那就是要設立一個以教育部提學司為首的五人委員會負責處理。但我們以為，既然政府有意資助南大，則對於一個和南大關係最為密切的助學問題，實應由南大當局全權辦理，另立門戶處理這一問題似無必要。因為另立門戶一來必將

增加政府行政上不必要的麻煩，二來政府在分派助學金之前對於調查個別申請者情況的工作上，

必不比南大當局來得清楚，因此如果由南大當局來直接處理這一問題，相信會更臻于完善和便當

。則其助學底意義也將更加深長。

——讀中學生應不應該談戀愛後有感——

幾個生活經歷和教養不同的朋友，交換意見的結果，商定由我執筆對玉芬等同學的「中學生應不應該談戀愛？」提出一些皮毛之見。

（一）細讀「中學生應不應該談戀愛？」之後，決定對文章里面提出的「造成中學生談戀愛的因素」和反對中學生談戀愛的四大理由，不作逐點批評；因為文章本身的立論，已經反對了自己。一方面是堅決的說「不」；一方面却又肯定偷偷地說「該」。文章前面大部份都化在舉理由搬事實，拉高聲調大喊：「中學生談戀愛是一種歪風」，「中學生談戀愛是不正常的」，「中學生談戀愛本質上是不合理的」，「我們有必要加以糾正」……但一到問題發展到最尖銳的時候，却來個一百八十度的急轉，從高峯直衝深淵，說：「所以問題在於正確與否」。這句話之後，又反了：「由于中學生談戀愛多是不正確的，所以我們不主張中學生談戀愛」。這樣反反覆覆，令人難于捉摸。

我們因此不能不發生疑問：一、到底是凡中學生談戀愛的都反對呢？還是只反對不正確的。二、到底是因為四大理由，因為「本質上是不合理的」方反對中學生談戀愛？還是「由于中學生談戀愛多是不正確的」。三、既然中學生談戀愛在「生理心理不適宜」、「本質上是不合理」、「是一種歪風」，又為什麼要「問題在於正確與否」呢？我們懇請得到解答。

（二）任何理論要想行得通，首先就必須以實際情況做基礎，沒有現實做基礎的理論，是空的。對於中學生應不應該談戀愛這個問題，我們首先必須考慮現實情況。我們的態度是斬釘截鐵的：「問題在於正確與否」。換句話說，正確的戀愛我們不反對；不正確的我們糾正，這里說糾正，不是機械的反對或取消（實際上是沒有可能也沒有權力去取消）而是幫助犯錯誤的同學糾正過來，去獲得正確的戀愛觀。必須指出，我們不反對，並不等於鼓勵或號召大家去搞戀愛。

我們的理由：一、中學生談戀愛是過去、現存既存的現實，並且將來也會繼續成為現實。二、中學生談戀愛基本上有兩種，即正確的與不正確的。三、中學生談戀愛與否，是不可能強制禁止的，我們不能強迫同學去談戀愛，我們也不可能禁止同學談戀愛。四、中學生談戀愛本質上並不是不合理的，也不是「歪風」，不正確的戀愛才是「歪風」，「正確的戀愛是正風。五、任何機械的反對，只能促使許多同學，離開我們，或傷害他們的自尊心，無補於事。

讓我們回頭看現實。目前中學生談戀愛的相當多（並不是「不多」），風氣在一些學校也相當盛。在戀愛中的同學，有的是正確的，這是事實。有的是不正確的並且大多是不正確的，這也是事實。「一種是以社會利益為前提，是為大眾的戀愛觀」，「一種是以個人利益為前提，是個人至上的戀愛觀」。

對於那種「以社會利益為前提」的正確的戀愛觀，我們是不應該反對的，為什麼？因為這是正風，因為正確，因為「不但能使兩性間充滿着生氣和豐富多彩，它對社會的影響是不能忽視的」，「他們互相學習，互相幫助，和互相鼓舞」。這些都已為玉芬等同學說清楚的。對於那種以「個人利益為前提，個人至上」的不正確的戀愛觀，我們要加以反對，為什麼？因為這是「歪風」，因為「不正確」，因為「今天電影院、明天游泳池」、「學習可以放掉，二人會議少不了」，因為「脫離了大眾，放棄了學習，更忘記了他們的任務和服務對象」。這也是玉芬等同學所指明白的。但我們對於這不正確的戀愛觀怎樣糾正？我們加以反對，是反對它的不正確，並不是反對戀愛本身，我們加以糾正是從不正確糾正到正確，是一方面反對它的不正確，同時又幫助犯錯誤的同學取得正確的戀愛觀。絕不是一味的機械的反對。

中學生談戀愛，是過去、現在既存的現實，並且將來也會存在。對於這種既存的現實，機械的去反對會有什麼結果？會產生什麼影響？第一、已經獲得正確戀愛觀而又在戀愛中的同學，不會同意一味抹殺的論調。第二、還未取得正確戀愛觀而又在戀愛中的同學，不是彷徨無措，就是索性不理你。第三、還未戀愛的同學也不會因而將來不敢談；而他們（正確的，不正確的，未談的）却共同的不會因為你的反對而獲益——獲得正確的戀愛觀。

我們所處的社會，不是一個可以制定任何有關戀愛問題的法律，以便強制實行或禁止的社會，也不是可以動員全社會輿論以釀成一種反對中學生談戀愛的社會風氣，以促使中學生不敢談戀愛或不談戀愛。說到此地單純理論上的爭辯，也有兩種基本不同的主張。在這種情形下，你反對中學生戀愛嗎？你能禁止中學生談戀愛嗎？

必須指出，在思想上尚未覺醒的同學，是難于或不能接收正確的戀愛觀的。正如玉芬等同學指出：「舊的思想缺點不能即時摒棄，正確的戀愛觀比較難于確定」。我們認為，能夠完全接受正確戀愛觀的同學，必然是在人生觀基本上正確的同學（戀愛觀當然包括在人生觀里），既是這樣，那麼此時此地提出「中學生應不應該談戀愛」的問題，首要對象應是在思想上已經覺醒；正確的人生觀基本上確立的同學。也許有人會提出質問：「既然是已經覺醒，正確的人生觀基本上確立，還會對戀愛不正確嗎？」答覆是：「不但會，而且相當多」。須指出的，所謂「正確的人生觀基本上確立」，並不等於在各方面思想修養都完備；一般地說，主要是指他已經了解本身的社會處境和社會任務，過去的事實已証明了，已經了解本身之社會處境和任務者，甚至已決心為人類而獻身者，也有許多對戀愛問題的處理是不正確的，雖然這種不正確的程度與未覺醒的，在比較上說，是有距離的。假如玉芬等同學的意見被我歪曲或誤會，即他們的主要對象尚未覺醒的同學，正確的人生觀基本上未確立的同學，那麼，企圖用「反對戀愛」去糾正他們的不正確的戀愛觀，必定破產，必定徒勞無功。假如玉芬等同學的意思沒有被我歪曲或誤會，即他們的主要對象是已經覺醒，正確的人生觀基本上確立的同學，那麼企圖用「反對戀愛」去糾正他們的不正確的戀愛觀，更是錯誤；因為「反對」並不能令他們信服，也不能幫助他們取得正確的戀愛觀，而他們却又是完全可能經過說服，糾正不正確的而接受正確的戀愛觀的。

（三）戀愛是自然的現象，是出之于自願的，禁止不了，也沒有可能禁止。戀愛的正確與否，在於戀愛觀的正確與否，這是一個細微複雜的思想問題，對待思想問題，尤其是對待這類思想問題，企圖通過粗暴強制的手段去解決，是注定要失敗的，不是孤立同學，就是孤立自己。

同學們，中學生們，戀愛並不是中學生的任務。中學生的任務是加緊學習，充實自己，務求求得學問，正確的人生觀，世界觀。去實踐這任務，是當前對中學生的最急切的要求。因此，我們千萬不可學時髦，隨便談戀愛。戀愛並不是這麼簡單的。但是，如果在長期的學習生活中，自然的逐漸培養起來的友誼，有可能發展到愛情的，如果是這樣，如果本身有此需要，就應放膽子，正確、嚴肅對待之，別害怕，也別偷偷摸摸，提心吊膽。捨此而外，一切「追求」、「一見鍾情」……為戀愛而尋找對象的作為，絕不是中學生所應該做的。這樣是足於使我們陷入迷途和陷阱，並斷送大好前途的。

我們希望願意幫助同學的同學，團結你週遭的同學，發現同學犯錯誤，尤其是戀愛問題的錯誤時，應用友善的、關心的、溫和的態度去勸說他們，幫助他們糾正過來，千萬不可粗暴的一味反對，因為這樣是會傷害同學的自尊心的，而於事又無補，真是一舉兩失。

• 初生 •

星洲所面對的經濟問題

陳 士

星洲的經濟面貌

「大星加坡計劃」中的衛星市鎮就要建設起來了，「人民的工廠」在明年也許將出現；這美麗的小島明年就要踏上自治的康莊大道了。然而大多數人却擺着憂鬱的臉孔，關廠倒店，減薪裁員，破產，貧窮，失業，搶劫，殺人……這些慘重的悲劇和罪惡時刻都在發生。儘管高樓大廈不斷的在建，而住在貧民窟的人還是成千成萬；雖然這裏人民生活水平據說是東南亞首屈一指的，而每天醫院却擠滿着痛苦的病人，雖然社會福利部只能救濟一點一滴，而門口總排着長蛇陣。據前二三年社會福利部的一項調查中指出，星洲市區有十六萬三千人是生活在貧困中。但是如果連四十萬鄉村的住民也有調查的話，則生活潦倒的恐怕數目更大。

這個外貌繁榮而實際上還是貧窮社會，最近這二三年來，由於西方經濟不景氣，馬來亞的錫和各種土產的下跌，以及星洲轉口貿易衰退的影響，已造成現在工商業冷落和失業浪潮澎湃的淒涼狀態。

工業所面臨的危機

根據最近本坡工商部初步調查工業情況的結果，本坡一般工廠均有開工不足之現象，其主要原因是：（一）受西方不景氣所影響，（二）受外貨劇烈競爭，（三）人民購買力普遍降低。

事實上，除了在一九五〇年至一九五一年間，因韓戰發生而造成錫錫猛漲，星洲曾一度呈現暫時性的畸形繁榮外；這六七年來，星洲的經濟始終是停滯在落後和不穩定的狀態中。不管是工業，漁業，或農業都談不上有什麼新的發展，少數原有的生產技術落後之輕工業，早就在各種困難的情形下遭受厄運的打擊，而儘管「提倡工業」的口號不多久就響徹一次雲霄，新工廠建了幾間後，舊的工廠就倒下也許更多。為了強調維護自由港的「繁榮」，星洲的工業過去一向都是在自生自滅的狀態中。

最明顯的例子，就是本坡十一家膠鞋製造廠，因受日本和香港的鞋的打擊，最近產量少了六十巴仙，一部份已經關閉，繼續開工的每週只工作三四天，被裁工人已經有二千多名，這是一件嚴重的事。

再如最近幾年來，即有二十間椰油廠先後發生倒閉，剩下的六間都是開工不足，目前在椰干被歐洲搶購之下，大部份都是搖搖欲墜。而其他如梘較廠，早在幾年前就因印尼濕膠被統制出口而大部份停工；火鋸廠目前正在實行減薪裁員；肥皂廠，餅乾廠，米粉廠等因聯邦徵收關稅的關係早就發生倒閉或半停頓或遷入聯邦去。必須指出，這些遭受打擊的工廠，幾乎都是星洲較

大規模和歷史較悠久的工業；它們的生存和發展，直接影響到成千成萬工人的生活。

這種趨勢的發展，工商部長就在最近宣佈要採取「保護工業政策」，並設立了一個「保護工業諮詢委員會」，以便設法挽救一些面臨倒閉危機的工廠。而且旨在吸引外資及鼓勵當地資本投資的「製造統製品法案」，已經在立法議會二讀通過；並計劃在明年建立「人民香煙廠」和「人民火柴廠」。

發展工業和自由港的爭論

某些人以為，星洲既無天然資源，原料缺乏；資本薄弱，外資又不肯幫助；機器和技術都很落後，本地市場太狹小，聯邦關稅又不肯優待，加上外貨充斥本地市場；我們的工業品要怎樣和人家競爭呢？甚至有人過份誇張和強調本地工資太高，對工業投資影響很大。其實本地物價高漲，而工資乃比歐洲各地低很多；即使比東南亞其他落後國家高一點，也不可能說是影響工業發展的一個重要因素，不能否認，由於目前工廠紛紛倒閉的惡劣現象，已經使人們對開工廠失去了信心，一般華人資本家，他們寧可在比較容易取得利潤的商業上冒險，而不願向沒有保障的長期性的工業發展。至於外資，由於目前整個亞洲的局勢動盪不安，和基於他們本國對落後國家所採取輸入原料，輸出商品的利益關係，他們決不肯在落後國家輕易投資。因此，在這種情形下，決不可能單靠幾項發展工業的法令，就可解決問題。

目前星洲的經濟困難就在於本身沒有足夠的獨立力量可以應付，而又不能和聯邦取得合併，也無法得到外國的援助。因此，在現階段如對星洲前途抱樂觀的想法，顯然是很天真和幼稚。

有一些人特別喜歡強調，整個世紀以來，星洲就是靠自由港而繁榮起來的，如果採取任何保護關稅政策，豈不是要把「轉口貿易」嚇跑，而星洲每年總收入十八億元中的四億，是轉口貿易的收入。但是，享受這些利潤的主要是大銀行，保險公司和外國輪船公司以及本地一些大出口商，如果轉口貿易減少，他們的利潤也就跟着飛掉；難怪和這些利潤有關的人，要死抱着「自由港」的思想不放。

戰後由於亞非各國紛紛走上獨立，在經濟上都採取獨立自主政策，過去歐美各國對東南亞所進行的貿易活動已經起了變化，由星洲作為貿易中心轉運的貨物，因各國採取雙邊貿易和保護關稅的政策，星洲的對外貿易戰後十三年來（除一九五〇年和一九五一年）每年都陷於入超現象，去年即達五億元以上，比轉口貿

易所得收入還多出一億元。這說明星洲的轉口貿易已經是「輸入容易輸出難」，不斷的入超就意味着經濟的困難日益嚴重。

其次，就以目前西方經濟發生停滯和馬來亞的膠及其他土產衰退的情況看來，星洲的轉口貿易必然是無法保持繁榮。何況佔星洲貿易總額五分之二之聯邦，目前正大力建設巴生港以取代星洲的部份地位；而佔星洲同樣五分之二貿易總額的印尼，也正計劃在印尼開設一個自由港，以保障自己的利益。這種打擊和威脅，說明即使星洲要繼續維持自由港也無法可以保持住。

以上已經指出過，星洲要發展工業困難很多，轉口貿易則日益衰退；這意味着星洲經濟的前途很黯淡。但是我們還是必須強調，任何一個獨立國家，都一定要發展工業才能解決貧困和失業問題。因此，在目前困難重重階段，根據需要採取有條件保護關稅，提倡和保護工業以代替完全依靠自由港的政策，這對星洲的經濟發展是有利的，不管是外資也好或發動人民普遍投資，只要有新的工廠出現，至少可緩和一下目前工廠倒閉和失業日增的趨勢，否則，即使轉口貿易很繁榮，失業的問題還是無法解決。特別由於目前四萬多名軍部僱員正遭受裁員，各行業都在辭退工人，星洲人口每年又增加五、六萬，這些可怕的現象如果沒有適當處理，社會必將動盪不安。

如何解決出路？

星洲沒有什麼天然資源可以開發，但這並不能說星洲就絕對不可能發展工業；英國和日本難道還不是靠外地的原料。當然星洲不能和這些高度工業化的強國相比，但是作為東南亞貿易中心的星洲要取得鄰國的原料並不難；問題在於星洲一向並不是宗主國所要發展的工業城市，而要發展的是方便原料和工業品轉運的「自由港」。這就是為什麼星洲的農產品和製造品大部份要向外地購買。表面上看星洲好像沒有土地可以開墾，而實際上可耕地還有三萬一千多依葛，可以給一萬家農戶去種植蔬菜和飼養家畜；但是要申請或借到一塊土地是很難的事情。又例如漁業，星洲所消費的魚有一半是印尼運來的，二十巴仙由聯邦運來，星洲自己只佔三十巴仙。星洲的一萬多漁民，大部份還是停留在小漁船的落後狀態，只有等到以後外資來發展，才可斷定會有進步；這是多麼痛心的事。像這種情形，怎樣去解決星洲的經濟出路呢？

我們不敢希望星洲在不久將來能發展成爲漁業區，農業區或工業區，以解決人口不斷增加的失業問題；但是，以「建屋計劃」作為中心來美化城市的發展工作，決不是發展經濟的一種。那麼星洲最近所決定的發展工業政策，是否會有成績，這當然不能過

份否定它，而也不應過份肯定它一定會有很大效果，原因是經濟的發展決不可能脫離社會的複雜因素，就以一個最簡單的問題來說，外資對開辦新的工廠是不感興趣的，能用強迫的辦法吸引它們進來嗎？而本地民族資本却很難會有創設大規模工業的能力。

目前大多數人都把星洲的經濟出路寄托在星馬的合併，這是比較現實的看法。無論從歷史，地理，政治和經濟的社會情況來看，星洲決不可能脫離聯邦而作單獨的發展；同樣的理由，一個已經成爲聯邦和東南亞重要貿易港口的星洲，為什麼聯邦

不要它呢？由於各種複雜的因素而造成星馬分開，這對於兩地的經濟發展都是很不利。只有在星馬取得統一後，星洲才能有獨立國家的經濟地位；也只有在此種情況下，星洲才可能將一部份過剩的人口移到聯邦去開墾新的處女地。而那時星洲也才可能在統一的經濟發展計劃中扮演重要的角色。但是，這總要再等待一個相當時期才能實現，而在過渡階段，星洲的經濟混亂和動盪不安將是不可避免的。爭取星馬早日合併，這是解決星洲經濟難題的第一個基本步驟，沒有這條出路，星洲前途的黯淡將是不可想像的。

十月卅一日商報載，本坡教育部長周瑞麒正式宣佈津貼南大，這的確是一件令人興奮的事。但又據同一條新聞的後面的一段報導：「由於南大學生學費的問題，陳氏說，依南大當局的預算，此後若無可觀的新捐款的收入，由明年起，南大之學費，不論新生與舊生，均須增至每月一百元。」看了這段談話，心中感到「悲喜交織」。

這次政府津貼南大的款目，是依據南大執委會主席陳六使先生在今年八月廿一日致教育部申請津貼函所附呈之南大收支預算案而作的決定，這本來是相當合理的，但是南大一九五九年收支預算不敷額之所以只達六萬元，是以學生每月每人一百元估計的緣故，這點希望政府能夠亮察，對於補貼南大之不敷額，能重新考慮。

至於增加學費問題，事實上今年度新生的學費已較舊生增加了一百巴仙，即每月每人六十元，這種負擔已經是吃不消了。假如從明年起要將學費一律增至一百元的話，不用說那些擬投考南大的學生望門而興歎，就是在籍的學生中，恐怕也有一大批清寒的子弟要提先「畢業」了，這是星馬社會的重大損失。

目前在南大就讀的一千四百名的學生中，屬於中產階級以下的子弟佔大多數，他們有的是靠教了幾年書所儲蓄下來的一些款子，有的是在校中當工讀生，更有的當教師，或其他工作來維持。但若一旦學費突增到一百元，這絕非中等階級以下的人士所能負擔得起的。

政府除了津貼南大經常費項下不敷的四十四萬多元以外，又再撥出四十萬元做爲貧寒學生助學金，但依政府所訂定的助學金管理條例，助學金僅將頒給在新加坡出生之學生或成爲新加坡公民之子女，在進南大之前，最少會居住新加坡五年，并爲新是在新加坡服務也好，其所貢獻的利益，對整個星馬社會而言豈不是一樣？

對於南大董事諸公，尤其是陳六使先生，他們爲南大而努力的偉大功績，將是永垂不朽。教育事業，本來就是艱鉅的。辦教育事業就是在做蝕本生意，這是任何人都知道的，因此南大經常費是入不敷出，這是必然的，但是無論如何絕不能將這些不敷的款項向學生的身上來尋求解決，這是「逐末」的方法，若然，南大無形中將變成一所貴族化的大學，這樣也就違背了創辦南大的初旨了。

爲免使成千成萬有志深造的青年望南大之門而興嘆，爲免使一大批已經在南大攻讀的清寒學生被「請」出門外，我願再一次地懇請政府對於津貼南大一節，能重新考慮，同時也祈望南大董事諸公在最近召開各地委員會代表大會時，對於經濟的不敷問題，能另想妥善賢明的解決辦法。

從南大擬增加學費說起

老 二

加坡學校畢業而升學南大之學生。但是事實是這樣：南大學生中來自馬來亞聯邦的有七百一十九人，佔四十九。一巴仙。新加坡的是三百八十八人，佔二十六巴仙，來自其他各地的亦有三百五十八人，佔二十四。九巴仙。在這一千四百六十五名中，新加坡的學生只有三百八十八名，而這三百八十八名中再扣去一些不合乎助學金條例的，這麼一來能受惠的同學恐怕是少之又少吧？

星馬兩地，無論是在地理上，或是經濟上都是息息相關的，正如商報十月卅一日的社論說：「聯邦和新加坡本來是一體的，遲早也將恢復爲一體，因此我們在今日，不願見有太多人的區分。」這種見解是十分正確的。既然星馬遲早都要恢復一體，那麼將來南大所栽培出來的學生，無論是在聯邦服務也好，或是在新加坡服務也好，其所貢獻的利益，對整個星馬社會而言豈不是一樣？

非洲大學 ■ 非洲學生

十九世紀末葉，正當歐洲列強大肆爭奪殖民地的時候，非洲即成爲爭奪的對象。到了廿世紀初年，非洲遂被英、法、比、葡、德等國所瓜分。迄今，歐洲列強已佔據非洲半世紀以上，但她們對「土人」却遲遲不給予大學程度的教育。有關大學的建立，不過是近幾年的事。在這方面，一些殖民統治者總認爲非洲人沒有接受大學教育的智力。兩次世界大戰的激盪，終於使他們改變了態度。

非洲新近建立起來的大學，都具有完整特出的設備，供少數有機會進入的學生就讀。在嘉納的大學，學生宿舍是頭等的，其他的設備，都足以跟世界任何大學相媲美。然而，在整個非洲裏頭，這些高等教育的綠洲與周圍民衆集居的城鎮一比，委實驚人，一個從典型的非洲農家出來的學生，往往覺得很難適應奇異陌生的大學環境。事實雖是如此，但大學的學術水準一般却很高，畢業學生的程度，都足以跟世界著名的大學生相比。

然而，現有大學所能容納的

學生有限，因此迫使大量的非洲學生，不能不花費大量的金錢，以及在種種不便的情況下，到外國去尋求大學的教育。而在他們本大陸每年畢業生的數目却是那麼少，根本供不應求。例如剛果，人口雖有一千三百萬，但每年只有一名大學畢業生。

課程的武制，也是促使學生出國的原因之一。東非洲或西非洲的學生，往往得跑到印度去讀法律。在達卡(Dakar)大學，雖有法學院之設，但該院學生經常還須到法國去唸最後的課程。至於工藝教育，一般尚未發展，迄今只有極少數工藝學校。

幾乎所有新建的非洲大學裏頭，非洲籍學生佔多數，但在教員方面，却以歐籍人爲多，只有在羅底西亞(Rhodesia)，白種人學生的數目超出非洲人。在教員方面，非洲人的缺乏，是一件很不幸的事，雖然沒有人敢說合格的非洲人不能擔當教授講師，但殖民地當局顯然並不積極訓練非洲人擔任此種職位，以加速非洲大學的非洲化。

非洲一般大學，往往過份強

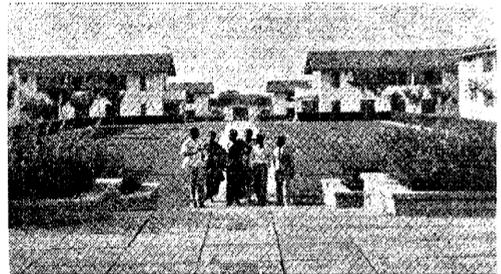
調西益的傳統、哲學與語言。在歐籍教員裏頭，很少能說任何非洲語言，除了蘇丹(Sudan)和維多比亞(Ethiopia)的大學以外，非洲各種語言在大學教育裏頭完全被忽視。

非洲各大學，對於非洲大陸的進步，將負起重大的責任，它們顯然註定將對非洲大陸提供種種精神和智識上的領導人物。非洲學生都很清楚地了解他們所負的任務，即作爲非洲自由的戰士。其次，非洲人本身須更積極參加發展高等教育的工作，而不該讓其落於殖民地者之手。

非洲大學的發展，是受到經濟上的限制的，但大學教職人員的待遇却很高。事實上，所有教職人員幾乎都是歐洲人，他們所領的薪金比在歐洲所得者爲高。鑒於這種經濟上的沉重負擔，大學教職人員的非洲化，確有促其早日實現的必要。

一般說來，非洲大學確嫌太少和豪華。在促進非洲解放的現階段裏，教育計劃是不能如此奢美的。既使避開量與質的尖銳問題不談，一般都覺得現有的大學

舊：茅屋大學……到



新：現代化大學

設備，應加以整頓，以收容更多的學生。

由於非洲的大學都是歐洲人所建的，因此便不能避開地裏面的一切爲適應歐洲人的需要而設。大學裏的職員多數是歐洲人，其中大部份在終結殖民主義制度方面與學生是不一致的。不容否認，這裏對非洲學生都存在着壓力以制止學生團體在殖民主義問題上得到政治上的地位。這種壓力在達卡大學裏是比較減少了。過去兩年就時常有拒絕發給護照，取消獎學金等恐懼。

在種族問題上，大學裏的紀錄是優良的。值得指出的是，在羅底西亞和尼亞沙蘭地方雖然有

着相當嚴重的種族隔離，但這裏的兩年前才開辦的大學裏在團結種族方面却做得很好，足以成爲模範。

在剛東有爲數很大的歐洲學生。雖然這裏沒有明文規定的種族隔離，但是現存的社會分隔是值得注意的。儘管使彼此合作的社會組織工作做得很好，但歐洲學生仍缺少使他們和非洲學生打成一片的願望。

在達卡大學裏有着同樣的情形，這裏的歐洲學生形成與他人分開的一集體，並且拒絕承認結束殖民統治爲得到完全受教育機會的先決條件的學生會態度。

拉丁美洲的學生出版事業

拉丁美洲的學生一般上對政治和社會問題都很感興趣。全國學生會及各地方學生會都供給他們表達意見的場所。學生的報章就成爲拉丁美洲學生表示意見的園地。

拉丁美洲學生報章的一個特徵就是固定地集中於討論國內的教育、政治、經濟、社會問題。至於登載國際問題的版位，各個報章都沒有，這要看當地對那個問題的關注程度而定。多數的報章都是小型的和刊登很多照片；他們的報紙也撥出版位給藝術和文學，表現學生的文化活動。報章的編輯都是學生，他們的新聞工作都是由初級記者做起的。

除報章外還有大量的雜誌刊行，不過都是屬於專門性的多，如工程的和經濟的等。

組織和財政是拉丁美洲學生出版事業所面對着的大難題。因此，在這個大陸上刊行的學生報章大多是不定期的，有很多每年只出版四次到八次。在假期裡，報章便停止出版。有些定期出版了四五個月便暫時停刊同樣長的時間。在拉丁美洲有很多月刊，也有一些週刊，但並沒有每日出版的報紙。

多數的學生會都有自己的機關報。在拉丁美洲的十七個全國學生聯合會中只有八個會定期出版報紙，其他的都是較喜於自己油印公報。

雖然拉丁美洲學生報章的出版極不安定；在新的報刊出現的同時，也有的報刊倒閉；但是總數也達五百種之多。哥倫比亞共有八十種報章，是這些國家中學生報章出版最活躍的一國。拉丁美洲各國的全國學聯的財政來源是各地方學生會，他們的機關報大多是沒有刊載商業性廣告的。

學生報章的流通量各國不一樣，有的不超過五百份，但有的却超過八千份。報章的銷售並不會帶來多大的利益，一般的都是免費贈送的多。他們的印刷費多依靠商業廣告費。學生報章的訂閱更是沒有的事。

儘管面對着各種各樣的問題，學生報章仍然不停地工作着，對教育，社會提供出有價值的服務。如最近的哥倫比亞的Q·F·報便致電給他們的政府要求減低教科書的徵稅。阿根廷和危地馬拉學生報章發表他們會見各政黨總統候選人的結果，報導他們對社會和教育的發展的態度等。有時學生報章的刊行獲得大學當局的支持，如每三月出版一次，專門討論社會問題的烏拉圭的「大學論壇」報就是這樣的一個報刊。

在拉丁美洲學生新聞業機構仍然是相對地少。目前只有玻璃維亞，哥倫比亞和墨西哥各有一個這樣的組織。巴拿馬，厄伊古瓦多和巴西也有組織這樣機構的趨勢。巴西和伊古瓦多現有新聞會議負責新聞的工作。

由於沒有一個拉丁美洲學生新聞會議，這樣便使各個學生報章之間不能共同商討他們的問題和交換經驗，但在他們之中都存在着一個團結一致以討論共同的問題的願望。



★由國際學生聯合秘書處主持的第八屆國際學生會議已經決定在一九五九年二月十五日至廿五日舉行。會議地點設在南美的比魯。預料將會有七十個國家的學生會參加，這是全世界學生第一次在南美洲集會。會議進行期間還會有兩天的圓桌會議，給出席的代表們交換對國家學生聯合會的目的與任務的一般意見。

★十月十七日在蘇聯境內加納斯地區撞毀的飛機內全部死難乘客中，有廿五位是學生。他們是出席在北京舉行的第五屆學生代表大會的代表。會議結束後，他們受邀訪問朝鮮和越南。在歸國途中不幸遇難。在這廿五位代表中有七位是國際學生聯合會的職員，包括一位副主席和一位財政。他們是錫蘭、塞普魯斯、捷克、東德、瓜德羅普、奎亞納、匈牙利、伊拉克、喀麥隆、老撾、馬達加斯加、摩洛哥、羅馬尼亞、蘇聯的學生代表。

★最近，比屬剛果的羅瓦尼安大學學生宣佈他們的報紙暫停出版，抗議大學當局要在報章出版前審查一切稿件的決定。

★由瑞士全國學聯主持，在朱力克舉行的第八屆國際學生新聞會議，對學生新聞的任務與責任以及獨立於政府或大學當局的審查進行了熱烈的討論並且對處理新聞的技術交換了彼此的經驗。

★自從第一屆非學生會議成功地舉行後，促進了這個大陸各個不同地方的學生的彼此了解後，第二屆的非學生會議又在籌備中了。將在一九五九年七月成爲第二屆會議的主辦人的突尼西亞大學學生會宣佈在第一屆會議時成立的延續委員會將在烏干達舉行會議，商討訂訂會議程序的方法，尋求成立永久秘書處的財政上的可能性及制訂一項第二屆會議召開的初步計劃等。這個委員會的成員是東非、尼及尼亞、南非、蘇丹及突尼西亞的

國際



神鷹飛！神鷹吼！

· 孫希 ·

天際鋪上了藍色的土地，
繫着皓白的雲的幕帷，
風演奏着樂器，
雨點散着銀似的花，
雷的脚尖踢躑，
沉沉的鼓……
神鷹飛！

飛！
寒風帶着高山的葉子，
雲層撥着沙漠的烟，
響動了四脚獸類的
長嘯——
狼，虎，
豬，狗，
蒼蠅和貓！

神鷹飛！
飛！
奮展翅膀，
打開胸膛！
迎着風，
羽毛招展，
滑翔，
衝刺，

啦啦……
風演奏，
雷踢着沉沉的鼓，
雲幕輕快地飄，
神鷹
圓澄的眼珠，
半掩着冷冷的眉。
安詳，平穩，
似筆直的炮彈，
斜掠藍空！
天空無限，
時間無限，
鷹的氣魄無限，
天空跳動，
時間跳動，
鷹的心臟跳動！

神鷹飛！神鷹吼！
風狂熱伴奏，
雷踢着沉沉的Bass，
世界沉醉了，
灌着旋風猛雨的酒，
神鷹尖叫一聲，
橫掃而去——

宇宙隆隆烈烈在翻轉了！
聲聲爆發！
烈焰伸出長舌，
散着亂髮，
搖晃着頭！

但是，
風雨大作，
黑雲密佈，
帶着鬼哭狼嘯！
神鷹飛！神鷹吼！

衝進了黑雲，
撲着雨水，
天昏暗了，
世界顛盪，
一聲尖叫，
那是神鷹的笑！

二
天際鋪上了蔚藍的土地，
繫着皓白的雲的幕帷，
風演奏着舞曲，
雨散着茉莉花，
雷踢躑着沉沉的鼓……

神鷹飛！
快樂，安詳，
吻着藍色的天，
拍着白雲的肩！
神鷹飛，神鷹吼！
喝着大氣，
吐着雲霧！

真的神鷹，
到處都是它的天空！
美麗的神鷹，
每日都一樣飛翔！

天際鋪着蔚藍的大地，
那原來便是鷹的故鄉。
白天不知疲倦，
黑夜，神鷹飛得更高！

就在這黑色裏，
神鷹低迴，
盤旋，
掠過烏鴉的枝頭，
和杜鵑，
黃鸝，
布谷的巢……

猛的叫，
噴向冥冥的長空，
正是那晨曦微露的時分！

神鷹飛！
神鷹吼！
宇宙翻轉了！



跌落在云南園里的鴻雁

· 平 ·

而且讀許的。因為這最少比頹廢，消極好得多了。然而，當你說到已經決定「不顧一切

××：

由于好些難言之隱，無可奈何，僅托郵差之手，寄你二三言。算是答覆，也算是共勉。

朋友，你會用淚水洗滌已往的創傷，却不知道要了却痛苦惟有更堅強。你底，我底和更多人底眼淚也只能給心靈以毀滅，沈淪。

你說你近來最能看得開，知道只有專心致志於讀書才能解決問題。是的，對於你底用功，我是敬佩

而且讀許的。因為這最少比頹廢，消極好得多了。然而，當你說到已經決定「不顧一切

」勇往直前，一心一意致力於鑽研工作，以期將來「雨過天晴」再來好好地致用一下。這一層，誠為你所說的，我真的是「未必敢苟同了。」

如果你不覺得厭煩的話，聽我告訴你一個對你並不一定沒有好處的故事吧！

雖然我曾經嗅過生活底芬芳，但生活給我最多的却是迷茫。芬芳是如此的飄忽，一得即失；迷茫却像個影子使人擺脫不開。為了掙脫迷茫底纏繞，我曾想得更遠，比你現在所想的還要遠。我會想：假如。能夠做一個好長好長的夢。不管這夢是甜是酸是苦是辣，只要一覺醒來，我能看到最美滿的世界，那該多好哇！我又想：要是我遇見什麼仙人，（像童話故事里的一樣）和他下一局棋，過了片刻，回到家里，一切都已變得那麼合理，美滿，我就可以大大地發展我底「天才」了。那又該是多麼的好哇！

我底這種想法，你一定會以為是非常滑稽的，可是你却沒想到，這想法會支持着我過了兩年多的「不顧一切的生活」。在那段時間里，我連報紙也不想去看。因為我怕看它們，我底脆弱的心靈是受不了這種刺激的，更何況由于自己底認識不夠，一向來以為是理想的也象是不很理想了。

我迷糊地感到理想並不太文靜，太過大了，太令人失望了。這種想法特別頑強地佔據着我底心，尤其是當我所熟悉的人遭受到某些不愉快的時候。我底矛盾達到了不可解決的地步，現實和理想底矛盾；利益和理想底矛盾，像傳道者陷入了魔障一樣，生活就是迷茫。是的，生活給我最多的是迷茫，雖然它也會給過我些微的芬芳。兩年多的歲月呀！我過了一段魏晉文人式的生活！

這一切，不都像你現在所感到的「秋」的景象嗎？你也許沒想到在更早的時候，我比你更衰老，更像老邁的秋天吧！

可是，那一切都已經是過去的事了。我本來並不想重提它。因為人底生活是現在，是未來，而不是過去。

當然，這也許是你底不幸。你是一隻受傷的小鳥，但同樣的不幸者不是還有很多很多嗎？我應該說他們到底還是幸福的，因為他們能夠傷傷前進。為了避免更多的傷害，你孤獨了，但孤獨帶給你的危害不是更大嗎？你底「不顧一切」底結果，最多也只能使你成爲一個中古文人。而我知道至少在目前你還不至于有這樣的一種「願望」。所以你還是幸福的。

我感到快樂的是你還看一顆

希望底心。悲傷的是你對希望底空等待；你不相信命運，却有着比宿命論更可悲的想法。關心周圍底問題自然不是自私的。但却包含了對自己底禍福底關心，這一點，應該可以「不怕提起」吧！假如對幸福你還不致于感到失望的話，又假如幸福是一定會到來的。但她對絕不是翩然光臨，也不是可以文靜靜的「敦請」來的，虔誠的祈禱？那更不必說了，她需要你熱烈的擁抱，勇敢的追求。如果希望幻滅了，幸福失落了，那麼，「不顧一切的學習」不是也失去了寄托嗎？

我會讀過這麼幾句詩：

「痛苦，說是最大的自私啊！

「但是我們不，「正像太陽沒有它自己的影子。」

爲了消除那痛苦底影子，那生命給予你的迷茫，我願你底心是一把火，一旦它猛烈地在燃燒起來，影子就立刻消逝了。

伸出你底手，不管你底手是多麼的冰涼，向更多的朋友伸出去吧！他們會給你燃點你底心靈之火。他們會給你以最崇高的慰藉，你一直在追尋而得不到的慰藉，這慰藉，不是淚水而是友情，是熱烈烈的愛。

你底一個朋友

要蝙蝠給予批評。

「喲！」蝙蝠看了那個署名，還來不及欣賞作品內容便大嚷起來：「D.R.M.是美術界的權威，名聞遐邇，他的作品還用得着評介嗎？當然是佳作囉！」

「能告訴我這幅畫所包涵的意義嗎？」猴子問。

「當然，當然……右角下那個橢圓的紅色東西，不用說是代表太陽……中間那盤曲曲的大團像是山巒起伏的東西，代表我們的『聯軍』，他們要與萬物之靈的人類爭一日之長短……左角上那片灰白色的，像是一道光線的東西，象徵着最後勝利終必屬

于我們，那——」

猴子這時忍不住「撲嗤」一笑，「說道：『蝙蝠兄，你錯了，這幅畫是我亂塗出來的，它根本不包涵有任何意思的。』

「嘻嘻嘻嘻……哈哈……」旁觀者都拍掌大笑起來，

那個「非凡的藝術家」被說得面紅耳赤，尷尬萬分，只好一溜煙地逃跑了。

◆寓言◆



蝙蝠的藝術眼光 · 孟毅 ·

蝙蝠與猴是好朋友，但他們的性情却不很相投：蝙蝠目空一切，常常自稱是一位非凡的藝術家；猴子却沉靜寡言，是一位十足的謙謙君子。

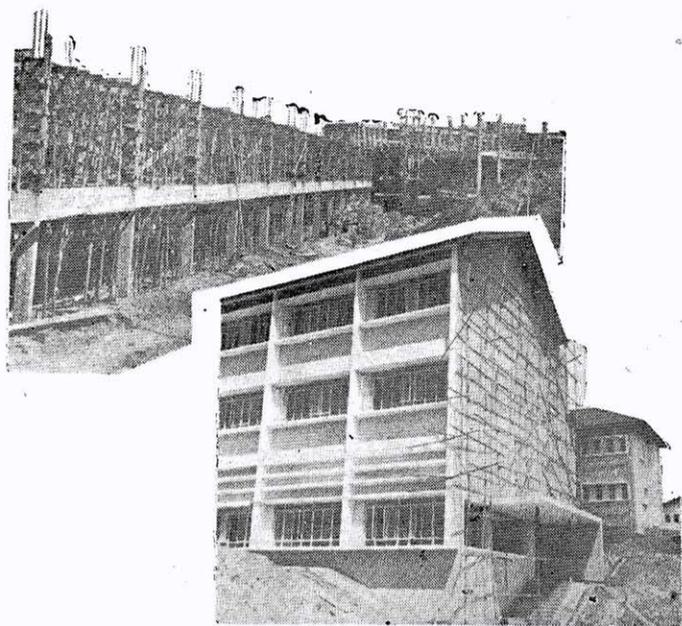
猴子的美術造詣，可說已達到爐火純青的地步，但他却始終瞞着蝙蝠，不讓他知道。

有一天，他們聯袂前往象大哥處參觀「全球百獸美術展覽會」的展出。

「哼！這幅作品的水平線畫

在中間，根本談不上藝術；……這幅獅王的大作真不錯，構圖簡括明瞭，委實是名不虛傳；……這幅小老鼠的『百獸大集會』更加不夠水準，光線配合得不大適當；……這幅……」蝙蝠爲了要顯示他的「藝術天才」，便信口雌黃，毫無顧忌地大聲評論着每一幅作品的優劣。

「喂！你看，這幅作品如何？」猴子指着一幅掛在橡樹上，署名「D.R.M.」的巨幅油畫，

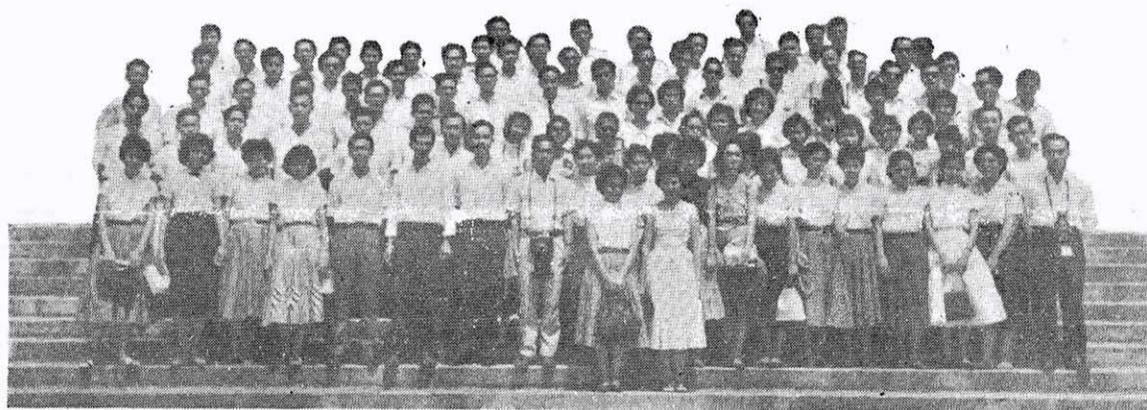


↑ 南大在成長 興建中的員生宿舍

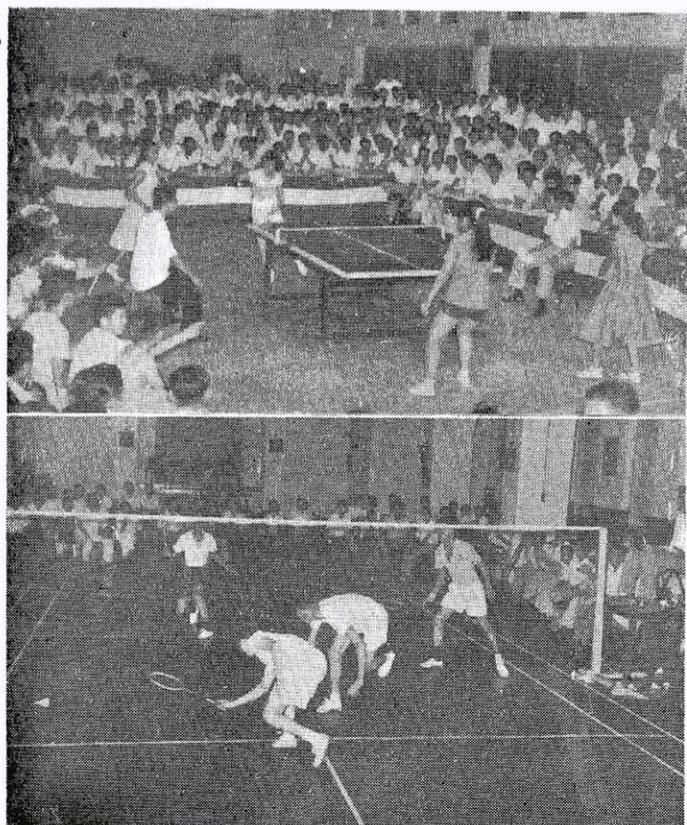


← 友誼交流

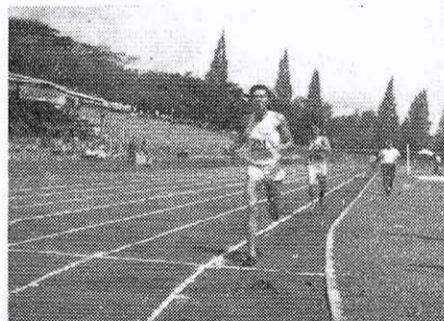
南大·馬大·師訓班全學翩翩起舞



↑ 希望你們在這裡得到友誼與快樂——南大全學歡迎泰國朱拉隆公大學生

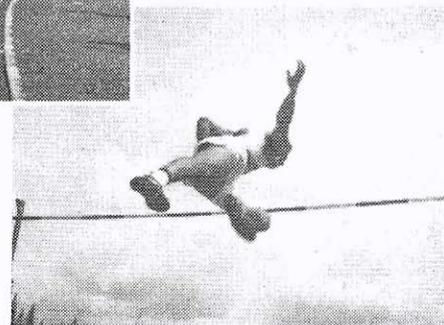


← 馬大與南大全學球場大顯身手 (上) 乒乓球賽 (下) 羽毛球賽



遙遙領先

← 本校運動會長跑比賽



凌虛御風

本校運動會跳高比賽 →