

正華校友會

慶祝第三週年紀念

特輯



爭取一個真正獨立統一民主的馬來亞

目錄

(一)	刊首語 (特輯小組)	1
(二)	我們的立場 (理事會獻詞)	2 - 3
(三)	專論	
	大事動盪是好事	4
	曲折和前進	5
	反動派越猖狂越接近死亡	6
	波浪式的前進	7
	世界人民革命的運動	8 - 10
	是當前形勢的主流	
(四)	工作與學習	
	(1) 革命知識分子問題 (小良)	11 - 12
	整學風學習心得	
	(2) 怎樣改進我們的學習 (迎春)	13 - 14
	(3) 正確掌握學習問題 (克)	15 - 16
	(4) 我們的學風必須整頓 (賢)	17
	(5) 活學活用老三篇、完全徹底為人 (亮恩)	18 - 19
	(6) 團結教育同學在我會 (娣)	20
(五)	重要文獻	
	改造我們的學習	21 - 23
	整頓黨的作風	23 - 28
	反對黨八股	28 - 32
(六)	爭水冤家變成讓水親家	33 - 34
(七)	日常工作中的辯證法	35 - 36
(八)	無產階級偉大優秀戰士 (紅陽)	37 - 38
	歐陽海生平簡介	
(九)	評長篇小說“歐陽海之歌”	39 - 42
(十)	革命故事	
	李玉兰	43 - 47

槍杆子裏面

出政權。毛澤東

天地轉，光陰迫，今年，我會又豪迈地踏上了她第十三个年头。

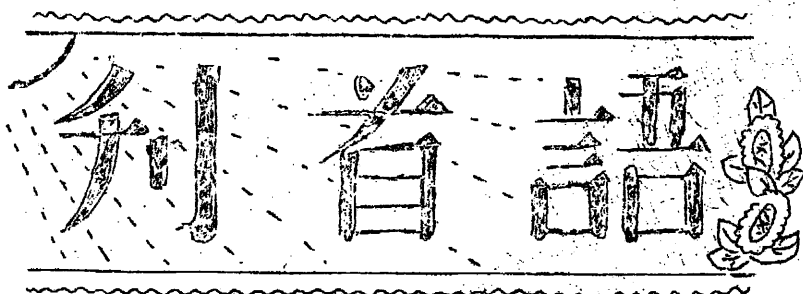
回顧過去的十二年，就像經歷過十二道雄關，一道比一道艱難曲折，一道比一道更受嚴峻考驗。然而，「雄關漫道真如鐵，而今迈步從頭越。」今天，我會仍然踏着穩健的步伐，橫眉冷對一切反動派，以無比熱烈的革命豪情，歡欣鼓舞迎會慶。

際此十三周年紀念日，我會出版了這一特輯，意義是：

(一) 紀念“會”十三周年。

毛主席曾經指出：“一個階級要奪取政權總是要先製造輿論，做意識形態方面的工作，革命的階級是這樣，反革命的階級也是這樣。”又說：“革命的文藝在革命前是革命的思想準備，在革命中是革命總戰線中的一條必要和重要的戰線。”今天，我們是在進行着爭取馬來亞民族民主解放的革命鬥爭。在這場大鬥爭中，非常需要大量的革命文藝，“作為團結人民，教育人民，打擊敵人，消滅敵人的有力武器，幫助人民同心同德和敵人作鬥爭。”我國的革命文藝工作者必須牢牢記住毛主席的教導，為實現我們遠大的革命目標而作出貢獻。

反觀我國今天的文藝工作，我們深感到：當前我國仍缺乏大量的本國鄉土的革命文藝工作者去重視和努力克服的。對於民眾的宣傳也很不夠。在出版工作上，群眾化的創作和文章少之又少。這些，都是極有待於我國的革命文



藝工作者去重視和努力克服的。

我“會”是個文化團體，在使文藝對革命事業的推動作用上我“會”的努

力是非常不足而問心有一愧的。過去，我們雖然有好幾次的大規模演出，但是，真正具有革命性，真正能突出無產階級政治，真正能反映出廣大勞苦群眾面貌的內容，是談不上的。在出版工作方面，只有在最近幾年出版“會訊”作為團結，教育群眾的工具，但在質、量方面仍是差強人意。今年，我們比較注意這方面的缺點和不足，在實際工作上，努力克服這方面的缺陷。以宣傳馬來亞意識，宣傳馬克思列寧主義毛澤東思想，暴露一切敵人面目，為促進馬來亞的早日解放而努力！

在紀念“會”十三周年的節日裡，我們希望能在祖國馬來亞的革命文化疆場上盡我們的一點綿力，當成對“會”十三周年的一份禮物！

(二) 重申我會的一貫反帝反右、為馬來人民服務的嚴正立場。

我“會”十三年的立場，極在說明了我“會”始終堅持反帝反右，堅持馬來亞人民的嚴正立場。我們的立場是鮮明的，是不容入隨意污蔑和歪曲的。在「簽名」問題上，我“會”與左羽戰線上的某些單位有了意見的不同，却導致了左羽一些單位與同志的錯誤孤立、排擠、打擊，這是最最令我們感到痛心與遺憾的。我們堅信，我“會”過去是現在也仍是一個革命的單位，所以，儘管外力如何猖獗，我們也仍要堅定地站在这嚴正的立場，堅持為打倒美英帝國主義，打倒拉曼李光前傀儡政權，為實現「馬來亞西貢」反掉「新加坡共和國」，爭取真正獨立、統一、民主的馬來亞而努力而奮鬥！

今天，我們更有必要重申這嚴正立場。

“理事會獻詞”一文中闡述了我會十三年來在非常尖銳、殘酷的階級鬥爭的歷史事實和過程，說明我會所一貫堅持的嚴正立場和政治本質。並針對當前左羽戰線上的反右傾鬥爭，當前左羽錯誤思想問題及我國革命運動的一些問題提出我會的看法和態度。希望能與各單位同志交換討論，冀求對祖國馬來亞革命事業有所裨益！

“工作與學習”版的幾篇文章，是我會內成員的學習體會與學習總結，這些文章都是根據我會內成員的實際情況需要而提出的。我們給予刊登，一方面為加強會內成員的階級覺悟與思想認識，一方面希望與同志們互交換共討論，使我們大家都能够更正確地對待自己，搞好學習，搞好工作，搞好鬥爭。

五篇時事問題的介紹是為了使我會成員及左羽同志們能更好地在这次動亂大變動的世界局勢中認清問題分析問題，提高對當前世界形勢的特點的認識，深刻認識世界潮流趨勢，以堅持革命立場千一輩子革命！

此外我們也介紹毛主席的三篇光輝著作：“改造我們的學習”、“整頓黨的作風”、“反對黨八股”，相信我國左羽運動對學風問題的重視與開展學習運動，和對左羽當前的錯

(下接第三版)

我們的立場

理事會獻詞

今年是我會成立第十三周年，我會全體成員都以無比激奮、無比豪邁的心情熱烈迎接這一節日的到來。

會十三年的歷史和事實，使我們有太多的激動，太多的感受，使我們對她有更增進一步的敬仰與更深切的熱愛，激勵了我們再接再勵排除萬難，奮勇前進！

目前馬來亞人民正處在民族民主革命的階段，我們的鬥爭任務是：打倒美英帝國主義及其走狗拉曼李光耀傀儡政權，粉碎「馬來西亞」，反掉偽「新加坡共和國」，爭取實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞。

作為一個革命的群眾組織，我們是一定要為實現這個任務而努力而鬥爭的。因為爭取一個獨立、統一、民主的馬來亞是馬來亞人民一路來的願望和要求。馬來亞人民一定是堅持實現這一願望和要求的，這也就是我們的立場。

我們敬愛的綠姆會，從一九五五年六月五日成立的這天起就堅毅地站在這個立場上。十三年來，她經歷了多少風險，多少考驗，走了頗為曲折而又艱苦的道路，但是這堅毅的為馬來亞人民的革命立場，却不動搖、沒改變，而且更堅定。

在初期的幾年里，她結合着當時反殖運動的發展，在團結組織廣大校友，扶助當時民辦的母校發展，在推廣民族教育和健康文娛的意義下，先後會進行過幾次規模盛大的演出。差不多年年一次。最為突出的是一九五六年，為結合星洲各進步團體掀起的轟轟轟烈烈的「反黃」運動，在本區舉行的一個「燒黃」聯歡大會。這些工作，都取得一些成績，使我會團結了不少的成員，並在推廣健康文娛，促進反殖運動的發展上盡了我們的一分力量。

一九六一年行動黨政權變質後，對於人民所展開的各種反殖革命工作加以百般阻撓，且將人民利益出賣殆盡。我會也不能避其於其後西斯鎮壓之外。它威迫母校，禁止我會動用課室，並引用所謂一九五七年的學校條例，強迫我會遷出母校，並着“令”我會不能再利用母校場地作任何活動，後來甚至下“令”我會及全星校友會按照其所規定的“條例”修改章程。行動黨政權企圖以此種種困難來限制、打擊以壓倒我們，使我們自動解體，但是我們並沒有被它壓倒，却發揚自力更生的精神，頑強戰鬥。在吸取了多年來不重視、不加強對成員、干事的思想教育工作的經驗教訓下，我會會於一九六二年組織了干事學習班與活動成員的宣教組，有效

地展開了團結教育同學的工作。

干事學習班與成員宣教組的工作使會從前年鬆懈、散漫的組織狀態中復興起來，並促進會務穩健迅速發展。在會的細心指導與照顧下，培養了一批熱愛真理，積極肯干的革命好成員，為馬來亞革命事業作出了貢獻。

我會也明確地認識到，要爭取馬來亞的解放，只有走以工農群眾相結合的道路，只有更緊密地將校友會的工作結合到政治運動中去，不能停留和局限於純粹的文娛活動之中，而要暴露敵人、教育群眾。為適應革命的實際情況需要，我會會無畏地突破了反動政權給予的框框拘束，而擴大了我會服務的工作對象，及從一般的校友（學生）工作，擴大為一般的群眾工作。如開展了幼兒班組織，成立識字班，互助金組織等。於此同時我會也積極地投入左翼運動中與左翼各單位一起向階級敵人展開了激烈、殘酷的鬥爭，在反“大馬”、援越抗美、抵制“國會選舉”、反“三害”和一切對敵鬥爭中，我會同學不怕個人犧牲，經受了威迫利誘、失學、失業、被毆打、被逮捕、上“法庭”、坐牢、被“驅逐”等的考驗與鍛鍊；去遊說、去示威、分傳單、寫標語、售報、訪問、作群眾工作，積極地為打倒美英帝及其走狗拉曼李光耀傀儡政權，粉碎“馬來西亞”，反掉偽“新加坡共和國”，爭取實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞而鬥爭。這些工作給階級敵人予以一定的打擊，對我國馬來亞民族民主革命運動的促進盡了應盡的力量和努力。

在我會第十三周年紀念這時刻里，我們是有必要重申這一立場的。

從這個立場出發，在今天鬥爭的具體情況下，我們有必要表明：

(一) 堅決站在打倒美英帝國主義及其傀儡拉曼·李光耀反動政權一邊，為徹底粉碎“馬來西亞”、反掉偽“新加坡共和國”，爭取一個真正獨立、統一、民主的馬來亞而奮鬥到底！

(二) 堅決站在暴露、打倒以布達日列夫，柯西金之流為首的現代修正主義集團一邊。蘇修集團不僅背叛了十月革命，背叛了蘇聯人民而且變質了蘇維埃紅色政權，並充當美帝及各國反動派幫兇，鎮壓革命、鎮壓人民。今天他們也在馬來亞勾結美英帝及其走狗拉曼反動政權，鎮壓馬來亞人民。

(三) 堅決站在批判右傾機會主義政治路線一邊。去年十月間，勞工黨又提出並大力推行的所謂以“群眾鬥爭為主，議會鬥爭為輔”的路線，並不是什麼“正確鬥爭路線”，實

質上是一條繼續誤導馬來亞人民參與“議會選舉”，誤導馬來亞人民苟且“合法”主義的右傾機會主義路線。過去的鬥爭實踐與今天的具體情況告訴我們，堅決抵制“選舉”，以粉碎議會道路，引導人民擺脫“合法”主義，堅決展開群眾鬥爭，是唯一正確的，符合馬來亞人民革命利益及革命黨的革命路線的。勞工黨一小撮領導提出的這條所謂「正確鬥爭路線」，在金銀業、茶餐以及一些單位內的一部份同志的大力擁護、鼓吹與活動下，右傾機會主義思潮，又嚴重地損害了馬來亞工人階級、革命人民堅決開展對敵的鬥爭。因此今天擺在我們革命單位面前的一個任務，就是積極開展批判右傾機會主義，特別是右傾機會主義的政治路線。今天我們一定要從理論上批判之，而且要從政治上，思想上批判之，徹底剷除其流毒。

對於反右鬥爭，今天我們要這樣強調指出，反右問題，基本上是思想毛病和政治毛病的問題。當前我們和右傾機會主義份子的矛盾，一般地說，還是人民內部的矛盾，不是敵我矛盾。因此，對於今天的反右鬥爭，我們必須採取“懲前後”，“治病救人”、“批判從嚴”、“處理從寬”的方針。對於犯上右傾機會主義思想錯誤的一般單位同志，我們是不同意用對待敵我矛盾的方法，壓制、打擊的方法來解決問題。正確的做法應該是，用民主的方法，討論的方法，批評的方法，說服教育的方法去解決。因為對於這樣（一般的）的一些單位和同志來說，主要是一個教育和提高問題。因此在反右這一政治思想戰線的鬥爭，我們必須認清：人和組織的政治本質。今天我們認為，認清人和組織的政治本質，是當前我們處理左羽內部問題的一個重要關鍵。但是反右鬥爭是複雜的經驗告訴我們反右問題是人民內部矛盾問題，又是敵我矛盾問題。因此對於那些頑固不化的右傾機會主義者和單位，我們是堅決贊同將之批倒批臭的。

四、今天我們也要批判當前左羽內部的錯誤思想，加緊將之批倒與肅清。因為這種思想的存在，已嚴重地被敵人代理人以及別有居心者所利用，嚴重地損害了左羽的革命團結，嚴重地打擊了革命的單位及同志，大大的削弱了整個對敵的鬥爭。什麼是當前左羽內部的錯誤思想？在我們看來，主觀主義、宗派主義就是今天左羽內部的最為嚴重的錯誤思想。「簽名」事件之所以發展的這樣混亂惡劣，敵人代理人以及別有居心者的興風作浪，挑撥離間，是使「藝林」朝向混亂惡劣的重要因素，但這是外因；如果我們能正確看待「簽名」事件，掌握毛澤東思想特別是毛澤東思想的革命原則對待問題，我們堅信敵人代理人以及別有居心者的意圖是難以得逞的。「簽名」事件之所以發展的這樣惡劣，導致一系列嚴重錯誤的發生，完全是左羽內的這些錯誤思想的存在，我們的幹部為敵人代理人，以及別有居心者所利用誤導

的結果。為了馬來亞人民的革命利益，為革命黨的革命號召，今天我們一定要嚴肅、認真的去批判這些錯誤思想，和這些作不疲倦的鬥爭，因為左羽看待問題是不允許用主觀代替調查，抽象代替具體，宗派代替革命的。我們必須用實事求是的態度，具體地分析具體的問題。

在批判這些思想的鬥爭中，和反右鬥爭一樣，我們仍然是要注意掌握“懲前後”、“治病救人”、“批判從嚴”、“處理從寬”的方針。與此同時我們必須嚴防敵人代理人、黑幫份子以及別有居心者的顛覆、混淆，嚴防干部鬥干部以轉移鬥爭大方向，削弱干部、群眾對革命鬥爭的信心。

當然，對於敵人代理人、黑幫份子以及別有居心者，我們一定是要把他揪出來，使之暴露在光天化日之下。

五、今天馬來亞人民是在革命黨的領導下進行革命鬥爭的。因此，一切群眾鬥爭組織都必須絕對服從革命黨的領導，所有群眾鬥爭組織的關係，應都是兄弟單位關係，而所有革命群眾鬥爭組織的矛盾，都是屬於人民內部矛盾。基於這樣，我們反對：（一），任何單位自詡為革命的「旗幟」，革命的「領導」，（二）不是用解決人民內部矛盾的原則、方法去解決兄弟單位關係的問題，甚而以鬥爭大方向為藉口，打擊與壓制不同意見的單位。

今天馬來亞人民、馬來亞各群眾鬥爭組織在馬來亞革命黨的領導下必須團結起來，堅決響應革命黨的號召，舉黨掌握打倒美英帝及其傀儡拉李政權，粉碎「馬來西亞」反掉偽「星加坡共和國」，爭取實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞這個鬥爭的大方向，搞好左羽的內部團結，深入群眾並大力開展對敵的鬥爭。

講到我會的立場，一路來，我們都是反帝、反殖、反反動統治的，擁護真理正義的，為人民服務的，擁護和捍衛革命利益的。今天我們更是要堅持這樣的立場，並時刻為革命利益，革命路線放好哨，站好崗，打好仗。

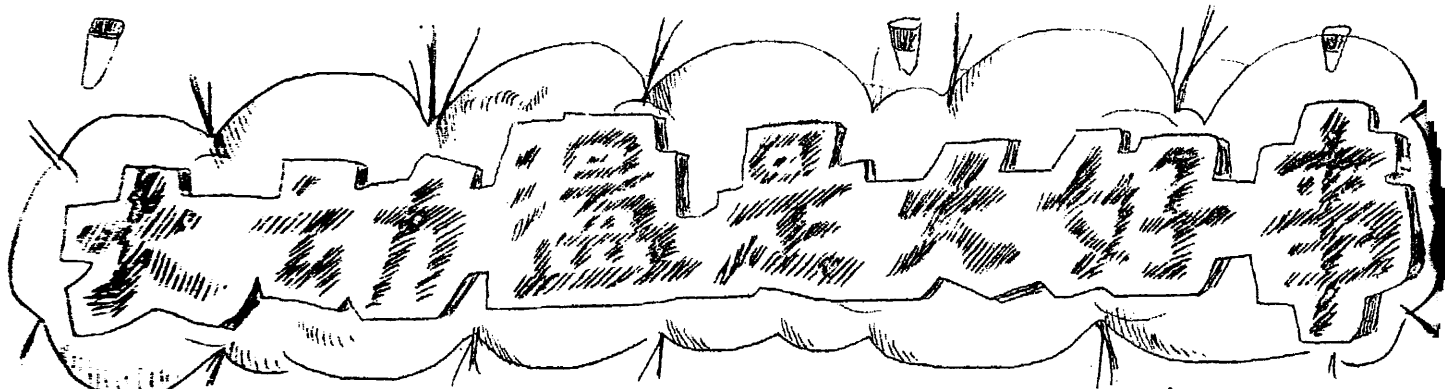
接自第一版

錯誤思想與作風的克服應有所幫助。讓我們遵循毛主席的教導，努力學習、掌握、運用毛澤東思想，並真真切切地將它落實於我們的實際行動上，使我們改造自己以更好地有利於我國革命事業！

這一份禮物如果能對我會成員、同志們有所助益，對革命事業有所助益，給予我們最大的鼓舞。

在此，我們也有必要表明，由於認識上、能力上、經驗上的不足，必然會在工作上出現缺點或錯誤，希望同志們能給予批評指教。

☆會慶特輯小組☆
1, 8. 68



“四海翻騰雲水怒，五洲震盪風雷激。”
 環顧宇內，到處是波濤洶湧，烽火連天。即使在那些看來似乎是甯靜安謐的地方，熾熱的地下岩漿，也可能在一夜之間迸發出來。大動盪，是當前國際形勢的一個重要特點。

在人類歷史上，充滿着驚心動魄的鬥爭和翻天覆地的變化。對於這種現象，不同的階級，持有不同的看法，採取不同的態度。

一切反動的統治階級，都想永遠維持他們的吃人的宴席，巩固他們的驕奢淫逸的“王朝”，因此他們都詛咒動盪，害怕動盪。這在古今中外，無一例外。

十八世紀末葉，巴黎革命群眾攻破了巴士底獄，把路易十六推上了斷頭台。反動的歷史家是怎样記載這一盪盪烈烈的革命史跡的呢？

他們寫道：這是一個“瘋狂世界”。他們咒罵革命人民是“噴出熊熊烈火的世界怪獸”，是“火葬世界的死亡之鳥”。

今天，資本主義制度已經腐朽透頂了，可是，資產階級的“理論家”還在絞盡腦汁，力圖證明这个社会制度是“永恒的”。老牌的和現代修正主義者，雖然口頭也叨念着“革命”，可是他們竭力宣傳資本主義可以平平穩穩、順順當當地“和平長入社會主義”。

在革命者看來，大動盪是不可避免的。大動盪不是坏事，而是好事。沒有大動盪，就不可能成社会發展的飛躍。毛澤東同志曾經這樣說過：“大風大浪也不可怕。人類社會就是從大風大浪中發展起來的。”

馬克思主義者認為，“沒有什麼事物不包括矛盾的，沒有矛盾就沒有世界。”（“矛盾論”）矛盾着的對立面，又統一，又鬥爭。對立的統一是有條件的、暫時的、過渡的，因而是相對的；對立的鬥爭則是絕對的。在階級社會中，既然存在着剝削者和被剝削者，存在着利害不同的集團，它們之間怎樣能夠相安無事，怎樣能夠不發生衝突呢？特別是在新舊社會制度交替之際，世界局勢必然要發生大動盪。正是由於不斷地出現動盪，不斷地發生變革，人類的歷史才不斷地向前推進。

古代的羅馬帝國威震四方，喧赫一時。它的首都，被稱為“永恒城”，意味它將給帝國帶來永恒的安甯。然而，奴隸王的祝願，並沒有成為現實。此起彼伏的奴隸起義，連綿不斷的外族入侵，以及統治集團的內部殘殺，延續幾百年。終於，在一個閃電交加、雷聲隆隆的黑夜里，憤怒的奴隸攻破了“永恒城”的鐵門。奴隸王的統治，就在這種急劇的變化和衝突中徹底崩潰了。

封建制度的崩潰，資本主義制度的興起，又何嘗不是如此呢？在歐洲，從十七世紀中葉起，經歷了將近二百年的激烈動盪。在這段時期內，成打的王冠滾落街頭，無數的政權反覆更迭。進攻和反擊，勝利和失敗，經歷了幾代的鬥爭，資產階級才確立了自己的統治。

我們的時代，是資本主義走向滅亡，社會主義走向勝利的時代。用毛澤東同志的話來說：“現在世界上的局面，是革命和反革命兩大勢力作最後鬥爭的局面”。全世界革命勢力向反革命勢力之間，特別是亞洲、非洲和拉丁美洲人民向以美國為首的帝國主義及其走狗之間，正在進行一場大搏鬥。國際階級鬥爭的尖銳和劇烈，超過過去任何一個時期。世界的歷史，進入了空前劇烈的大動盪的時期。

當前國際形勢的大動盪，反映了世界人民革命激流的奔騰前進，特別是反映了亞洲、非洲和拉丁美洲人民的革命風暴的猛烈興起。在我們的面前，展示出一幅筆調粗獷的圖畫：數以億萬計的人民群眾，投入了鬥爭的洪流。革命的烈火，時而在这个地區，時而在那個地區燃燒起來。帝國主義腳下的土地，正在大片大片的崩解。當然，敵人是絕不會甘心於自己的失敗。帝國主義和反動派總是採取最殘暴的手段來鎮壓各國人民的革命運動，而當人民鬥爭取得勝利之後，它們仍然要進行反撲，千方百計地力圖恢復它們的反動統治。因而，鬥爭的勝利和挫折，運動的前進和後退，常常交織在一起。在某些情況下，帝國主義和反動派的反撲也會一時得逞。然而，這只會進一步提高人民的覺悟，進一步把人民動員起來，從而使革命運動更加深入、更加廣泛地向前發展。事實已經證明並將繼續證明，儘管前進的道路有曲折，被壓迫人民和被壓迫民族的革命運動仍然有如萬馬奔騰，沒有任何力量能夠加以阻擋和遏止。

同歷史上的任何反動勢力一樣，美帝國主義對於當前的國際局勢大動盪，深感不安。幾個月前，約翰遜嘆息地說：“他期望世界在‘十年的時間里’，不要‘發生變化或遭到變革’”。美帝國主義一心想維持現狀，即維持奴役被壓迫人民和被壓迫民族的現狀。但是，它到處進行侵略，到處製造亂子，結果只能是激起各國人民更為激烈的反抗，從而，加劇了國際局勢的動盪。歷史發展的客觀規律，同約翰遜之流的王侯願望，正好是背道而馳。

馬克思主義者既然把大動盪看作是國際階級鬥爭尖銳化的必然結果，因而敢面對雷的驚濤駭浪，像海燕那樣，在暴風雨中飛翔。革命者的任務，就是要根據事物本身的辯證法

君不見黃河之勢何壯哉，迢迢遠從天上來。咆哮萬里裂坤軸，盤渦倒捲聲如雷。縈回九曲復東注，刊山湮谷滄溟開。

—〔黃河歌〕—

毛澤東同志說過：“革命的道路，同世界上一切事物活動的道路一樣，總是曲折的，不是筆直的。”他又說過：“世界上沒有直路，要準備走曲折的路”；“前途是光明的，道路是曲折的”。

當代世界的偉大革命潮流，正是這樣。看吧，它像浩浩蕩蕩的黃河一樣，遇到高山峽谷，雖則“盤渦倒捲”，“縈回九曲”，却仍然以其雄壯的氣勢，一瀉萬里，奔騰向前。又曲折，又前進，這是辯證的統一，是革命發展的普遍規律。在革命發展的道路上，出現這樣或那樣的曲折是不可能避免的。革命正是在曲折中不斷前進的。

為什麼革命前進的道路上總要出現這樣或那樣的曲折呢？這是因為，革命是新生力量同腐朽力量之間無時無刻不在搏鬥。有的時候由於力量對比暫時還不利於革命方面，有的時候由於革命領導的主觀方面犯了這樣或那樣的錯誤等等，都會造成革命前進道路上的某種曲折。總之，新生事物的成長必要經過反覆的鬥爭。

“矛盾論”告訴我們：“任何事物的內部都有其新舊兩個方面的矛盾，形成一系列的曲折的鬥爭。鬥爭的結果，新的方面由小變大，上升為支配的東西，舊的方面由大變小，變成逐步歸於滅亡的東西。”這就是說，不論是新生事物的上升過程，還是腐朽勢力下降過程，都是曲折的。新生力量只有同腐朽勢力進行反覆多次的鬥爭，才能够取得支配的地位。

按照辯證唯物主義的觀點看問題，就會懂得：革命道路上出現曲折是不奇怪的；而不論這樣的或

那樣的曲折，都不能改變革命前進的方向。

當前的國際形勢是東風壓倒西風。但這並不是說，在這樣的大好形勢之中就沒有任何曲折。以美國為首的帝國主義、新老殖民

主義及其走狗進行瘋狂的反扑；現代修正主義充當帝國主義和反動派的幫兇，破壞革命；有的地方的革命鬥爭遇到暫時的挫折；有的國家的政治局勢發生逆轉等等，這些都會造成革命潮流中的某些曲折。然而，所有這些都不能阻擋世界人民革命運動的前進。世界人民革命運動的蓬勃發展，依然是國際形勢的主流。

曲折，並不僅僅只是壞事。沒有曲折當然比有曲折好，但是曲折可以轉化為好事，亞洲、非洲和拉丁美洲的民族解放鬥爭所走的道路，就是最好的證明。亞洲、非洲和拉丁美洲，是當代世界各種矛盾的集中地區。特別是以美國為首的帝國主義和新老殖民主義同這個地區各國人民之間的矛盾，是十分尖銳複雜的。這個地區的各國人民革命鬥爭中出現的曲折，也是最多的。然而，正是經過種種曲折，使人民得到了教訓得到了鍛鍊，使人民的覺悟得到進一步的提高，使民族解放鬥爭得到更深入的發展。

剛果（利）是一個很好的例子。幾年前，由於帝國主義和新老殖民主義的進攻，由於修正主義的叛賣，由於革命力量還缺乏經驗，剛果人民的鬥爭曾遭到嚴重的挫折。但是，剛果人民用鮮血付出了學費，大大地提高了自己的覺悟，剛果的愛國者拿起了武器，在遼闊的國土上，又重新燃起革命的火焰。經過了曲折的道路，今天剛果人民的革命鬥爭，比起幾年以前是大大地前進了。

應當怎樣對待革命道路上的曲折呢？在這個問題上，馬克思列寧主義者和徹底的革命派的态度，同機會主義者、修正主義者根本對立的。馬克思列寧主義者和徹底的革命派，在革命順利發展的時候，不癡癲大意，而估計到出現曲折的可能性；在出現曲折的時候，不驚慌失措，消極悲觀，而採取正確戰略策略堅持革命。機會主義者、修正主義者在革命遇到曲折的時候，則散佈取消革命的論調，以至對革命進行惡毒的咒罵。

一八四八年，巴黎無產階級六月起義失敗後，歐洲響起了一片“六月革命罪該萬死”的咒罵聲。但是，馬克思給予“六月起義”以極高的評價，認為這是“現代社會中兩大對立階級間的第一次偉大戰鬥”。

俄國一九〇五年革命遭到挫折時，機會主義者普列漢諾夫出來指責說：“本來是不需要動用武裝的”。可是，列林駁斥說，恰恰相反，必須進行“毫不畏懼和毫不留情的武裝鬥爭”。後來，列林把一九〇五年俄國革命稱之為偉大十月革命的一次總演習。

今天，現代修正主義者，也同那些老機會主義者一樣，只要那裡的革命鬥爭出現了暫時的挫折，他們便興高采烈地跑出來叫賣那一套取消革命的破爛貨，要人們相信似乎

〔轉入第 7 版〕

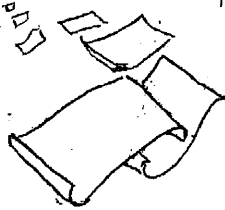
曲

折

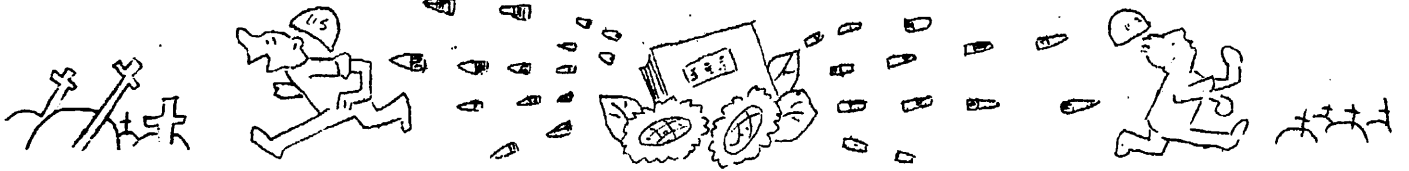
和

前

進



反动派越猖狂越接近灭亡



毛澤东同志在抗日戰爭時期說過：「一切內外黑暗勢力的猖獗，造成了民族的災難，但是這種猖獗，不但表示了這些黑暗勢力的還有力氣，而且表示了它們的最後掙扎，表示了人民大眾逐漸接近了勝利。」在這裡，毛澤东同志不僅對抗日戰爭的勝利作出了科學的預言，而且揭示了反动勢力走向滅亡的一條普遍規律。

在人類歷史上，凡屬反动勢力總是要向革命勢力和人民群眾進攻的，總是要“吃人”的。他們越是臨近滅亡，就越要拚命掙扎；越是日暮窮途，就越要猖狂反扑。而他們對革命勢力和人民群眾的進攻最猖狂的時候，當他們“吃人”最多的時候，也就是他們加速走向滅亡的時候。這一條規律，是古今中外歷史事實所反覆證明了的。

二十世紀三十年代，希特勒登上了德國的政治舞臺。希特勒一上台，就製造國會縱火事件，逮捕德國共產黨領袖台爾曼，宣佈共產黨非法，同時提出“大代替黃油”的口號，赤裸裸地要求建立“偉大的德意志帝國”。接着，武裝干涉西班牙，吞併奧地利，攫取捷克的蘇台德區，直至發動第二次世界大戰。當希特勒佔領了歐洲十個國家以後，他就更加沖昏了頭腦，悍然向蘇聯舉行全面的進攻。其氣焰囂張，達于極點。但是，也正是從這個時候開始，希特勒走向最慘淪落。

一九三七年，當日本帝國主義發動全面侵華戰爭的時候，也是瘋狂的很。日本國首相杉山大言不慚地說，只需兩個月就可以結束戰爭。後來，日本帝國主義在中國陷入長期戰爭的泥沼而不能自拔，並且遭到中國人民的沉重打擊。接着，它進一步把軍事侵略擴大到東南亞，發動了太平洋戰爭。日本帝國主義恰恰就是通過這種瘋狂的侵略而使自己遭到徹底失敗。

中國的蔣介石反动派走向覆滅的歷史，也是這樣。一九四六年七月，蔣介石不顧中國共產黨和中國人民的一切和平建議，喪心病狂地發動全國規模的內戰。他自恃有四百萬軍事力量，有美帝國主義大老板作靠山，揚言要在三個月至六個月內“解決問題”。一九四六年十月十一日，國民黨軍佔領了張家口，當天下午蔣介石就迫不及待地下令召開偽“國民大會”。接着，就趕走中共駐南京、上海、重慶等地代表機關，大舉進攻陝甘寧邊區並佔領延安。蔣介石的尾巴朝上了天，以為從此他的反动統治可以安如泰山了。

但是，蔣介石趾高氣揚之時，正是他開始大倒其霉之日。在中國人民的沉重打擊之下，蔣家王朝的反動統治比人們的預料更快地土崩瓦解了。

毛澤东同志告訴我們：「看事情必須要看它的實質，而把它的現象只看着入門的響導，一進了門就要抓住它的實質」。

從現象上看，帝國主義和反动派的猖獗，好像表明他們強大的很。但從本質上看，這恰恰反映了他們的虛弱。如果帝國主義和反动派能夠安穩穩地統治下去，他們當然是不需要發瘋的。帝國主義和反动派正是在他們遇到不可克服的政治和經濟危機的時候，在他們面對人民群眾的革命怒潮而感到自己的寶座不穩的時候，或者是在他們玩弄和平欺騙的一手已經失靈的時候，他們就要對人民群眾對人民群眾發動猖狂的進攻，或者對國外發動猖狂的侵略。因此，不論從那一種情況來看，帝國主義和反动派的猖獗，都證明他們真正有力量，而是說明他們沒有力量，不是說明他們有辦法，而是說明他們沒有辦法。帝國主義和反动派總以為發動對革命勢力和人民群眾的猖狂進攻，就可以壓倒人民力量，消滅革命鬥爭，擺脫自己的困境，挽救自己的滅亡。但是，事情的發展正好走到他們的願望的反面。這是歷史發展的辯證法。

帝國主義和反动派越是猖獗，他們的反动面目就顯露得越徹底，人民群眾的覺悟性就提高得越快，革命的力量就發展得越大。

歸根結底，帝國主義和反动派的猖獗，只會造成一個更強大的對立物，造成一個埋葬自己的力量。希特勒、日本帝國主義、蔣家王朝，不都是這樣創造了自己的掘墓人，而走進墳墓的嗎？

帝國主義和反动派的本錢是有限的，而且有着不可克服的弱點。他們越是猖狂，他們的賭本就輸的越快，他們的固有弱點就越要加深和擴大，從而促進了自己的滅亡。希特勒、日本帝國主義、蔣介石反动派的力量同他們的野心之間，就都存在着很大的矛盾。他們無論在政治上、軍事上、經濟上，都有着嚴重的弱點，而當他們最猖狂的時候，他們的力量和野心之間矛盾就更加尖銳，他們的弱點就更加突出，並且成為不治的絕症。他們都是帶着這種絕症而壽終正寢的。

帝國主義和反动派總是要不斷犯錯誤的。他們越是猖狂，就要犯更大的錯誤。這樣，

(下接第 版)

波浪式的前進

當各國人民的反美鬥爭，好像大海里的波濤，有起有伏，有高有低，而總的趨勢是後浪推前浪，一浪高過一浪，不斷地向前發展。

從一個國家來看，是波浪式的前進。多米尼加就是一個很好的例子。一九六三年，美帝國主義顛覆了多米尼加的憲法政府。反美浪潮一度低落。一九六五年四月，多米尼加人民舉行武裝起義，推翻了美國扶植的獨裁政府。美帝國主義出動幾萬軍隊進行干涉。反美浪潮急劇高漲。後來，美帝國主義在陳兵多米尼加的同時，利用“和解法”瓦解了憲法政府。反美鬥爭曾一度沉寂。但是，從去年年底以來，多米尼加的反美鬥爭又接連興起。

從一個地區來看，也是波浪式的前進。我們從最近兩三年來整個拉丁美洲的局勢發展中，就可以很清楚地看到這種現象。在這廣大的地區，反美鬥爭一天也沒有停息過，它是不斷高漲的。而在这不斷高漲的過程，則有波浪起伏。例如，一九六三年，美帝國主義曾在拉丁美洲一系列國家製造軍事政變，對拉丁美洲人民的民族民主運動進行反撲。在這一年中，拉丁美洲各國仍然展開不同規模的反美鬥爭，但整個說來，它沒有出現反美鬥爭的高潮。但是，到了一九六四年一月，巴拿馬人民爆發了反美愛國鬥爭，有如一聲春雷，震動了拉丁美洲。緊接着，其他許多國家的人民也展開了激烈的反美鬥爭，包括反美反獨裁的武裝鬥爭。這樣，就在整個拉丁美洲造成一個反美高潮。在這以後，美帝國主義又在幾個國家先後製造軍事政變，使這些國家的反美鬥爭暫時受到挫折。但是，到了一九六五年四月，多米尼加政治火山的爆發和美帝國主義對多米尼加的武裝干涉，又使整個拉丁美洲人民的反美鬥爭出現了另一個高潮。

從全世界範圍來看，情況比較複雜，但同樣是波浪式的前進。全世界的反美鬥爭也是有起有伏，而在這樣起伏中不斷地出現新的高潮，構成了一幅洶湧澎湃的圖畫。

各國人民的反美鬥爭的波浪起伏，不斷前進，不是偶然的現象。

美帝國主義同各國人民的矛盾是不可調和的。它到處侵略、干涉控制和欺負別的国家，必然要激起各國人民的反抗。它充當世界憲兵，去鎮壓各國人民的革命鬥爭，這對於世界人民的反美浪潮，又恰恰是起了推波助瀾的作用。首先，美帝國主義對這一個或那一個地方的人民鬥爭進行干涉和鎮壓，也是調動各國人民起來反對美帝國主義，從而在全世界造成一個又一個反美浪潮。同時，

美帝國主義對某一個地方的人民鬥爭進行干涉和鎮壓，又只能是在那個地方製造新的反美風暴。即使暫時把那里的人民鬥爭平息下去了，也不過是製造了一個火藥桶。那里的反美鬥爭迟早還要從新爆發的。這樣，就使全世界人民的反美鬥爭一浪接一浪地不斷高漲。

但是，同世界上一切事物的發展一樣，反美鬥爭並不是直線前進的。各國人民的覺悟逐步提高的。它們的力量是逐步增強的。他們的鬥爭經驗是逐步積累起來的。要徹底戰勝美帝國主義，必須經過曲折反覆的鬥爭。有低潮，有高潮，再有低潮，再有高潮，經過多少次低潮和高潮，直到最後勝利。這是一條普遍的規律。

目前優勢早已不以美國為首的帝國主義和反動派方面，而在世界人民方面。帝國主義和反動派進行反撲，只能在某些地方暫時佔上風。這些地方的人民鬥爭，看起來是低潮，實際上是在醞釀新的高潮。“以無聲處听驚雷”，某些表面上看來是沉寂的地區，常常突然火山迸發，掀起猛烈的反美鬥爭。而在全世界，一個新的更大的反美風暴正在掀起。經過波浪式的發展，各國人民力量必將進一步行動起來，壯大起來。美帝國主義和一切反動腐朽的勢力，必將在全世界人民鬥爭的滾滾波濤面前，一步一步地被沖垮，被淹沒。

〔接自第四版〕

促成事物的變化，使歷史的車輛更快地向前推進！

〔接自第五版〕

本來就不該革命，似乎只能放棄革命鬥爭。這是典型的叛徒嘴臉。

讓帝國主義、反動派和一切革命的叛徒們去高興吧。歷史將會證明，當反動勢力十分得意、十分囂張的時候，也就是他們開始不利、開始倒霉的時候了。

“君不見黃河之勢何壯哉，迢迢從天上来。”“今日世界革命的怒潮洶湧澎湃，雖然還要經歷這種的或那樣的曲折，但是正如黃河巨流，滾滾向東，誰也不能阻擋！”

☆ 語 錄 ☆

世界上一切革命鬥爭，都是為着奪取政權，鞏固政權。而反革命的拚死同革命勢力鬥爭，也完全是為着維持他們的政權！



= 毛 澤 東 =

世界人民革命的前進 是当前形勢的主流



“人民日報”編輯部和“紅旗”雜誌編者發表的“駁蘇共新領導的所謂‘聯合行動’”一文，對當前的世界形勢作了這樣的概括：“當前世界形勢的特點是，在國際階級鬥爭日益深入的情況下，正在經歷着大動盪，大分化，大改組。世界人民革命運動正在蓬勃發展。帝國主義和一切反动腐朽勢力正在進行瘋狂的垂死掙扎。在世界範圍內，各種政治力量正在激烈分化和重新組合。”

世界局勢激盪多變，世界人民革命運動 洶湧澎湃

現在，世界革命人民正在同以美國為首的帝國主義及其走狗進行着激烈的搏鬥，世界人民的革命運動正在洶湧進行。亞非拉的革命風暴大興起。越南人民抗美救國鬥爭的偉大勝利，是當前國際形勢中一個最重要的因素，它是套在美帝國主義脖子上的一條有力的絞索，打亂了美帝國主義的全球侵略部署，極大地鼓舞了全世界人民的鬥志。日本、南朝鮮、南羅得西亞等地人民反對帝國主義及其走狗統治的鬥爭風起雲湧。老瀨、泰國、剛果（利）、多米尼加等愈來愈多的國家的人民走上了武裝鬥爭的道路，用槍炮子彈爭取和捍衛自己的獨立。已經獲得政治獨立的柬埔寨、坦雙尼亞、剛果（布）等國人民，掀起了一浪接一浪的鬥爭，反對美帝國主義的侵略、干涉和顛覆。西歐各國人民反對美國侵略政策的鬥爭有了發展。在美國的地平綫上出現了新事物；美國人民的反戰運動和黑人爭取自由和解放的鬥爭這兩股巨流的洶湧前進和日益匯合，標誌着美國人民的新覺醒。在全世界反動堡壘的美國，在美帝

國主義統治的心臟，人民革命的序幕已經揭開。

美帝國主義更加陷入美國人民和世界人民的重重包圍之中，它內外交困，矛盾重重，日子越來越不好過。為美帝國主義效勞的現代修正主義以及各國反动派，它們的日子也同樣越來越不好過。但是，它們不甘心於自己的失敗，在人民革命蓬勃發展的情況下它們竭力掙扎，拚命反扑。世界人民的革命鬥爭愈深入，它們的絕望掙扎也愈厲害，愈要傾其全力相互配合，變換各種手法，來同人民革命力量進行嚴重較量。它們不斷掀起反華浪潮，妄圖限制中國的革命影響。它們到處反對革命，到處鎮壓革命。

於是，在世界範圍內，革命和反革命勢力正在短兵相接。國際形勢的發展，充滿着矛盾和衝突，出現曲折和反覆。在個別地區

個別國家里，人民革命運動遭到暫時的困難和挫折。在某些取得民族獨立的國家里，政局動盪不穩，有的還發生了急劇變化。但是，在世界範圍內，人民革命力量超過了帝國主義的反動力量，人民革命的洪流排除反革命逆流洶湧前進，人民革命鬥爭正在朝着更加深入的方向發展，總的形勢是很好的，是更加有利於全世界人民，而不有利於美帝國主義。這就是當前世界形勢的總的圖景。

在世界歷史這樣加速前進的過程中，在革命和反革命勢力進行這樣尖銳搏鬥的時刻，各種不同的政治力量不可避免地發生了或正在發生着劇烈的分化，進行了或正在進行着重新組合。正在深入發展的國際階級鬥爭嚴酷地考驗着各種政治力量：站在革命一邊還是反革命一邊，反美還是親美，向左還是向右，障綫愈益分明了，涇渭愈益分清了。

國產主義運動朝着馬克思列寧主義和現代修正主義兩個極端急劇分化。隨着蘇共新領導進一步背叛革命、向美帝國主義投降，馬克思列寧主義者同赫魯曉夫修正主義者的對立和鬥爭更加激化。在許多國家里，馬克思列寧主義者同修正主義集團決裂，重建和新建馬克思列寧主義的政黨和組織。與此同時，在革命隊中也發生了新的分化，有一些人經不起考驗，從革命隊伍掉隊出去，而更多的革命人民在鬥爭中得到了堅強的鍛鍊，不斷地湧進革命隊伍里來。馬克思列寧主義的革命隊伍更加純潔，也更加壯大了。

亞非拉民族主義國家的領導集團更加大幅度地搖擺，朝着堅決反帝反殖、徹底實現民族獨立還是重走殖民地、附庸國的回頭路兩個不同的前途，發生了更加明顯的分化。有些國家的領導人表現出更加堅決的反帝、反美的態度，並採取一些進步的措施。有些國家，例如印度，它們的領導則隨着國內社會矛盾和國際階級鬥爭的尖銳化，越來越投靠帝國主義，加入反華合唱隊，破壞亞非人民反帝團結，並在國內實行鎮壓人民的反動政策。

帝國主義陣營進一步崩離析。法國反對美國霸權的鬥爭，已發展到全面抗衡、全球對峙的地步。美國拚湊的北大西洋集團、中央條約集團和東南亞條約集團，進一步；美國在侵越戰爭中拉盟國下水的陰謀，一直沒有得逞。法國、西德、英國等帝國主義國家之間，也發生了或正在發生着新的錯綜複雜的分化也進一步加劇。所有帝國主義國家，特別是美國，國內階級矛盾和社會兩極分化，都十分劇烈。（和重新組合。美國以其他帝國主義國家的統治集團內部的分化）

世界各种政治力量的剧烈分化和重新组合，使国际阶级斗争的舞台出现了新的分野。总的说来，一方面，美帝国主义进行更加猖狂的垂死挣扎。从国际共产主义运动分化出去的赫鲁晓夫修正主义者，热衷于美苏合作主宰世界，堕落成为美帝国主义的帮兇。世界各国反动派，更加依附和追随美帝国主义。美帝国主义、现代修正主义和各国反动派，结成了新的反革命的“神圣同盟”，疯狂地反对全世界的革命人民。另一方面，在革命力量同反革命力量进行大搏斗过程中，一条以国际无产阶级联合为核心、以国际无产阶级同被压迫民族的联合为基础、团结世界人口百分之九十以上的人民、并包括一切反美的政治力量的最广泛的国际反美统一战线，正在逐渐形成和壮大。

为什么世界局势如此激盪多变

今天世界形势所以出现大动盪、大分化大改组的局面，并不是偶然的，它是现阶段国际阶级斗争更加深入和巨大的发展。

以一分为二的辩证观点来看，一切事物都有矛盾，有矛盾就有斗争（矛盾运动），也就有动盪（矛盾的尖锐化以至外部对抗），也就有分化和改组（依存的破裂、矛盾的转化）。人类社会的发展也是这样。特别是在帝国主义和无产阶级革命时代，世界更是充满着各种对抗性的矛盾。国际阶级斗争异常尖锐，以至发展为革命，转化为战争。革命危机和战争，战争危机和战争，是动盪的最突出的标志。列宁说过，帝国主义时代就是“帝国主义动盪和由帝国主义引起的动盪的时代”。毛主席也早已提出：“在资本主义时代，特别是在帝国主义和无产阶级革命时代，各国在政治上、经济上和文化上的互相影响和互相激动，是极其巨大的。”

国际形势的动盪，在第二次世界大战以后有了新的发展。在两次世界大战期间的二十年代上半期，由于欧洲无产阶级革命的失败，还出现过史大林所说的“资本主义的暂时稳定”。可是，在第二次世界大战结束以后，尽管西欧和北美依然没有出现直接的革命形势，中国和其他一些国家却取得了社会主义革命的胜利。民族解放运动的巨大风暴从亚非拉广大地区兴起，以排山倒海之势、雷霆万钧之力，磅于全世界。国际社会主义革命运动和亚非拉民族民主革命运动这当代两大历史潮流震撼着世界资本主义体系，削弱着帝国主义的统治。资本主义总危机进一步加深，世界的四个基本矛盾都在日益深化激化，美帝国主义日益成为全世界人民的共同敌人，矛头日益指向美帝国主义的国际阶级斗争，日益深入地发展。这样，资本主义再没有什么“暂时稳定”了。民族解放战争、革命战争和帝国主义侵略战争，殖民战争频繁地发生，廿年来几乎没有间断过。在这样一个充满矛盾的冲突、革命和战争的动盪时代里，各种政治力量的分化和重新组合，也就必然地加剧了。

最近一个时期，国际阶级斗争进一步深

入发展。革命的人民以美帝国主义作为主要敌人，在亚非拉和世界其他各地不断采取攻势，取得了新的巨大的胜利。美帝国主义为了摆脱被动挨打和不断失败的地位，加紧了垂死的挣扎和反扑。以苏联新领导为代表的赫鲁晓夫修正主义集团比赫鲁晓夫更加凶险、更加狡诈地配合美帝国主义在各国共产党、社会主义国家和革命人民中间施展拉拢、收买的手段玩弄欺瞒、挑拨的花招，以至装出一些“反美”的姿容，打出“联合行动”的招牌。马克思主义同现代修正主义的斗争日益尖锐化和深刻化。所有这些就使大动盪、大分化、大改组的局面更加明显、更加复杂化了。

此外，恰在这个时候，战后一次严重的资本主义世界经济危机的条件已经成熟，好些主要资本主义国家和极大部分的亚非拉民族独立国家，都罩在这个巨大的阴影之中。为了摆脱和转嫁危机，帝国主义国家相互厮杀，并且更加残酷地掠夺亚非拉国家。美帝国主义甚至妄图以扩大侵略越南战争来为经济危机找寻出路。经济危机孕育着政治危机、革命危机以至战争危机。这一因素也无疑地促长了当前大动盪、大分化、大改组的局面。

大动盪、大分化、大改组的发展是不平衡的，各个地区的情况并不一样。在民族主义国家所在的亚非拉地区，动盪和分化显得特别激烈。这也不是偶然的。第一，亚非拉是今天直接打击帝国主义的世界革命风暴

的主要地区。这样一个地区，当然会充满着冲突和战争，进攻和退却，胜利和失败。第二，亚非拉是当代世界各种矛盾集中的地区。在亚非拉国家取得政治独立以后，在国内阶级关系上，农民同封建势力的矛盾、工人阶级和新兴的资产阶级的矛盾有了发展；在对外关系上，他们成为新老殖民主义、现代

修正主义等政治力量的斗争对象，也受到马克思主义日益扩大的影响。这种情况当然会加剧这个地区的动盪的幅度，使得分化和改组更加变化多端。第三，一般地说，亚非拉民族独立国家的统治阶级——民族资产阶级具有两面性：一方面有反帝反封建的进步倾向；另一方面又有同帝国主义、封建势力妥协和勾结的反动倾向。在独立以后，有些国家的爱国的民族资产阶级“继续同人民群众站在一起，进行反对帝国主义和殖民主义的斗争，并且采取一些有利于社会进步的措施”；有些国家的资产阶级，特别是大资产阶级，“随着国内社会矛盾和国际阶级斗争的尖锐化，越来越投靠帝国主义，施行反人民、反共、反革命的政策”美帝国主义和现代修正主义者为了争夺亚非拉国家利用它们的统治阶级两面性中的反动一面，利用它们当前的经济和财政的困难以及社会不安，加紧进行收买、欺瞒、威胁、颠覆等活动，来破坏亚非拉人民的团结反帝事业。这就使得这些国家摇摆的幅度增大，频率加速，分化和改组的行程加剧，并出迂迴曲折和反覆多变的状态。

☆怎样正确看待当前的世界局势☆

对于当前大动盪、大分化、大改組的世界形势，我們應該怎样看待呢？

毛主席教導我們說：“人民，只有人民，才是創造歷史的動力。”決定世界命運的，是世界人民。觀察世界形势，就要運用階級鬥爭的觀點，着眼于世界人民，着眼于世界人民的鬥爭。

放眼看世界全局，世界人民革命運動波瀾壯闊，洶湧前進，這就是決定當前世界大好形势的主流。個別地區、個別國家人民鬥爭遭到暫時的挫折，只是局部現象，它不能改變大好形势的全局，而且，有壓迫就有反抗，只要帝國主義同各國人民的根本矛盾一天不解決，人民鬥爭即使遭到暫時的挫折，也一定會重新發展起來。世界人民是多數，世界人民要革命，世界人民在革命鬥爭中相互支持，相互推動，這就使得他們的革命鬥爭一定會取得最後的勝利，帝國主義、各國反動派和現代修正主義一定逐步走向死亡。世界將走向進步，決不走向反動，新生力量一定戰勝腐朽力量，這是不可抗拒的世界歷史洪流。

(要準備走曲折的路)

當然帝國主義和反動派是不打不倒的，現代修正主義是不鬥不垮的。毛主席早就教導我們：“世界上沒有一條直路，不要貪便宜。不能設想，那一天早上，一切反動派會統統自己跪在地下。總之，前途是光明的，道路是曲折的。”各國人民的鬥爭，從來不是筆直的，而是波浪式、向前發展的。帝國主義、各國反動派和現代修正主義的絕望掙扎，它們掀起的一些逆流，只不過是給這個不可抗拒的歷史洪流增添一點波瀾和曲折，却決不能阻擋它的奔騰前進。

反革命的逆流出現，當然是壞事，需要認真對付，以便促使形势更好地發展。但是，從階級鬥爭的角度來看，它可以揭開蓋子，進一步分清敵我，更深刻地教育群眾，從反面推動人民鬥爭的發展，所以也是好事。比方說，赫魯曉夫修正主義者甘心充當美帝國主義的幫兇，背叛和出賣革命，這誠然是一件壞事，但它卻從反面教育全世界革命人民，使得他們更清楚地認識到反帝必須反修，使得馬克思列寧主義在同現代修正主義的鬥爭中

得到大發展。又比方說，最近某些民族主義國家國內出現了反共、反人民的逆流，有些國家的執政者明顯地向右擺，甚至猖狂地反共、反人民、反華，這誠然也是一件壞事，但是它卻可以取到暴露病根的作用。執政者背離了反對帝國主義、殖民主義的營壘，背離了人民，正像被滾滾前進的洪流沖刷掉的渣滓一樣，並無損于革命的毫末。而他們本國的人民卻因此擦亮了眼睛，經受了鍛煉，會更堅強地投入戰鬥，把革命運動繼續向前推進。

總之，從階級鬥爭的觀點來看，大動盪，大分化、大改組，正是大好形势的標誌。它表明：資本主義總危機更加深重了，帝國主義的統治更加不穩了，各國反動派和現代修正主義的日子更加難過了。人們深深地感到，時代的脈搏在加快，歷史的步伐在加速。在大動盪、大分化、大改組的形势中，正在孕育着一個新的、更加偉大的反美革命風暴。

現在已經有種種跡象預示着，在亞非拉地區，在全世界範圍，一個反美革命風暴不久就將來臨。

全世界人民團結起來打敗美國侵略者及其一切走狗。世界人民要有勇氣，敢于戰鬥，不怕困難，前赴後繼，那麼，全世界就一定是人民的。一切魔鬼統統都會被消滅。

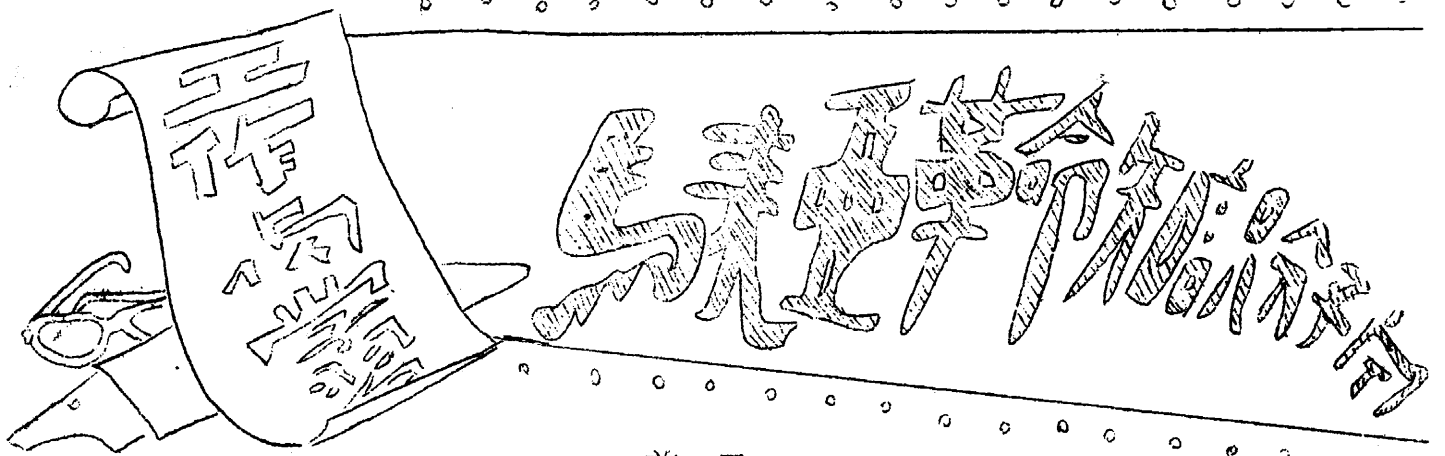
(接自第 版) (內容如以前報紙所載是一地不換的) 風和中國氣派。把國際主義的人們的做法，我們則要把二者緊密結合起來。這問題上我們隊伍中存在的一些嚴重的錯誤，是應該認真地克服的。

這里叫洋八股廢止，有些同志卻實際上還在提倡。這里叫空洞抽象的調頭少唱，有些同志卻硬要多唱。這里叫教條主義休息，有些同志卻叫它起來。總之，有許多把六中全會通過的報告當作耳邊風，好像是故意和它作對似的。

中央現在做了決定，一定要把黨八股教條主義等類，徹底拋棄，所以我來講了許多。希望同志們把我所講的加以考慮，加以分析，同時也分析個人自己的情況。每個人應該把自己好好地想一想，並且把自己想清楚了的東西，跟知心的朋友們商量一下，跟周圍的同志們商量一下，把自己的毛病切實改掉。

語錄

帝國主義時代的階級鬥爭經驗告訴我們：工人階級和勞動群眾，只有用梭杆子的力量才能戰勝武裝的資產階級和地主。在這個意義上，我們可以說，整個世界只有用梭杆子才能改造。



前言

我們知道，知識份子這一環節並不是一個獨立階級或階層。在階級社會里，知識份子多數是屬於小資產階級及資產階級，絕少數是無產階級的知識份子。在當前，我國馬來亞仍舊受着美英帝國主義勢力及其傀儡的統治與壓迫，在廣大的知識份子群中，除了少數屬於資產階級及為帝國主義勢力效勞外，大多數的知識份子都受着反動政權及大資產階級的迫害和剝削。他們往往遭受到失業和失學的威脅。因此，他們對現實容易感到不滿，而產生強烈的革命要求。

知識份子大體上可以分為革命知識份子，中間知識份子，反革命知識份子。在數目比較上看，前後兩類性質的知識份子佔知識份子群中的少數，而以中間知識份子佔數最多和最普遍。

怎樣判別一個知識份子革命的、不革命（即中間知識份子）的、或是反革命的呢？毛主席向我們這樣指出：『看一個青年是不是革命的，拿什麼做標準呢？拿什麼去辨別他呢？只有一個標準，這就是看他願意不願意，並且實行不實行和廣大工農結合在一塊。願意並且實行和工農結合的，是革命的，否則就是不革命的，或者是反革命的。他今天把自己結合於工農群眾，他今天是革命的；但是如果他明天不去結合了，或者反過來壓迫老百姓，那就不革命的，或者是反革命的了。』今天，我們祖國廣大貧困的膠工、礦工和稻農，他們佔了我們國家人口的大部分，他們是我國革命的領導階級和主力，離開了他們，就沒有了馬來亞的革命，就沒有民族解放的鬥爭了。所以，為工農服務，或為帝國主義、殖民主義、封建主義者服務，這是革命與反革命者的分水嶺。除此之外，再沒有第三條路綫可走的。

革命工作是很需要大量的知識份子，（除了反革命的知識份子外）共同致力於解放事業，以及解放後的建設事業。毛主席在“大量吸收知識份子”一文中說道：『在長期的殘酷的民族解放戰爭中，在建立新中國的偉大鬥爭中，共產黨必須善於吸收知識份子，才能組織偉大的抗戰力量，組織千百萬農民群眾，發展革命的文化運動和發展革命的統一戰綫。沒有知識份子的參加，革命的勝利是不可能的。』今天，我們所進行着的馬來亞民族民主革命運動，同樣的是需要大量的革命知識份子的參加，作為革命的先鋒與橋梁，組織革命力量的中堅。

一、知識份子的一般特點

為什麼說革命事業如果沒有知識份子的參加，便不能成功呢？首先，這由於是知識份子具有較高的文化水平，以及一定的科學知識，政治敏感性強，在革命鬥爭中能起先鋒和橋梁的作用。毛主席這樣說過：『在中國的民主革命運動中，知識份子首先是覺悟的成分……』，又說：『馬克思列寧主義思想在中國的傳播中接受，首先也是在知識份子和青年學生中。』我們可以從許多事業中證明知識份子在革命鬥爭中的催化作用和影響作用。例如，中國辛亥革命前的留生運動，一九一九年的「五四運動」，一九二五年的「五卅」運動，一九三五年的「一·二九」運動；在資本主義國家如日本、美國、英國、德國等，以及最近震撼全球的法國學生抗暴、反迫害運動，還有我國馬來亞的一九五四年的「五·一三」事件都是明顯的例證。因此說：『對於知識份子的正確的政策，是革命勝利的重要條件之一。』

然而，屬於革命知識份子群中的同志、朋友們，千萬莫要沾沾自喜，別以為世界上沒有了自己，地球就不轉。要知道，知識份子雖具備着許多特有的優點，但他本身也存在着許多劣根性，小資產階級的搖擺性強就是一個很特出的弱點。毛主席這樣教導我們說：『知識份子在其未和群眾的革命鬥爭打成一片，在其未下決心為群眾利益服務並與群眾相結合的時候，往往帶有主觀主義和個人主義的傾向，他們的思想往往是空虛的，他們的行動往往是動搖的。因此中國的廣大革命知識份子雖然有先鋒和橋梁的作用，但不是所有這些知識份子都能革命到底的，其中一部分，到了革命的緊急關頭，就會脫離革命隊伍，採取消極態度，其中少數人就會變成革命的敵人。陳獨秀，張國燾就是少數知識份子的代表。知識份子往往有一種主觀的個人主義自大性，這個缺點，只有在長期的群眾鬥爭中才

能洗刷乾淨。』在我國革命運動隊伍里，也出現過不少這樣的知識份子，例如孫羅文、林清如、顧次等叛徒及左翼團體里“退爽”者，都是例證。

知識份子的劣根性表現在生活作風，往往具有濃厚的小資產階級的優越感，好表現，喜歡突出自己，生活自由散漫，愛享受，惰性强，缺乏艱苦樸素的生活作風。對待工作，則是敷衍塞責，揀輕怕重，負責工作喜歡憑着自己的興趣和情緒，工作碰到困難時不主動想辦法克服，而採取消極妥協的態度，對待學習也是這樣，往往是五分鐘的熱情，缺乏堅持性，不是帶着問題學。

馬來亞革命團體中的知識份子小資產階級的劣根性是普遍存在的，如果不自覺不自動進行長期的思想改造，加緊剷除這些危害革命利益的思想毛病，擺我們前進的腳石移開，才有可能全心全意為人民服務，干一輩子革命。

三、馬來亞革命知識份子應努力的方面

(一) 學習與掌握馬克思列寧主義毛澤東思想，樹立無產階級世界觀。

當代，是一個毛澤東思想的偉大時代。毛澤東思想是偉大領袖、偉大導師、偉大統帥、偉大舵手毛主席全面發展了馬克思列寧主義的理論。毛澤東思想是革命人民的寶。一切革命的知識份子必須努力學習和掌握馬克思列寧主義毛澤東思想理論學說來豐富我們的知識，提高理論水平，樹立起無產階級世界觀。

一個人是革命或不革命的，我們可以從他的世界觀來斷定的。因為人的思想言論和行動總是脫離不了受他的世界觀所指導。世界觀是有階級性的，也就是資產階級世界觀和無產階級世界觀兩種。無產階級世界觀的核心是大公無私，是完全徹底全心全意為人民服務的思想，是毫不利己，專門利人的思想；資產階級世界觀處處先考慮自己，一事當前，先為自己打算，是損人利己極端個人主義的思想。

馬來亞革命知識份子應該不倦的學習和掌握毛澤東思想，才能更好的服務於我國的爭取民族解放的革命鬥爭事業。

(二) 緊密結合工農群眾

今天，馬來亞的革命知識份子應堅決拋棄知識份子的優越感，在與群眾緊密相結合中，重視在思想上克服個人主義思想，堅決地在生活上使自己和勞苦群眾生活在一起，到工廠去，到建築工場去，到農村去，到有人民群眾的地方去，去親身體驗人民群眾處在水深火熱中的痛苦生活，培養與勞苦群眾一樣艱苦樸素無華的思想，愛人民之所，恨人民之所恨，真正做到和群眾的魚水關係，和群眾同呼吸共甘苦。

(三) 掌握批評與自我批評的思想武器

批評與自我批評是改造我們思想的銳利武器。通過批評與自我批評，我們能夠剷除頭腦里非無產階級的思想，樹立起革命的優良思想品質。馬來亞的革命知識份子一定要掌握這把武器，正確對待批評與自我批評，不怕丑，不怕痛，革自己靈魂深處的命，在工作鬥爭、學習、生活中開誠心誠懇接受群眾的批評。毛主席教導我們說：『因為我們是為人民服務的，所以我們如果有缺點，就不怕別人批評指出，只要你說得對，我們就改正，你說的辦法對人民有好處，我們就照你的辦。』

三、馬來亞革命知識份子的當前任務

(一) 打倒美英帝國主義及拉曼李光耀傀儡政權，粉碎「馬來西亞」，反假「新加坡共和國」，爭取真正獨立、統一、民主的馬來亞。

目前，馬來亞人民正進行着偉大的民族民主革命鬥爭，美英帝國主義、殖民主義及其幫兇，百般進行阻撓與破壞，實行法西斯暴政，推行徹底反人民反共反華的反革命政策。在國內搞所謂「馬來西亞」和偽「新加坡共和國」，製造兩個國家的概念，對人民進行殘酷剝削，法西斯法令多如麻，稅收重，人民生活痛苦。然而，有壓迫就有反抗，今天祖國的人民已行動起來了；漁民、農民、工人、小販、學生等的鬥爭，一浪高過一浪，給予反動派有力的打擊。

作為一個革命知識份子，就有必要深入群眾，了解群眾的疾苦，組織群眾，動員群眾為爭取這革命目標而努力奮鬥。

(二) 緊密結合工農群眾

我們談過：判別革命與不革命的知識份子，是看他願意不願意和實行不實行與廣大工農群眾相結合。與工農相結合的是革命的，反之，則是不革命的或反革命的。為什麼要與工農相結合呢？毛主席這樣指示我們說：『中國反帝反封建隊伍中，有由中國知識青年們和學生青年們組成一支軍隊，是反帝反封建的一個方面軍，但是單靠這個方面軍是不夠的，光靠了它是不能打勝敵人的，因為它不是主力軍，主力軍是誰呢？就是工農大眾。』又說：『在中國的民主革命運動中，知識份子首先是覺悟的成份，然而知識份子不和工農群眾相結合，這將一事無成。』作為一個真正的革命知識份子，他必須走和工農群眾相結合的道路，必須拋棄知識份子的舊包袱，深入工農中，了解與熟悉工農群眾的生活情況，關心他們的疾苦，虛心向他們學習，並加以組織教育他們，才能形成一支勢不可擋的大軍，

一九六一年本年是我们会緊接去年的“反三反”學風运动後，在这基礎上，並結合我会當時的客觀情况，及我会的会務方針的要求，而提出了整頓學習运动。

為什麼要整頓我会的學風呢？毛主席教導我們說：“學風問題，是領導机关全體幹部，全體黨員的思想方法問題是我們對待馬克思列寧主義的態度問題，是全黨同志工作態度問題。”由此可見學風問題是一個非常重要的問題，对我会今後的发展或祖國的解放事業的早日勝利是起着很重要的作用。因此，整頓學風运动的提出是基於以下二點意义与二點目的：意义方面，首先从我会去年会務方針

“重視思想改造、突出政治宣教”來看，過去，我們學習存有諸多偏差，以这样的情况來完成会務方針提出的內容是有很大困难的；其次，我們必須在長期生活中學習，即活到老，學到老，然而，倘若我們學習沒有正確地掌握，無疑的，這是無意义的，因為它是無效的。總之，整頓學風就是要改革我們的學習，以加強我們對人民的貢獻。

我們要通过整頓學風達到下列目的：一是認識並初步掌握正確的學習目的、原則、方法、态度及形式等；二是根據所學的正确學習問題來檢查我們過去，現在的學習。

為了貫徹以意义及目的，我們对我会同學提出了三點要求：一是深刻認識整學風的意义、目的及作用，並自以正確态度對待此运动；二是認識並初步學會掌握正確的學習，從而學得更有效；三是較全面檢查並糾正過去、現在學習的錯誤及偏差，以吸取經驗教訓。

顯然的，作為我國進步組織之一的我会，在工作上、鬥爭上必須符合祖國解放事業的需要，整頓學風，不能說不是從此點出發的，它的最終目的及作用不在於為了我会及同學，而是為人民群眾，為祖國解放事業。

(二)我們說倘若我們依照過去的學習，即是說不能很好地為人民做事的問題，到底我会同學過去學習是怎樣的呢？

在目的方面，沒有政治掛帥，沒有思想領先同學們的學習不明確，比如把學習片面看成為提高認識，而不是為了革命的需要。甚至有的同學的學習目的是錯誤的，比如為了誇示個人或找個人出路，這種偏差，對我們只有危害。

在原則方面，我們沒有為着解決問題而學習，學習不懂用，形成教條主義；有的同學學的是另一套，做的是另一套，沒有學用結合；有的同學學習不求急用先學，形成不着邊際的學習，有的同學對待學習是只問耕耘，不問收穫。這些，都是在原則上的壞傾向，同學們犯上了，而且有的甚至不知道還有正確的學習原則存在。

态度方面，粗枝大葉、馬馬虎虎、不求甚詳的不認真态度泛濫于我会內，不老老實實，而不懂裝懂，好高騖遠；有的又自滿自足，愛誇誇其談，不虛心學習；被動依賴，不主動學習的态度也嚴重地存在；只憑興趣，缺乏堅持精神，也是普遍存在的壞态度。

方法方面，我們大多數同學不知道在活生生的現實實踐中學習，而只注意看書，沒有對工作進行總結，吸取經驗教訓，也有些同學犯上了不看書的偏差，兩種偏差都是不好的，只有兩者結合，對工作才有更大的幫助。

形式上，大多數同學犯上只依賴集體，而不知道集體學習要以個人學習作基礎，即是說不知道在學習中個人學習是主要的，要有自學制度，而集體學習只是輔助作用，也有少數同學，犯上輕視集體學習，以為單憑個人學習就夠了。必然，他們學習就難以學得全面、深入。

上述偏差的存在並不奇怪，它們是我們這個舊社會環境影響的結果，而我們過去一路來就未以個人主觀能動去克服環境給我們的影響，以致它們存在、漫延、泛濫了。這些東西泛濫的結果，影響了個人認識的提高，個人的進步，使同學不能勝任及完成會工作及影響了會風，總之，它們使我們不能更好為左派、為人民服務，不能為革命事業獻出更大力量，阻延勝利到來，甚至會嚴重地發展成危害革命事業。變成反革命。

從這裡，我們應指出：學習的壞傾向要改，因為這樣做對人民有利，我們改的方法就是整頓學風运动，提出並貫徹正確的學習問題。

我們以為在學習上應該抓緊正確的學習問題：

在階級社會里，我們對學習問題是要以階級觀點來看待它，要以階級的利益做出發點，這樣才是最正確的學習态度。

在目的上，應記住學習為了用，一切為群眾，學習應突出政治，為馬來亞民族民主解放运动服務，因為明確了學習目的，我們才能思想領先，正確對待學習，才能用在對的方面，學了才能解決問題，才能使自己走上正道，有的人把學習當成裝飾自己和炫耀自己，這是不正確的。

原則上，應掌握帶着問題學（才能學有所用，才能解決問題），學用結合，（才能更好用理論指導實踐，才能用實踐經驗補充理論），活學活用（才不會變成教

怎樣改造我們的學習



主義以致搞垮工作或危害革命，才能正確解決問題)，急用先學(才能解決迫切問題，才不會手忙腳亂地學)、立竿見影地學(只問耕耘，不問收穫的學習態度是不正確的，因為學習要講效果，若不講效果，學了等於沒有學一樣)和在“用”字上狠下功夫(這是一個重要的學習原則，若學習要立竿見影，就得狠“用”，反之，立竿見影便成了一句空話，毛主席教導我們說：「讀書是學習，使用也是學習，而且是更重要的學習。」)

方法上：要重視書本理論學習，因為理論是實踐的指南，但是，我們更要重視在實踐中學，這是主要的學習方法，只有這樣才能驗證理論，才能總結活生生的工作經驗以尋找工作規律，也才能迅速改進工作。

這里又指出學習不得自滿，自滿就會停滯不前，因此要虛心向學，對自己“學而不厭”就得主動，對人家“誨而不倦”就得要堅持，總歸一句話，“虛心使人進步，驕傲使人失敗。”

毛主席教導我們說：“知識的問題是一個科學的問題，來不得半點的虛偽和驕傲，決定地需要的倒是其反面——誠實和謙虛的態度”。又說：「學習的敵人是自己的滿足，要認真學習一點東西，必須從不自滿開始。對自己“學而不厭”，對人家“誨而不倦”，我們應採取這種態度。」即是要誠實和謙虛，才能踏實而不走好高騖遠，才能按步就班，而不是“三級跳”，才能由淺到深，學得全面深入。

形式上可分二種：就是個人學習和集體學習。然二者相比，個人學習為主，因為(一)個人學習自由，方便且學的範圍無限，(二)它容易抓時間，利用時間；(三)它更容易抓問題學習；(四)個人有學習，集體學習時才容易吸收；(五)集體是由許多個人合成的，個人學習學得好，集體學習就能補助個人學習不足的地方。(六)集體難照顧個別問題的學習。集體學習是起着輔導作用，因為(1)個人學習容易犯上主觀、表面、片面的錯誤，而且也有局限。(2)集體學習可協助個人學習得更徹底、深入、全面、更合實際。

上面我們談了有關應抓緊正確的學習問題。那不過是從理論上認識它而已，若要真正的正確地去掌握它，不信先要在理論上認識它，而且要在實踐中去掌握它。毛主席教導我們說：“如果有了正確的理論，只是把它空談一陣，束之高閣，不實行那麼這種理論再好也是沒有意義的。真正正確地掌握好學習問題，應該是把正確的理論應用到實踐中去為衡量的標準。

怎樣才能更好掌握正確學習問題呢？

首先，我們必須把學習目的立在正確的人生觀上，以馬來亞現階段來說，我們必須把學習目的建立在為爭取一個真正獨立、統一、民主的馬來亞的基礎上，是為

打倒拉李傀僞政權而學的，並時時反問自己學習為了什麼？是否為人服務？只要這樣反省自問，學習時才不會錯誤的走極端鑽牛角尖，學習時才會“心紅眼亮方向明”。簡單地說：隨時突出無產階級政治。

其次是必須掌握學習的六大原則：

帶着問題學：比如在學習上，我們一定要搞清楚找每一知識是要解決那一個具體事物，換句話說是要有的放矢。

活學活用：比如在批評與自我批評問題，我們必須要懂得在不同情況下掌握不同方法，原則性和靈活性結合應用。

學用結合：明白要解決什麼具體問題後才學；即不要無的放矢。在形式上：不外有兩種，即是個人與集體學習，然而，這種學習是有着緊密的關係的，個人學習是集體學習的基礎，因為集體是由許多個人組成，唯有個人學習(即是事先準備工作)學得好，集體學習才能跟着好。我們也知道個人學習是不够深入、全面、集體的，這就靠集體學習來彌補個人學習的不够，所以它們之間是緊密聯系着的，但必須指出的一點是，以個人學習為主，集體學習為輔。

急用先學：認為什麼最迫需要的問題就先學。例如當前最急迫的問題，便是反對“僱傭法案”就先學這問題。

在“用”字上狠下功夫：比如學習“老三篇”，我們知道“張、白、愚的精神”。但是，我們能否像他們那樣做呢？問題在於我們在“用”字上有沒有狠下功夫。把他們的精神溶化在我們的血液里，落在我們的行動上，時時狠鬥“私”字一鬥念。

立竿見影地學：要結合上述學習原則，缺一就不行了。這樣學了才有成績。

在方法上：要在實踐中學，就以一工作來說，我們要从實際出發，掌握工作情況，結合實際情況，抓住工作優缺點，錯誤、成績；工作後(或一個階段)，要不忘檢查工作，總結工作經驗。

在態度：我們明確了學習目的，抓住了學習原則，接下來便是有關學習的態度問題了，我們必須知道，個人學習是有局限性的，因知識的問題是廣泛淵博的，而個人的學習能力是有限的，所以要有堅持長久，自強不息虛心學習態度；上面已談過了有關學習的態度問題，我們在學習態度上應掌握的。在這里不再多談。

談完了怎樣才能更好掌握學習問題後，就不見得我們已經掌握了，那不過是從理論上去認識學習問題；而更主要的是把這些正確對待學習問題的種子在大腦里種下，使它在實踐中開花、結果。

馬克思教導說：“教育者必須先受教育”，因此，讓我們把正確的學習問題掌握好，用在實踐中，搞好學習，更好地為人民，為祖國的革命事業服務吧！

正確掌握學習問題

我們的同學必須明白：學習本身並不是目的。如果錯把學習本身當目的，就必然變成爲學習而學習了。學習是在找知識，可是，這仍舊不是最終目的。有一句話說：學習爲了用一切爲羣衆。這句話說得很對，很明白。學習的確去找知識來用。在階級社會里，"用"不能不搞清楚用在誰身上。要不然，就可變爲壓迫階級服務了，所以那句話告訴我們：學習爲了用一切爲羣衆。這不是明明在告訴我們學習是找知識來爲廣大被壓迫羣衆服務嗎？答案是肯定的。

當然，我們必須明白：今天馬來亞被壓迫人民是迫切需要的爭取一個真正獨立統一民主的馬來亞。我們學既是爲羣衆服務，在今天，它就必須爲羣衆這一迫切需要服務：爲馬來亞的民族民主解放鬥爭事業服務。如果離開這一點，學習的目的就不明確或錯誤了。比如有的人認爲學習是爲了提高認識，這並沒有錯，可是，却不弄清楚提高認識是爲馬來亞民族民主解放運動服務，這就有錯了，錯在它的目的不明確。

肯定了學習的立場和目的，並沒有完全解決學習問題。因爲提出了問題並不等於解決了問題。所以，我們不要明白學習應掌握什麼原則、方法，應採取什麼態度和形式等。

原則有五：帶着問題學，活學活用、學用結合、急用先學、立竿見影地學。

在學習上，我們一定要搞清楚每每一知識是要解決那個具體事物，這就是有的放矢。"的"就是要解決的具體事物，"矢"就是要去找來的知識。有的人學習是無的放矢，就是不知道帶着問題學，那當然學得並沒有用，因爲它不能解決任何具體事物，而只能變成誇其談一陣，束之高閣而已！所以，帶着問題學是必要的。

理論是從實際中總結出來的，它是行動指南不是教條。任何理論如果不是自己在實踐中概括出來的經驗，就是別人在他們的實踐中概括出來的經驗。

如果錯把學習本身當目的，就必然變成爲學習而學習了。學習是在找知識，可是，這仍舊不是最終目的。有一句話說：學習爲了用一切爲羣衆。這句話說得很對，很明白。學習的確去找知識來用。在階級社會里，"用"不能不搞清楚用在誰身上。要不然，就可變爲壓迫階級服務了，所以那句話告訴我們：學習爲了用一切爲羣衆。這不是明明在告訴我們學習是找知識來爲廣大被壓迫羣衆服務嗎？答案是肯定的。

有的人學理論，學問題並沒有拿來用，而只拿來顯赫自己的"才智"與"博學"，這是無可救藥的個人風頭主義。學、要用，學用要結合。學才不用，學就變成沒用的了。學習的目的不在於高談闊論，而全在用，這難道還不清楚嗎？當然，學用要結合，要活學活用。

愛學習是一種好現象。可是學習不講實際需要就錯了。學習應抓"急用先學"這一原則。急用不學，當然就不能解決迫切事物，那不等於學用的分離嗎？那不等于學習沒有目的嗎？所以，看什麼最迫切需要就先學什麼，應該學而可以慢些學的就以後才學。我們的工作需要解決什麼，我們就學什麼。

立竿見影地學。只問耕耘，不問收穫的態度是錯誤的。工作要講成績的，學習也要講效果。學要學到可以立刻看到效果，就如在陽光下立起竹竿就可以看它的影子一樣。要立竿見影，就要帶着問題學，活學活用，學用結合、急用先學。由此可見，上述五原則並不是孤立的，恰恰相反，是要緊密結合在一塊兒的。

"知識的問題是一個科學問題，來不得半點虛偽和驕傲，決定地需要的倒是其反面：

誠實和謙遜的態度。"既然學習是爲羣衆服務而不是爲了誇其談或找個人安樂窩，那麼，一切不能符合這個要求的態度就要改了，要不然，就學沒有東西，就不能好好地爲羣衆做事了。態度要誠實與謙遜是重要的。自滿自足、不認真、粗枝大葉、被動依賴、沒有堅持性、不老實、不按步就班、不實事求是。這都是不對的態度。實事求是是什麼呢？實事求是實際的情況，是就事物內部的聯系，就是規律性，求就是找。學習應有不虛心不懶就學的態度，應有虛心向羣衆學習的精神，應有積極耐心去尋找事物的規律的精神。沒有這些態度和精神，就沒有了學習。因爲學習是一門科學呀！

"讀書是學習，使用也是學習。而且是更重要的學習。這句話深刻地說明了在實踐中學習的重要性。有不少人喜歡看書，這不是壞現象，如果只知鑽書本，不知在幹中學，就是壞現象了，那麼就會說太忙沒有閒空讀書了。我們應"先研究實際問題，使它條理化，上升爲理論，然後又使理論回到實際中去"。在實踐中學的過程就是如此。每一件工作都是實踐，都是學習。寫幾個字也是實踐，有的人寫好看，有的人寫字不太好看。我們研究一下，哦，一橫一直，一撇一捺，怎樣選力，怎樣分配紙章的位置等等。詳細研究一下，寫來果然過得去或好多了。我們可以在每一件工作上學習，只要我們不忽視每一個缺點，每一個優點，每一個錯誤或成績，看看別人，比比自己，認真幹工作，總是可以學到東西的。當然，被動的人永遠（轉入第 版）

(接自第 版) (引用的一句话不就告诉我们的学习实践向何处去理论化吗? 更正)

也無法在工作中學，怕工作，懶得工作的人也一定無法在實踐中學。這里，並不意味著各位放棄本學習。上面要求我們以某些可能的書本文章上去學習研究的方法。學習別人總結的方法，就是個人學習。集體學習的好處在於：可以使參與者對問題學得深入、全面。因為一個人看問題畢竟是從一個角度來看，從上或從下，從左或從右，從前或從後。許多人在一起，就從很多人從不同角度來看，所以集合大家的意見，就對問題看得越深入越全面了。這里有一個問題出現了：如果參與集體學習的各個人事先沒有進行個人學習(準備)，那麼，集體學習也有用嗎? 答案是否定的。如果如此，集體學習就成了浪費光陰了，所以說，要集體學習有效果，必須剷除學習上的被動和依賴。如果有人想：我一個人不準備，去“吸收就好”，這明明是自私的藉口。何況由于可能沒有準備而聽沒有吸收沒有呢。以往有的同學參與集體學習，別人發言很熱烈，自己不發言，而且說自己聽沒有，這個毛病在那里? 一是自己被動依賴; 二則可能別人講得較太亂或太深; 但，前者為主。

(大家也許覺得這里談的學習方法很怪，就是“在實踐中學”而已! 那麼，怎樣做筆記，忙時如何學習，如何看書，如何閱報，等等，不是也應該談一談的學習方法嗎? 不錯這些問題都是在學習上應該注意的，可是，它們的答案都已在上面寫出來了，如果你沒有發現它們的答案，說明你對此文看得不深入，還是字里行間的認識。請你再讀一二遍或數遍，你就找到了答案。)

學習形式有兩種：集體的或是個人的。兩人在津津有味地談問題，是集體學習，三四人在臉紅耳赤地辯論，也是集體學習，

幾十幾百的大集會或座談會，也是集體學習。個人學

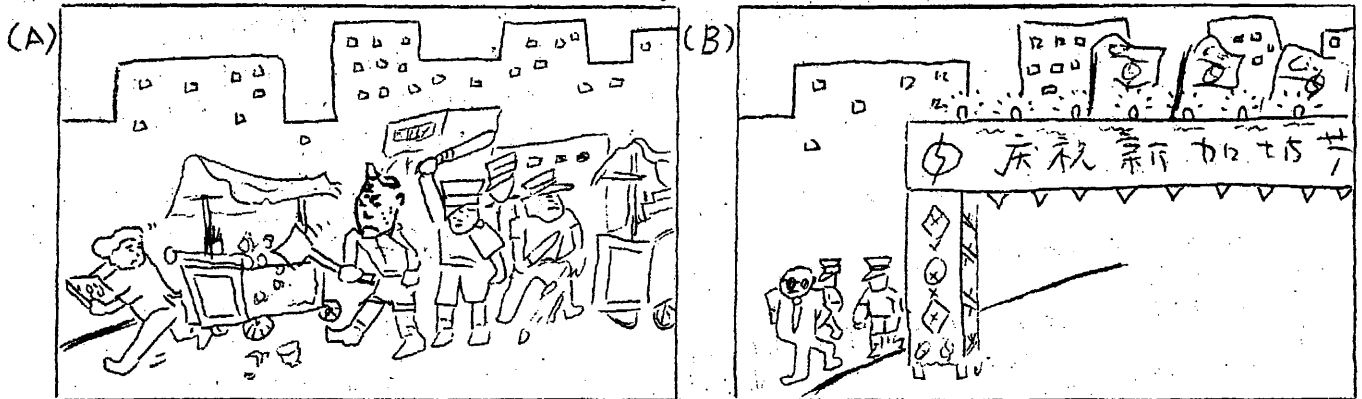
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

大體上，學習的立場、目的、原則、態度，方法，形式都談過了。也許沒滿足大家的要
求，這個缺點，就說明個人學習的局限性，所以要以集體來補充來糾正、來發揮集體學習的優越性。

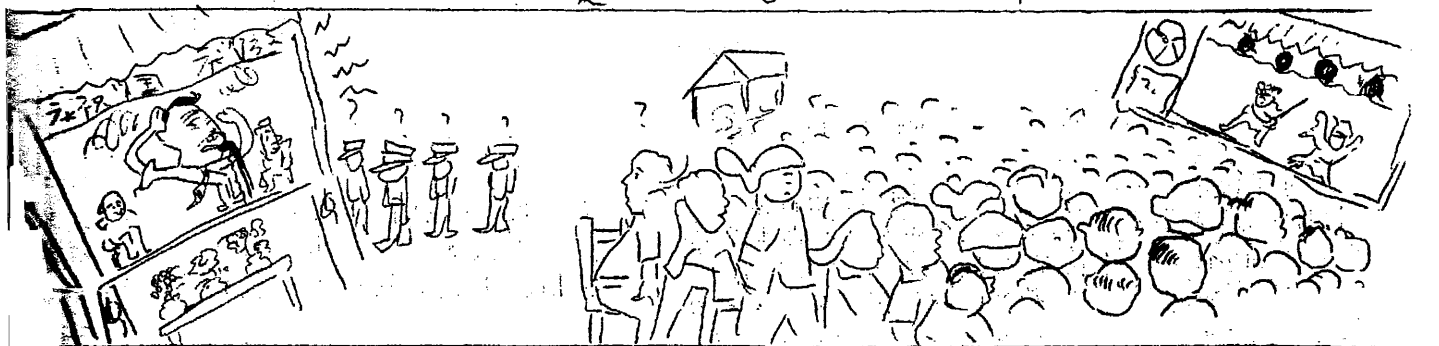
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

漫畫之頁

▲▲▲ 名符其實的“禍侵日” ▲▲▲



“國慶”不如“普渡”



我們的學風必須整頓

長期以來，一則因環境的影響，二則因未從思想着手去認識學習問題，使得我們的學習，不能更好地為革命事業服務。自從同學們帶着熱情，懷着理想的先導……我們在學習的問題上的這一改造。我相信一定會有好的結果。」

只有當自己感覺到自已的學習情況是怎樣影響了工作，進步，以及祖國解放事業。那麼才會主動地投入整學風運動中，要不然，就必然出現消極被動，那麼就沒有好收穫了。

學習上的壞傾向就是我們的學習敵人。敵人是確實存在的，打倒他們也是必要的。因為它害了我們不淺呀！

讓我們下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取整學風的勝利。讓我們決戰決勝，擊垮學習大敵吧！

舊的東西，腐朽的，沒有什麼捨不得丟掉的地方，那麼，學習上的壞傾向又有什麼值得保留呢？要使我們的學習更符合革命大事業的需要，整學風是重要的。

有的人在學習上強調興趣，結果就憑興趣學。他們不明白學習應該抓原則，結果放了原則。不明白學習帶着問題學，活學活用，學用結合，急用先學，立竿見影地學。那當然就是相反：無的放矢，教條主義、學用分離、急用不學、不問收穫地學。這也是一種壞傾向。

有的人學習被動依賴、自滿自足、傲視一切、粗枝大葉、馬馬虎虎、要三級跳、五分鐘熱。結果，永遠不前、自己止步、自己落後、似懂非懂、半空半、拋棄學習了。這也是一種壞傾向。

有的人學習，就只知向書本去鑽，不知道在實踐中學。不知道從實踐中來，到實踐中去。結果，別人學到了，能用得很適當，用得有成績，自己却學不到，勉強學到了，又用不回實踐中去。這就是沒有在實踐中學的下場。我們有這樣的同學，這也是一種壞傾向。

有的人學習，就只知靠集體、不知靠自己，或只知靠自己、忽視靠集體。結果，參加了集體學習，自己聽沒有，吸收沒有；或者別人學得全面深入，自己學得片表面。在我們周圍，也有這樣的同學，就是不知集體學習要個人學習做基礎，個人學習要集體的幫助；當然拋棄了其中之一。這也是一種壞傾向。

講了這麼多壞傾向，目的不是在向你我算總帳，而是藉這算總帳來了解我們的學習情況，來看整學風，改造學習到底重要不重要。

到底重要不重要呢？我們說重要。你看，在各方面，在目的、觀點、原則、態度、方法、形式等，我們都存在諸多偏差、錯誤。在集體生活學習時，感到自己的知識太少了，原因在那里？不是別的，這正是以上各種壞傾向所產生的胎兒。過去和現在是這樣了，將來要這樣嗎？誰都會說不要！一万个不要，所以我們說整學風重要，不只重要，且迫切需要。

「有一副對子，是替這種人画像的，那對子說：

牆上蘆葦，頭重腳輕根底淺；山間竹笋，咀
舌虛腹中空。

對子沒有科學態度的人，對子只知背誦偉大著作中的若干詞句的人，對於徒有虛名並無實學的人。你們看，像不像？如果有人真正想診治自己的手病的話。我勸他把這副對子卸下來，或者勇敢一點，把它貼在自己屋子里的牆壁上。」

「我們走過了許多彎路，但是錯誤常常是正

〔按自第廿版〕

小資產階級，在思想上殘留着自私自利的個人主義思想，存有這種思想，在團結教育工作中經常不以正確的原則來團結教育同學，而是為了達到個人自私自利的目的去進行團結教育同學，像這樣的情況，不但不能搞好團結的工作，反而在最後是使同學脫離了革命的隊伍。

第二：思想方法和工作作風上的王國主義，自以為是的态度，往往在分配工作時，不敢放手，也就是低估同學們的能力，只相信自己能幹，樣樣皆行，別人是不能的，因此，造成同學情緒消沉，工作被動沒干劲，這種錯誤引來的結果是工作停頓，同學不滿甚至離開工作崗位，離開同學，離開了革命隊伍。

第三：思想性緒帶有感情，也就是不能正確對待同學，即是憑感情辦事不是一律平等看待。這種做法，便會引起同學間不團結；當然被委屈的同學，便會一氣而離開了大家，藉以洩氣。

這樣的許多偏差對我們來講，對革命事業來講，都是我們前進的絆腳石，團結教育同學是一項艱巨的工作，為了革命工作，我們唯有把這些工作中的絆腳石剷除掉，才有可能把我們的團結教育工作推展下去，也才有可能在偉大的革命目標下完成我們的歷史任務。



我們偉大的領袖，偉大的導師毛主席的三篇光輝著作：〔為人民服務〕〔紀念白求恩〕〔愚公移山〕被中國人民和世界革命人民親切地尊稱為“老三篇”。“老三篇”是革命事業接班人的必修課，是改造思想、增強思想革命化的強大思想武器，是我們革命人民戰勝敵人威力無比的原子彈；因此，活學活用“老三篇”是每一個革命人民又不容辭的戰鬥任務。

當今的時代，是一個以毛澤東思想為統帥的偉大時代，學習掌握和應用毛澤東思想是世界革命人民的共同任務，尤其是進行着民族解放鬥爭的被壓迫人民，更應該以毛澤東思想作為指導方針；一旦脫離毛澤東思想，革命就會走進死角，革命就會失敗；林彪副統帥指出：千革命靠毛澤東思想。因此我們進行任何一項工作，任何一項鬥爭，是否成功或失敗，也完完全全是看它符合不符合，其是否按照毛澤東思想指示辦事。所以，樹立起毛澤東思想是當代革命人民千條萬條大事中的首要大事！

要學好用好毛澤東思想，就待先學習毛澤東思想的第一課——“老三篇”。這是我們學習毛澤東思想的正確方向，首要的途徑。

光焰無際的“老三篇”是“紅三篇”；“老三篇”就是亮亮思想，改造世界觀。“老三篇”教導我們：要為人民利益而堅持好的，改正錯的；要有毫不利己，專門利人，毫無自私自利之心的共產主義精神，要克服一事當前，先替自己打算的個人主義精神；對工作要極端負責任，對同志對人民要極端熱忱；對待困難，要有敢於鬥爭，敢於勝利的精神。就立下愚公移山志，下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利！千言萬語總歸一句話，就是要樹立起全心全意，完全徹底為人民服務的無產階級世界觀，這也是“老三篇”的核心問題了。

為人民服務要完全徹底全心全意，不能有絲毫的私心雜念，半心半意，假心假意，或者是大半个心是為人民，小半个心為自己。

怎樣才能全心全意，完全徹底為人民服務呢？最主要、最根本、最關鍵的就是樹立無產階級革命世界觀，因此就待狠鬥“私”字，絕不能讓“私”字在“指揮部”里盤據任何一塊地方。林彪副統帥指示我們，要把自己當着革命的一份力量，同時也要把自己當着革命的對象。

這就是為人民服務各種考驗中最嚴峻的，也即是完全、徹底為人民服務的最高境界。但是，我們應不怕必要的犧牲，減少不必要的犧牲。

國際主義戰士白求恩醫生就是完全徹底、全心全意為人民服務的一個共產主義戰士；毛主席說：「白求恩同志毫不利己專門利人的精神，表現在他對工作極端負責任，對同志對人民極端熱忱。」對工作極端負責任，就是對革命事業無限忠誠，把革命利益看得高於一切，把

活學活用 老三篇 為人民服務

《亮恩》

今天，世界上仍然存在帝國主義、修正主義、新殖民主義，縱使在社會主義國家都繼續存在着階級鬥爭所以在我們的意識形態中仍存在着許多非無產階級的思想。在我們的祖國——馬來亞（包括星島）仍是一個半殖民地半封建的舊社會；人們長期受資產階級的反動思想觀點的影響、腐蝕，所以錯誤的思想與作風必然嚴重的存在着。因此要改造錯誤的思想，要一心一意為人民服務，就得以毛澤東思想狠鬥“私”字，大立“公”字；林彪說：鬥“私”就是用馬克思列寧主義，毛澤東思想同自己頭腦里的“私”字作鬥爭，換句話說，就待樹立起毛澤東思想，堅決以毛澤東思想為武器，向錯誤思想作風進行毫不妥協的、長期的尖銳的鬥爭；這樣的一個思想鬥爭，也就是考驗一個人是真革命或是假革命，斷定他是否真心誠意為人民服務，還是假心假意，半心半意為人民服務的分水峯。

我們認為，作為一個全心全意、完全徹底為人民服務的革命者，他的一生應該是革命的一生，戰鬥的一生，他的一切就是人民的一切。因此，當革命需要我們的時候，毫無疑問的，那里需要那里去！若當革命需要我們獻身的時候，那我們上刀山下火海也得為革命獻身。毛主席教導我們說：「人總是要死的，但死的意義有不同。為人民利益而死，就比泰山還重；替法西斯賣力，替剝削人民和壓迫人民的人去死，就比鴻毛還輕。」毛主席又教導說：「要奮鬥就會有犧牲，死人的事是經常發生的。但是我們想到人民的利益，想到大多數人民的痛苦，我們為人民而死，就是死得其所。不過，我們應當盡量減少那些不必要的犧牲。」毛主席這教導，使我們對待生死問題，有了方向；這一教導，我們將永世記在心上，為人民利益而活着，死也是要為人民利益而死，

人民利益放在一切个人利益之上，大公無私、克己奉公的精神。換句話講，就是要做到不為名、不為利、不怕苦、不怕死的精神。对工作極端負責任是建立在無產階級思想的基礎上的。只有偉大的思想，才能產生偉大的力量，才有偉大的行動。所以，只有堅定地為偉大的理想而奮鬥，把个人利益完全溶化在革命利益之中，才有可能有高度的革命自覺性和革命的責任心。

毛主席又說：「什麼叫工作，工作就是鬥爭，那些地方有困難有問題，需要我們去解決，我們是為着解決困難去工作去鬥爭的，越是困難的地方，越是要去，這才是好同志。」因此對待工作應該挑重擔子，把困難留給自己，把方便留給人家，像張思德、白求恩、雷鋒、歐陽海、王傑、劉英俊等英雄一樣，「干一行愛一行，干一行專一行，把點點滴滴的為人民服務工作做好，不計較職位高低，擔子輕重，條件好壞，」毛主席又指出：「不少的人对工作不負責任，挑輕怕重，把重擔子推給人家，自己挑輕的，一事當前，先替自己打算，然後再替別人打算，出了一點力就覺得了不起，喜歡自吹，深怕別人不知道。」這些人就是仍然不是全心全意為人民服務的。所以对工作，必然是挑挑揀揀，害怕困難，合個人理想，突出自己的工作就要做，不合個人理想，不突出自己的就不做，能出名就做，不出名就不做。有句話講的好：「一心想個人，心里就瞎個慌，一心想革命，心里就敞亮。」

無產階級事業是一項艱巨而又偉大的工作，主要目的就是把世界上的一切帝國主義、修正主義、殖民主義以及各國反動派及其幫兇消滅，建立一個大同世界，所以，在革命的道路上不是筆直的，而是曲折不平的，一定會遇到許許多多，大大小小，主客觀的困難，所以我們對待困難必須要有正確的態度，要承認困難是有的，要事實求是去面對它，我們堅信，在革命者面前的困難是暫時的，一定是能克服的解決的，因為我們的事業是為人民的事業，是符合人民利益的，而帝國主義反動派的困難則是永遠不能解決的克服的，因為他們是反人民的，與人民的利益剛好相反的，所以，毛主席向我們指出：「我們的同志在困難的時候，要看到成績，要看到光明，要提高我們的勇氣。」這里又跟我們指出了對待困難的積極態度，對於困難要用唯物主義的一分為二的觀點來對待，不但要看到困難的一面，而且也要看到成績、光明另一方面，所以在遇到困難時，不應採取悲觀消極的態度，這是錯誤的，對於工作、鬥爭是極為不利的。

讓我們來分析一下產生困難的原因，不外有兩種：「一種是主觀上的困難，一種是階級敵人造成的困難，一種是自然界的困難。然而，這三種困難都是可以解決的，主觀上的困難是我們認識能力方面的困難，但不

正確的思想是可以改造的，能力是可以在實際工作中培養的。我們的階級敵人是可以打敗的，一切帝國主義反動派都是紙老虎，從歷史上許多事實都以雄辯證明，希特勒、蔣介石不是被打敗嗎？外強中乾的美帝，不已被英雄越南人民打得落花流水嗎？英帝不是被日益高漲的殖民地人民打得落魄嗎？從這許許多多事實，都已證明了階級敵人一定是可以戰勝的，致于自然的困難也是可以克服的。毛主席說：「人的因素是戰勝困難，做好工作，打敗敵人，爭取勝利的決定因素。」焦裕祿領導蘭考人民戰勝內、風沙、鹹三害，與自然鬥爭，改變了蘭考的面貌，這不巳證明了在革命者面前，沒有什麼解決不了的困難嗎？答案是肯定的。

毛主席在「為人民服務」這篇光輝著作中，提出了一個極為重要的問題，就是批評與自我批評問題，指出了對待批評與自我批評的根本態度問題，毛主席說：「我們有批評與自我批評的馬克思列寧主義的態度可以去掉不良的作風，保持優良的作風。」也即是為人民利益堅持好的，為人民利益改正錯的。毛主席說：「因為我們是為人民服務的，所以，我們如果有缺點，就不怕別人批評指出。不管是什麼人誰向我們指出都行。只要你說的对，我們就改正。」對於批評與自我批評，我們的態度是抱着團結的願望出發，就是要「懲前毖後，治病救人」而不是採取攻擊、報復的錯誤態度，所以，我們認真正確的批評與自我批評，就能夠為人民的利益而不斷克服一切缺點錯誤。

認真正確的展開批評與自我批評是建立在全心全意為人民服務的思想上的。唯有這樣，才能時刻想到人民的利益，革命的利益，把個人的利益拋于九霄雲外，才能真正為人民利益而改正錯的，堅持好的。若不是這樣，整天都是想到自己，是不能正確認真批評與自我批評的，因為他不能正確對待自己的缺點錯誤，而正確對待別人的批評，這也因為是考慮到「面子」問題，喪失「威儀」問題，這樣的結果，錯誤必然沒辦法糾正，缺點沒辦法改過；這些人，是錯誤地對待批評與自我批評，對於熟人或老朋友，怕傷感情而不敢對其錯誤進行批評，對於和自己有意見不同的人的批評，是置之不顧或太過強調批評者的態度不好，而拒絕接受批評等等，而不是像毛主席指出那樣「不管什麼人，只要你說得对，我們就改正」甚至遇到不正確批評時，更是暴跳如雷，認為人家是惡意攻擊，而不是採取「有則改之，無則加勉」的態度，因此，我們要不怕缺點錯誤給人家指出，只要是对我們有利的，我們就要勇于承認錯誤，並下決心改正之，這才是我們的正確作法。

今天，馬來亞人民在 來亞無產階級政黨的絕對領導下，祖國的這條戰綫都轟轟烈烈的開展民族民主革命，為爭取一個真正

〔下接第38頁〕

團結教育同學是我會

(一)團結教育同學的重要性：

團結與教育同學是我會的一項重要的工作任務，能不能很好的正確的進行團結教育同學的工作，是識別領導工作好壞的標準，換句話說，也就是領導者能不能對同學進行正確的思想領導，是決定我們工作效果的因素，這是為什麼呢？

第一：基於一個反帝反殖，完全徹底全心全意為人民服務的我會，我們所要爭取的目標，也即是實現一真正獨立統一民主新的馬來亞，在這樣一個偉大的革命目標的要求下，一切革命的工作，必須是大家的工作，必須是群眾性的工作。從我會今年的工作方針——思想革命化，推展群眾工作看來，我會的整項會務工作，也在於為了要服務於這個政治目標，我會今年提出要推展群眾工作，也就是要廣泛的組織、教育、動員起群眾，共同推動這個歷史任務。由此看來，同學們是會與群眾搞好緊密聯系的決定因素，是要起先鋒和橋梁的作用；因此，團結、教育同學，使同學更明確鬥爭的目標，發揮最大的積極性與創造性，發揮集體的力量，才能使我們的隊伍日益壯大，勝利的日子也才能更迅速的到來。

第二：我會的同學，都有着要把自己獻身於整個偉大的革命事業的願望，因此，在思想上，作風上，生活上，多少都難免會帶有各種各樣舊社會的思想作風；毛主席說：“在階級社會里，每個人都一定的階級地位中生活，各種思想，無不打上階級的烙印。”因此，思想作風的好壞，對個人，對工作都有直接的影響。同學們思想作風不一致，也容易造成工作中的不團結。這對於我們的革命事業，是有阻其前進和發展的。為了加強同學們的思想革命化，提高同學們的政治覺悟，促進同學們對錯誤思想的鬥爭，因此，團結教育同學的工作，必須加以重視，才能完成這個偉大、而艱巨的歷史任務。

(二)怎樣進行團結教育同學的工作：

談到要怎樣進行團結教育同學的工作時，首先，我們必須先明確一個問題，就是原則的問題，我們團結教育同學，並不能夠無原則的團結，也並不能憑感情或要達到私人的某些目的作為團結的基礎。我們團結教育同學，完全是基於反帝反殖反修及民族民主的運動的利益為基礎的。以馬克思列寧主義毛澤東思想的一致為基礎的。基於此動機出發，我們才能正確地看待團結教育同學的工作。

要怎樣進行團結教育同學的工作呢？

第一：必須先端正自己，認識自己，正確對待自己：我們都是來自舊社會，在腦海里必然存有許多非無產階級思想，因此在思想作風和表現上，難免犯上主觀片面的缺點。馬克思曾說過：“教育者必須先受教育”，要教育別人，必須具備教育別人的條件，也就是要先克服本身的缺點。換句話說，本身先要接受改造，參與實際群眾鬥爭，不斷改造自己，在思想上，學習上，工作上，生活上都要有優良的品質，只有這樣，才能夠更好更順利教育同學。

第二：全面了解、認識同學的思想狀況，結合具體情況進行啓發思想覺悟的教育工作。由於同學們長期受舊社會的影響，覺悟性高低有所不同。我們要能夠成功的完成團結教育工作，必須要很好的掌握同學們的思想情況，充分了解同學們的思想情況，按照情況，結合實際，講究工作方法，進行團結教育時才不至於犯上主觀主義和教條主義。

第三：我們認識了自己，了解了同學，接着下便是要緊抓工作方法。方法問題是我們完成任何工作所不能缺少的重要問題。我們要緊抓的工作方法有下列幾點：

(1) 工作上，要敢於放手讓同學工作，從旁給予指示和協助，使同學敢於負責工作，而且又能夠在正確的政治觀點路綫下發揮其創造性與積極性。在這同時，我們也要負起隨時檢查工作的責任，幫助同學檢查工作，總結經驗，發揚優點，克服缺點，糾正錯誤。

(2) 處處關心同學，幫助同學解決困難，大力發揚階級友愛的精神，因為階級友愛的溫暖能帶來戰鬥與友誼的團結。在工作中、學習中建立起互相了解，互相幫助，互相關心，互相愛護的精神，這樣才更能夠與同學打成一片。當然，也能正確幫助同學剷除不

正確的思想作風。同時必須掌握批評與自我批評的銳利思想武器，從而進行教育工作。

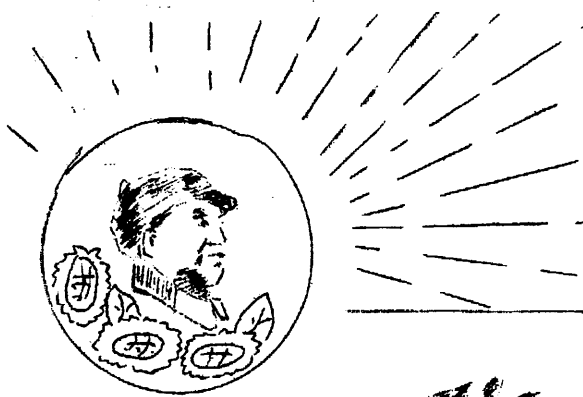
(3) 在學習上應及時掌握每一個時期所發生的重大政治問題，政治問題事件，進行政治教育工作，如最近在星島所謂“國會”已經二讀通過的“僱傭法案”問題，我們應掌握這樣一個重大問題，對同學進行政治教育宣傳工作，這樣才能提高同學們對局勢問題的了解及關注，通過這種方法，更能加速提高同學們的思想認識和政治覺悟水平。

(三)團結教育同學所犯的偏差：

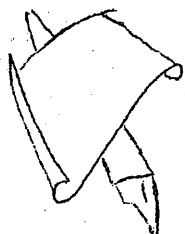
前面我們已經談過要怎樣進行團結教育同學的工作，我們在進行團結教育的過程中，應避免犯上一些錯誤的偏差。

(1)：個人主義思想，由於我們都是出身於

(下接第十七版)



重要文獻



改造我們的学习

我主張將我們全黨的學習方法和學習制度改造一下。其理由如次：

一
中國共產黨的二十年，就是馬克思列寧主義的普遍真理和中國革命的具體實踐日益結合的二十年。如果我們回想一下，我黨在幼年時期，我們對於馬克思列寧主義的認識和對於中國革命的認識是何等膚淺，何等貧乏，則現在我們對於這些的認識是深刻的多，豐富的多，災難深重的中華民族，一百年來其優秀人物奮鬥犧牲，前僕後繼，摸索救民的真理，是可歌可泣。但是直到第一次世界大戰和俄國十月革命之後，才找到馬克思列寧主義這個最好的真理，作為解放我們民族的最好的武器，而中國共產黨則是拿起這個武器的倡導者，宣傳者和組織者。馬克思列寧主義的普遍真理一經和中國革命的具體實踐相接合，就使中國革命的面目為之一新。抗日戰爭以來，我黨根據馬克思列寧主義的普遍真理研究抗日戰爭的具體實踐，研究今天的中國和世界。是進一步了，研究中國歷史也有某些開始。所有這些，都是很好的現象。

二
但是我們還是有缺點的，而且還有很大的缺點。據我看來，如果不修正這類缺點，就無法使我們的工作更進一步，就無法使我們在將馬克思列寧主義的普遍真理和中國革命的具體實踐互相接合的偉大事業中更進一步。

首先來說研究現狀。像我黨這樣一個大政黨，雖則對於國內和國際的現狀的研究有了某些成績，但是對於國內和國際的各方面，對於國內和國際的政治，軍事，經濟，文化的任何一方面，我們所收集的材料還是零碎的，我們的研究工作還是沒有系統的。二十年來，一般地說，我們並沒有對於上述各方面的過系統的周密的收集材料加以研究的工作，缺乏調查研究現狀的濃厚空氣。“閉塞眼睛捉麻雀”，“瞎子摸魚”，粗枝大葉

，誇誇其談，滿足於一知半解，這種極壞的作風，這種完全違反馬克思列寧主義基本精神的作風，還在我黨許多同志中繼續存在着。馬克思、恩格斯、列寧、斯大林教導我們認真地研究情況，從客觀的真實情況出發，而不是從主觀願望出發；我們的許多同志却直接違反這一真理。

其次來說研究歷史。雖則有少數黨員和少數黨的同情者曾經進行了這一工作，但是不會有組織地進行過。不論是近百年的和中國古代歷史，在許多黨員的心目中還是漆黑一團。許多馬克思列寧主義的學者也是言必稱希臘，對於自己的祖宗，則對不足，忘記了。認真地研究現狀的空氣是不濃厚的，認真地研究歷史的空氣也是不濃厚的。

其次說到學習國際的革命經驗，學習馬克思列寧主義的普遍真理。許多同志的學習馬克思列寧主義似乎並不是為了革命實踐的需要，而是為了單純的學習。所以雖然讀了，但是消化不了。只會片面地引用馬克思、恩格斯、列寧、史大林的個別詞句，而不會運用他們的立場，觀點和方法來具體地研究中國的現狀和中國的歷史，具體地分析中國革命問題和解決中國革命問題。這種對待馬克思列寧主義的態度是非常有害的，特別是對於中級以上的幹部，害處更大。

上面我說了三方面的情形：不注意研究現狀，不注意研究歷史，不注重馬克思列寧主義的應用，這些都是極壞的作風。這種作風傳播出去害壞了我們的許多同志。

確實的，現在我們隊伍中確有許多同志，被這種作風帶壞了。對於國內外，省內外，縣內外，區內外的具體情況，不願作系統的周密的調查和研究，僅僅根據一知半解，根據“想當然”，就在那里發號施令，這種主觀主義的作風，不是還在許多同志中間存在着嗎？

對於自己的歷史一點不懂，或者懂得甚少，不以爲恥，反以爲榮。特別重要的是中國共產黨的歷史和鴉片戰爭以來的中國的近百年史，真正懂得很少。近百年的經濟史，近百年的政治史，近百年的軍事史，近百年

的文史，簡直還沒有人認真動手去研究。有些人對於自己的東西既無知識，於是剩下了希臘和外國故事，也是可憐得很，從外國故紙堆中零星地檢來的。

幾十年來，很多留學生都犯過這種毛病。他們從歐美日本回來，只知生吞活剝地談外國。他們起了留聲機的作用，忘記了自己認識新鮮事物和創造新鮮事物的責任。這種毛病，也傳染給了共產黨。

我們學的是馬克思主義，但是我們中的許多人，他們學馬克思主義的方法是直接違反馬克思主義的。這就是說，他們違背馬克思、恩格斯、列寧、史大林所諄諄告誡人們的一條基本原則，理論和實際統一。他們既然違背了這條原則，於是就自己造出了一條相反的原則：理論和實際分離。在學校的教育中，在職干部的教育中，教哲學的不引導學生研究中國革命的邏輯，教經濟學的不引導學生研究中國經濟的特點，教政治學的不引導學生研究中國革命的策略，教軍事學的不引導學生研究適合中國特點的戰略和戰術，諸如此類。其結果，謬種流傳，誤人不淺。在延安學了，到鄜縣就不能應用。經濟學教授不能解釋邊和法，當然學生也不能解釋。這樣一來，就在許多學生中造成了一反學的心里，對中國問題反而無興趣，對黨的指示反而不重視，他們一心向往的，就是從先生那里說來的據說是萬古不變的教條。

當然，上面我所說的是我們黨里的極壞的典型，不是說普遍如此。但是確是存在着這種典型，而且為數相當地多，為害相當地大，不可等閒視之的。

三

為了反覆地說明這個意思，我想將兩種互相對立的態度對照地講一下。

第一種：主觀主義的態度。

在這種態度下，就是對周圍環境不作系統的周密的研究，單憑主觀熱情去工作，對於中國今天的面目若暗若明。在這種態度下，就是割斷歷史，只懂得希臘不懂得中國，對於中國昨天和昨天的面目漆黑一團。在這種態度下，就是抽象的無目的地去研究馬克思列寧主義的理論。不是為了要解決中國革命的理論問題、策略問題而到馬克思、恩格斯、列寧、史大林那里找立場、找觀點、找方法，而是為了單純地學理論而去學理論。不是有的放矢，而是無的放矢。馬克思、恩格斯、列寧、史大林教導我們說：應當從客觀存在着的實際事物出發，從其中引出規律，作為我們行動的嚮導。為此目的，就要向馬克思所說的詳細的佔有材料，加以科學的分析和綜合的研究。我們的許多人却是相反，不去這樣做，其中許多人是做研究工作的，但是他們對於研究今天的中國和昨天的中國一概無興趣，只把興趣放在脫離實際的空洞“理論”研究上。許多人是做實際工作的，他們也不注意客觀情況的研究，往往單憑熱情，把感想當政策。這兩種人都憑主觀，忽

視客觀實際事物的存在。或作講演，則甲乙丙丁，一二三四的一大串；或作文章，這誇誇其談的一大篇。無事實求是之意，有嘩眾取寵之心，華而不實，脆而不怪。自以為是，老子天下第一，“欽差大臣”滿天飛。這就是我們隊伍中若干同志的作風。這種作風，拿了律己，則害了自己；拿了教人，則害了別人；拿了指導革命，這害了革命。總之，這種反科學的反馬克思列寧主義的主觀主義的方法，是共產黨的大敵，是工人階級的大敵，是人民的大敵，是民族的大敵，是黨性不純的一種表現。大敵當前，我們有打倒它的必要。只有打倒了主觀主義，馬克思列寧主義的真理才會抬頭，黨性才會鞏固，革命才會勝利。我們應當說，沒有科學的態度，即沒有馬克思列寧主義的理論和實踐統一的態度，就叫着沒有黨性，或叫着黨性不完全。有一副對子，是替這種人畫像的。那對子說：

牆上蘆葦，頭重腳輕根底淺；

山間竹筍，嘴尖皮厚腹中空。

對於沒有科學態度的人，對於只知背誦馬克思、恩格斯、列寧、史大林著作中的若干詞句的人，對於徒有虛名並無實學的人，你們看，像不像？如果有人真正想診治自己的毛病的話，我勸你把這副對子記下來，或者再勇敢點，把它貼在自己房子裏的牆壁上。馬克思列寧主義是科學，科學是老老實實的學問，任何一點調皮都是不行的。我們還是老實一點吧！

第二種：馬克思列寧主義的態度

在這種態度下就是應用馬克思列寧主義的理論和方法對周圍系統的周密的調查和研究，不是單憑熱情去工作，而是如史大林所說的那樣：把革命氣概和實際精神結合起來。在這種態度下，就是不要割斷歷史，不單是懂得希臘就行了，還要懂得中國，不但懂得外國革命史，還要懂得中國革命史；不但要懂得中國的今天，還要懂得中國的昨天和前天。在這種態度下，就是要有目的地去研究馬克思、列寧主義的理論，要使馬克思列寧主義的理論和中國革命的實際運動結合起來，是為着解決中國革命的理論問題和策略問題而去從它找立場、找觀點、找方法的。這種態度，就是有的放矢的態度。“的”就是中國革命，“矢”就是馬克思列寧主義，我們中國共產黨人所以要找這根“矢”，就是為了要射中國革命和東方革命這個“的”的。這種態度，就是事實求是的態度。“事實”就是客觀存在着的一切事物，是就是客觀事物的內部聯繫，即規律性。“求”就是我們去研究。我們要從國內外、省內外、縣內外、區內外的實際情況出發，從其中引出其固有的而不是臆造的規律性，即找出周圍事變的內部聯繫，作為我們行動的嚮導，而要這樣做，就需不憑主觀想像不憑一時的熱情，不憑死的書本，而憑客觀存在的事實，詳細地佔有材料，在馬克思列寧主義一般原理的指導下，從這些材料中引出正確的結論。

這種結論！不是甲乙丙丁的現象羅列！也不是誇誇其談濫調文章！而是科學的結論。這種態度！有事實求是之意無嘩衆其寵之心。這種態度！就是黨性的表現！就是理論和實際統一的馬克思列寧主義的作風。這是一個共產黨員起碼應該具備的態度。如果有了這種態度！那就既不是“頭重腳輕根底淺”！也不是“嘴尖皮厚腹中空”了。

四

依據上述意見！我有下列提議：

(一)向全黨提出系統的周密的研究周圍環境的任務。依據馬克思列寧主義的理論和方法！對敵友我三方的經濟、財政、政治、軍事、文化！黨務各方面的動態進行詳細的調查和研究的工作！然後引出應有的和必要的結論。爲此目的就要引導同志們的眼光向着這種實際事物的調查和研究。就要使同志們懂得！共產黨領導機關的基本任務！就在於了解情況和掌握政策兩件大事！前一件事就是所謂認識世界！後一件事就是所謂改造世界。就要使同志們懂得！沒有調查研究就沒有發言權！誇誇其談地亂說一頓和一二三四的現象！都是無用的。例如關於宣傳工作！如果不了解敵友我三方的宣傳狀況！我們就無法正確的解決我們的宣傳政策。任何一個部門的工作！都必須先有情況的了解！然後才會有好的處理。在全黨推行調查研究的計劃！是轉變黨的作風的基礎一環。

(二)對於近百年的中國史！應聚集人才！分工合作地去做！克服無組織的狀態。應先作經濟史、政治史、軍事史、文化史幾個部門的分析的研究！然後才有可能作綜合的研究。

(三)對於在職干部的教育和干部學校的教育！應確立以研究中國實際問題爲中心！以馬克思列寧主義基本原則爲指導的方針！廢除靜止的孤立地研究馬克思列寧主義的方法。研究馬克思列寧主義！又應以〔蘇聯共產黨(布)歷史簡要讀本〕爲中心的材料。〔蘇聯共產黨(布)歷史簡要讀本〕是一百年來全世界共產主義運動的最高的綜合和總結！是理論和實際結合的典型！在全世界還只有這一個完全的典型。我們看列寧、史大林他們是如何把馬克思主義的普遍真理和蘇聯革命的具體實踐互相結合又從而發展馬克思主義的！就可以知道我們在中國是應該如何地工作了。

我們走過了許多彎路。但是錯誤常常是正確的先導。在如此生動豐富的中國革命環境和世界革命環境中！我們在學習問題上的這一改造！我相信一定會有好的結果。

整頓黨的作風

黨校今天開學！我慶祝這個學校的成功。

今天我想講一點關於我們黨的作風的問題。

爲什麼要有革命黨？因爲世界上有壓迫人民的敵人存在！人民要推翻敵人的壓迫！所以要有革命黨。就資本主義和帝國主義時代說來！就需要一個如共產黨這樣的革命黨。如果沒有共產黨這樣的革命黨！人民要想推翻敵人的壓迫！簡直是不可能的。我們共產黨！我們要領導人民打倒敵人！我們的隊伍就要整！我們的步調就要一致！兵要精！武器要好。如果不具備這些條件！那麼！敵人就不會被我們打倒。

現在我們的黨還有什麼問題呢？黨的總路綫是正確的！是沒有問題的！黨的工作也是有成績的。黨有幾十萬黨員！他們在領導人民！向着敵人作艱苦卓絕的鬥爭。這是大家看見的！是不能懷疑的。

那麼！究竟我們的黨還有什麼問題沒有呢？我講！還是有問題的！而且就某種意義上講！問題還相當嚴重。

什麼問題呢？就是有幾樣東西在一些同志的頭腦中還是顯得不大正確！不大正派。

這就是說！我們的學風還有些不正的地方！我們的黨風還有些不正的地方！我們的文風還有些不正的地方。所謂學風有些不正！就是說有主觀主義的毛病。所謂黨風有些不正！就是說有宗派主義的毛病。所謂文風有些不正！就是說有黨八股的毛病。這些作風不正！並不像冬天刮的北風那樣！滿天都是。主觀主義、宗派主義、黨八股！現在已不是佔統治地位的作風了！這只不過是一股逆風、一股歪風！是從防空洞里跑出來的。(笑聲)但是我們黨內還有這樣的一種風！是不好的。我們要把產生這種歪風的洞塞死。我們全黨都要來做這個塞洞工作！我們黨校也要做這個工作。主觀主義！宗派主義！黨八股！這三股歪風！有它們歷史根源！現在雖然不佔全黨統治地位的東西！但是它們還在經常作怪！還在襲擊我們！因此！有加以抵制之必要！有加以研究分析說明的必要。

反對主觀主義以整頓學風！反對宗派主義以整頓黨風！反對黨八股以整頓文風！這就是我們的任務。

我們要完成打倒敵人的任務！必須完成這個整頓黨內作風的任務。學風和文風也都是黨的作風！都是黨風。只要我們黨的作風完全正派了！全國人民就會跟我們學。黨外有這種不良風氣的人！只要他們是善良的！就會跟我們學！改正他們的錯誤！這樣就會影響全民族。只要我們共產黨的隊伍是整齊的！步調是一致的！兵是精兵！武器是好武器！那麼！任何強大的敵人！都是能被我們打倒的。

現在我來講一講主觀主義。

主觀主義是一種不正派的學風！它是反對馬克思列寧主義的！它是和共產黨不能並存的。我們要的是馬克思列寧主義的學風。

所謂學風！不但是學校的學風！而且是全黨的學風。學風問題是領導機關！全體干

部！全體黨員的思想方法問題，是我們對待馬克思列寧主義的態度問題，是全黨同志的工作態度問題。既然是這樣，學風問題就是一個非常重要的問題，就是第一個重要問題。

現在有些糊塗的觀念，在許多人中間流行着。例如關於什麼是理論家，什麼是知識分子，什麼是理論和實際聯繫等等問題的糊塗觀念

我們首先要問，我們黨的理論水平究竟是高還是低呢？近來馬克思列寧主義的書籍翻譯的許多了，讀的人也多了。這是很好的事。但是否就可以說我們黨的理論水平已經是提得很高的呢？確實，我們的理論水平是比較過去高了一些。但是按照中國革命運動的豐富內容來說，理論戰綫就非常之不相稱，二者比較起來，理論方面就顯得非常之落後，一般地說來，我們的理論還不能夠和革命實踐相平行，更不去說理論應該跑到實踐的前面去。我們還沒有豐富的實際提高到應有的理論程度。我們還沒有對革命實踐的一切問題，或重大問題，加以考察，使之上升到理論的階段。你們看，中國的經濟、政治、軍事、文化，我們究有多少人創造了可以稱為理論的理論，算得科學形態的，周密的而不是粗枝大葉的理論呢？特別是經濟理論方面，中國資本主義的發展，從鴉片戰爭到現在，已經一百年了，但是還沒有產生一本合乎中國經濟發展的實際的，真正科學的理論書，像在中國經濟問題方面，能不能說理論水平已經高了呢？能不能說我黨已經有了像樣的經濟理論家呢？實在不能說。我們讀了許多馬克思列寧主義的書籍，能不能就算是有了理論家呢？不能這樣說。因為馬克思列寧主義是馬克思、恩格斯、列寧、史大林他們根據實際創造出來的理論，從歷史實踐和革命實際中抽出來的總結論。我們如果僅僅讀了他們的著作，但是沒有進一步地根據他們的理論來研究中國的歷史實際和革命實際，沒有企圖在理論上來思考中國的革命實踐，我們就不能妄稱為馬克思主義的理論家。如果我們身為中國共產黨員，却對於中國問題熟視無睹，只能記誦馬克思主義書本上的個別的結論和個別的原理，那麼，我們在理論戰綫上的成績就未免太壞了。如果一個人只知背得爛熟了，但是完全不能應用？這樣是不是算得一個馬克思主義的理論家呢？這還是不能算理論家的。我們所要的理論家是什麼樣的人呢？是要這樣的理論家，他們能夠依據馬克思列寧主義的立場，觀點和方法，正確地解釋歷史中和所發生的實際問題，能夠在中國的經濟、政治、軍事、文化種種問題上給予科學的解釋，給予理論的說明。我們要的是這樣的理論家。假如要作這樣的理論家，那就要能夠真正領會馬克思列寧主義的實質，真正領會馬克思列寧主義的立場，觀點和方法，真正領會到列寧史大林關於殖民革命和中國革命的學說，並且應用了它去深刻地、科學地分析中國的實際問題，找出它的發展規律，這樣才是我們真正需要的理論家。

現在我們黨的中央做了決定，號召我們的同志學會應用馬克思列寧主義的立場、觀點和

方法，認真地研究中國的歷史，研究中國的經濟、政治、軍事、文化，對每一個問題要根據詳細的材料加以具體的分析，然後引出理論性的結論來。這個責任是在我們身上。

我們黨校的同志不應當把馬克思主義的理論當成死的教條，對於馬克思的理論，要能夠精通它、應用它，精通的目的在於應用。如果你能應用馬克思列寧主義的觀點，說明一個兩個實際問題，那就要受到稱贊，就算有了幾分成績。被你說明的東西越多，越普遍，越深刻，你的成績就越大，現在我們的黨校也要定這個規矩，看一個學生學了馬克思列寧主義以後怎樣看待中國問題，有看得清楚的，有會看的，有不曾看的，這樣來分優劣，分好壞。

其次再講所謂“知識分子”的問題。因為我們中國是一個半殖民地半封建的國家，文化還不發達，所以對於知識分子覺得特別寶貴。黨中央在兩年多以前作過一個關於知識分子問題的決定，要爭取廣大知識分子，只要他們革命的，願意參加抗日的，一概採取歡迎的態度。我們尊重知識分子是完全應該的，沒有革命知識分子，革命就不會勝利。但是我們曉得，有許多知識分子，他們自以為很有知識，大擺其知識架子，而不知道這種架子是不好的，是有害的，是阻礙他們前進的。他們應該知道一個真理，就是許多所謂知識分子，其實是比較地最無知識的，工農分子的知識有時倒比他們多一點。於是有人說“哈！你弄顛倒了，亂說一頓。”（笑聲）但是，同志，你別着急，我講的多少有點道理。

什麼是知識？自從有階級的社會存在以來，世界上的知識只有兩門，一門叫生產鬥爭知識，一門叫着階級鬥爭知識。自然科學，社會科學，就是這兩門知識的結晶，哲學則是關於自然知識和社會知識的概括和總結。此外還有什麼知識呢？沒有了。我們現在看看一些學生，看看那些同社會實際活動完全脫離關係的學校里面出身的學生，他們的狀況是怎樣呢？一個人從那樣的小學一直讀到那樣的大學，畢業了，算有知識了。但是他們有的只是書本上的知識，還沒有參加任何實際活動，還沒有把自己學得的知識應用到生活的任何部門裏去。像這樣的人，是否可以算得一個完全的知識分子呢？我以為很難，因為他的知識還不完全。什麼是比較完全的知識呢？一切比較完全的知識都是由兩個階段段成的：第一階段是感性知識，第二階段是理性知識，理性知識是感性知識的高級發展階段。學生們的書本知識是什麼知識呢？假定他們的知識都是真理，也是他們的前人總結生產鬥爭和階級鬥爭的經驗寫成的理論，不是他們自己親身得來的知識。他們接受這種知識是完全必要的，但

是必須知道，就一定的情况說來，這種知識對於他們還是片面的，這種知識是人家證明了，而在他們則還沒有證明的。最重要的，是善於將這些知識應用到生活和實際中去。所以我勸那些只有書本知識但還沒有接觸實際的人，或者實際經驗尚少的人，應該明白自己的缺點，將自己的態度放謙虛一些。

有什麼辦法使這種僅有書本知識的人變為名符其實的知識分子呢？唯一的辦法就是使他們參加到實際的工作中去，變為實際工作者，使從事理論工作的人去研究重要的實際問題。這樣就可以達到目的。

我這樣說，難免有些人要發脾氣。他們說：「照你這樣解釋，那麼，馬克思也算不得知識分子。」我說：「不對，馬克思不但參加了革命的實際運動，而且進行了革命的理論創造。他從資本主義最單純的因素——商品開始，周密地研究了資本主義社會的經濟結構。商品這個東西，千百萬人，天天看它，用它，但是熟視無睹；只有馬克思科學地研究了它，他從商品的實際發展作了極大的研究工作，從普遍的存在中找出完全科學的理論來。他研究了自然，研究了歷史，研究了無產階級革命，創造了辨證唯物論，歷史唯物論和無產階級革命的理論。這樣，馬克思就成了一個代表人類最高智慧的最完全的知識分子，他和那些僅有書本知識的人有根本的區別。馬克思在實際鬥爭中進行了詳細的調查研究，概括了各種東西，得到的結論又拿到實際鬥爭中去加以證明，這樣的工作就叫做理論工作。我們黨內需要許多同志學做這樣的工作。我們黨內現在有大批的同志，可以學習從事這樣的理論研究工作，他們大都是聰明有為的人，我們要看重他們。但是他們的方針要對，過去犯過的錯誤他們不應重覆。他們必須拋棄教條主義，必須不停止在現成書本的字句上。

真正的理論在世界上只有一種，就是從客觀實際抽出來又在客觀實際中得到了證明的理論，沒有任何別的東西可以稱得起我們所講的理論。史大林曾經說過，脫離實際的理論是空洞的理論。空洞的理論是沒有用的，不正確的，應該拋棄的。對於好談這種空洞理論的人，應該伸出「一個指頭」向他刮臉皮。馬克思列寧主義是從客觀實際產生出來又在客觀實際中獲得了證明的最正確最科學最革命的真理；但是許多學習馬克思列寧主義的人却把它看成是死的教條，這樣就阻礙了理論的發展，也害了同志。

另一方面，我們從事實際工作的同志，如果誤用了他們的經驗，也是要出毛病的。不錯，這樣的人往往經驗很多，這是很可寶貴的；但是如果他們就以自己的經驗為滿足，那也很危險。他們須知自己的知識是偏於感性的或局部的，缺乏理性的知識的和普遍知識，就是說，缺乏理論，他們的知識也是比較地不完全。而要把革命事業做好，沒比較完全的知識是不行的。

這樣看來，兩種不完全的知識，一種是現成書本上的知識，一種是偏於感性和局部的知識，這兩者都有片面性。只有使兩者互相結合，才會產生好的比較完全的知識。

但是，我們的工農幹部要學理論，必須首先學文化。沒有文化，馬克思列寧主義的理論就學不進去。學好了文化，隨時都可學習馬克思列寧主義。我幼年沒有進過馬克思列寧主義的學校，學的是「只日學而時習之，不亦說乎」一套，這種學習的內容雖然陳舊了，但是對我也好，因為我識字便是從這里學來的。何況現在不是學的孔夫子，學的是新鮮的國語、歷史、地理和自然常識。這種文化課學好了，到處有用。我們黨中央現在着重要求工農幹部學習文化，因為學了文化以後，政治、軍事、經濟那一門都可學。否則工農幹部雖然有豐富經驗，却沒有學習理論的可能。

由此看來，我們反對主觀主義，必須使上述兩種人各向自己缺乏的方面發展，必須使兩種人互相結合。有書本知識的人向實際方面發展，然後才可以不停止在書本上，才可以不犯教條主義的錯誤。有工作經驗的人要向理論方面學習，要認真讀書，然後才可以使經驗帶上條理性，綜合性，上升成為理論，然後才可以不把局部經驗誤認為是普遍真理，才可不犯經驗主義的錯誤。教條主義，經驗主義，兩者都是主觀主義，是從不同的兩極發生的東西。

所以，我們黨內的主觀主義有兩種：一種是教條主義，一種是經驗主義。他們都是只看到片面，沒有看到全面。如果不注意，如果不知道這種片面性的缺點，並且力求改正，那就容易走上錯誤的道路。

但是在這兩種主觀主義中，現在在我們黨內還是教條主義為危險，因為教條主義容易裝出馬克思主義的面孔，嚇唬工農幹部，把他們俘虜起來，充作自己的傭人，而工農幹部不易識破他們；也可以嚇唬瀟灑的青年，把他們充當俘虜，我們如果把教條主義克服，就可以使有書本知識的幹部，願意和有經驗的幹部相結合，願意從事實際事物的研究，可以產生許多理論和經驗結合的良好工作者，可以產生一些真正的理論家，我們如果把教條主義克服了，就可以使有經驗的同志得着良好的先生，使他們的經驗上升成為理論，而避免經驗主義的錯誤。

除了對於「理論家」和「知識分子」存在着糊塗觀念而外，天天念的一句「理論和實踐相聯繫」，實際上切實講「隔離」，因為他們並去聯繫。馬克思列寧主義理論和中國革命實際怎樣互相聯繫呢？拿一句通俗的話來講，就是「有的放矢」。「矢」就是箭，「的」就是靶，放箭要對準靶。馬克思列寧主義和中國革命的關係，就是箭和靶的關係。有些同志却在那里無的放矢，亂放一通，這樣的人就容易把革命弄壞。有些同志則僅僅

把箭拿在手里撻來撻去，連聲贊曰：“好箭！好箭！”却老是不願意放出去。這樣的人就是古董鑒賞家，幾乎和革命不發生關係。馬克思列寧主義之箭，必須用了去射中國革命之的。這個問題不講明白，我們黨的理論水平永遠不會提高，中國革命也永遠不會勝利。

我們的同志必須明白，我們學馬克思列寧主義不是爲着好看，也不是它有什麼神祕，只是因爲它是領導無產階級革命事業走向勝利的科學。直到現在，還有不少的人，把馬克思列寧主義書本上的某些個別字句看着現成的靈丹聖藥，似乎只要得了它，就可以不費氣力地包醫百病。這是一種幼稚者的蒙昧，我們對於這些人應該作啓蒙運動。那些將馬克思列寧主義當宗教教條看待的人，就是這種蒙昧無知的人，對於這種人，應該老實地對他說，你的教條一點什麼用處也沒有。馬克思、恩格斯、列寧、史大林，曾經反復地講，我們的學說不是教條而是行動的指南。這些人偏偏忘記這句最重要最重要的話。中國共產黨人只有在他們善於應用馬克思列寧主義的立場、觀點和方法，善於應用列寧史大林關於中國革命的學說，進一步地從中國的歷史實際和革命實際的認真研究中，在各方面作出合乎中國需要的理論性的創造，才叫着理論和實際相聯系。如果只是口頭上講聯系，行動上又不實行聯系，那麼，講一百年也還是無益的。我們反對主觀主義地、片面地看問題，必須攻破教條主義的主觀性和片面性。

關於反對主觀主義以整頓全黨的學風的問題，今天講的就是這些。

現在我來講一講宗派主義的問題。

由於二十年的鍛煉，現在我們黨內並沒有佔統治地位的宗派主義了。但是宗派主義的殘餘。內的宗派主義殘餘，也有對黨外的宗派主義殘餘。對內的宗派主義傾向產生排內性，妨礙黨內的統一和團結，對外的宗派主義傾向產生排外性，妨礙團結全國人民的事業。鏟除這兩方面的禍根，才能使黨在團結全黨同志和團結全國人民的偉大事業中暢行無阻。

什麼是黨內宗派主義的殘餘呢？主要的有下面幾種：

首先就是鬧獨立性。一部分同志，只見局部利益，不見全體利益，他們總是不適當地特別強調他們自己所管的局部工作，總希望使全體利益去服從他們的局部利益。他們不懂得黨的民主集中制，他們不知道共產黨不但要民主，尤其要集中。他們忘記了少數從多數，下級服從上級，局部服從全體，全體服從中央的民主集中制。張國燾是向黨中央鬧獨立性的，結果鬧到叛黨，做特務去了。現在講的，雖然不是這種極端嚴重的宗派主義，但是這種現象必須預防，必須將各種不統一的現象完全除去。要提倡願

全大局。每一個黨員，每一種局部工作，每一項言論或行動，都必須以全黨利益爲出發點，絕對不許可違反這個原則。

鬧這類獨立性的人，常常跟他們的個人第一主義分不開，他們在個人和黨的關係上往往是不正確的。他們在口頭上雖然也說尊重黨，但他們在實際上却把個人放在第一位，把黨放在第二位，劉少奇同志曾經說過，有一種人的手特別長，很會替自己個人打算，至於別人的利益和全黨的利益，那是不大關心的。“我的就是我的，你的還是我的。”（大笑）這種人鬧什麼東西呢？鬧名譽，鬧地位，鬧出風頭，在他們掌管一部分事業的時候，就要鬧獨立性。爲了這些，就要拉攏一些人，排擠一些人，在同志中吹吹拍拍，拉拉扯扯，把資產階級政黨的庸俗作風也搬進共產黨里來了。這種人的吃虧在不老實。我想，我們應該是老老實實地辦事！在世界上要辦成幾件事，沒有老實態度是根本不行的。什麼是老實人？馬克思、恩格斯、列寧、史大林是老實人，科學家是老實人。什麼人是不老實的人？托洛茨基、布哈林、陳獨秀、張國燾是大不老實的人，爲個人利益，爲局部利益鬧獨立性的人也是不老實的人。一切狡猾的人，不照科學態度辦事的人，自以爲得計，自以爲很聰明，其實都是最蠢的，都是沒有好結果的。我們黨校的學生一定要注意問題。我們一定要建設一個集中的統一的黨，一切無原則的派別鬥爭都要清除干淨。要使我們全黨的步調整齊一致，爲一個共同目標而奮鬥，我們一定要反對個人主義和宗派主義。

外來干部和本地干部必須團結，必須反對宗派主義傾向。因爲許多抗日根据地是八路軍新四軍到後才創立的，許多地方工作是外來干部去後才發展的，外來干部和本地干部的關係，必須加以很好的注意。我們的同志必須懂得，在這種條件下，只有外來干部和本地干部完全團結一致，只有本地干部大批的生長了，並提拔起來了，根据地才能鞏固，我黨在根据地內才能生根，否則是不可能的。外來干部和本地干部各有長處，也各有短處，必須互相長補短，才能有進步。外來干部比較本地干部，對於熟悉情況和聯系群衆這些方面，總要差些。拿我來說，就是這樣。我到陝北已經五六年了，可是對於陝北情況的了解，對於和陝北人民的聯系，和一些陝北同志比較起來就差得多。我們到山西、河北、山東以及其他抗日根据地的同志，一定要注意這個問題。不但如此，即在一個根据地內部，因爲根据地內的各各區域有發展先後之不同，干部中也有外來本地之別。比較先進區域的干部到比較落後的區域去，對於當地，也是一種外來干部，也要十分注意扶助本地干部問題。就一般情形說來，凡屬外來干部負領導責任的地方，如果和本地干部的關係弄得不好，那麼，這個責任主

要地應該放在外來干部的身上。担負主要領導責任的同志，其責任就更大些。現在對這個問題的注意還很不够，有些人輕視本地干部，譏笑本地干部，他們：「本地人懂得什麼，土包子！」這種人完全不懂得本地干部的重要性，他們即不了解本地干部的長處，也不了解自己的短處，採取了不正確的宗派主義的態度。一切外來干部一定要愛護本地干部，經常幫助他們，而不許可譏笑他們，打擊他們。自然，本地干部也必須學習外來干部的長處，必須去掉那些不適當的陳腐的觀點，以求和外來干部完全不分彼此，打成一片，而避免宗派主義傾向。

軍隊工作干部和地方干部的關係也是如此。兩者必須完全團結一致，必須反對宗派主義的傾向。軍隊干部必須幫助地方干部，地方干部也必須幫助軍隊干部。如有糾紛，應該雙方互相原諒，而各對自己作正確的自我批評，在軍隊干部事實上居於領導地位的地方，在一般的情形之下，如果和地方干部的關係弄不好，那麼，主要的責任應該放在軍隊干部的身上。必須使軍隊干部首先懂得自己的責任，以謙虛的態度對待地方干部，才能使根基地的戰爭工作、建設工作得到順利進行的條件。

幾部分軍隊之間，幾個地方之間，幾個工作部門之間的關係，也是如此。必須反對只顧自己不顧別人的本位主義的傾向。誰要是對別人的困難不管，別人要調他所屬的干部不給，或以壞的送人，“以鄰為壑”，全不為別部，別地，別人想一想，這樣的人就叫做本位主義者，這就是完全失掉了共產主義的精神。不顧大局，對別部，別地，別人漠不關心，就是這種本位主義者的特點。對於這樣的人，必須加重教育，使他們懂得這就是一種宗派主義的傾向，如果發展下去，是很危險的。

還有一個問題，就是老干部和新干部的關係問題。抗戰以來，我黨有廣大的發展，大批新干部產生了，這是很好的現象。史大林同志在聯共十次代表大會上的報告中說：「老干部通常總是不多，比所需要的數量少，而且由於宇宙自然法則的關係，他們已部分地開始老死亡下去。」他在這里講了干部狀況，又講了自然科學。我們黨如果設有廣大的新干部同老干部一致合作，我們的事業就會中斷。所以一切老干部應該以極大的熱忱歡迎新干部，關心新干部。不錯，新干部都是有缺點的，他們參加革命還不久，還缺乏經驗，他們中的有些人還不免帶來舊社會不良思想的尾巴，這就是小資產階級個人主義思想的殘餘。但是這些缺點是可以從教育中，從革命鍛煉中逐漸地去掉的。他們的長處，正如史大林說過的。是對於新鮮事物有銳敏的感覺，因而有高度的熱情和積極性，而在這一點上，有些老干部正是缺乏的。新老干部都是應該彼此尊重，互相學習

，取長補短，以便團結一致進行共同的事業，而防止宗派主義的傾向。在老干部負主要領導責任的地方，在一般情形之下，如果老干部和新干部的關係弄得不好，那麼，老干部就應該負主要的責任。

以上所講的局部和全體的關係，個人和黨的關係，外來干部和本地干部的關係，軍隊干部和地方干部的關係，軍隊和軍隊，地方和地方。這一工作部門和那一工作部門之間的關係，老干部和新干部的關係，都是黨內的相互關係。在這種種方面，都應該提高共產主義精神，防止宗派主義傾向，使我們的黨達到隊伍整齊，步調一致的目的，以利戰鬥。這是一個很重要的問題，我們整頓黨的作風，必須徹底地解決這問題。宗派主義是主觀主義在組織關係上的一種表現；我們如果不要主觀主義，要發展馬克思列寧主義事實求是的精神，就必須掃除黨內宗派主義的殘餘，以黨的利益高於個人和局部的利益為出發點，使黨達到完全團結統一的地步。

宗派主義的殘餘，在黨內關係上是應該消滅的，在黨外關係上也是應該消滅的。其理由就是：單是團結全黨同志還不能戰勝敵人，必須團結全國人民才能戰勝敵人。中國共產黨在團結全國人民的事業上，二十年做了艱苦的偉大的工作；抗戰以來，這個工作的成績更加偉大。但這並不是說，我們所有的同志對待人民群眾都有了正確的作風，都沒有了宗派主義的傾向。不是的。在一部分同志中，却是還有宗派主義的傾向，有些人並且很嚴重。我們的許多同志，喜歡對黨外人員妄自尊大，看人家不起，藐視人家，而不願意尊重人家，不願意了解人家的長處。這就是宗派主義的傾向。這些同志，讀了幾本馬克思主義的書籍之後，不是更謙虛，而是更驕傲了，總是說人家不行，而不知自己實在是一知半解。我們的同志必須懂得一條真理：共產黨和黨外人員相比較，無論何時都是佔少數。假定一百個人中有一個共產黨員，全中國四億五千萬人中就有四百五十萬共產黨員。即使達到這樣大的數目，共產黨員也還是佔百分之一。百分之九十九都是非黨員。我們有什麼理由不和非黨人員合作呢？對於一切願意同我們合作以及可能同我們合作的人，我們只有同他們合作的義務，絕無排斥他們的權利。一部分黨員卻不懂得這個道理，看不起願意同我們合作的人，甚至排斥他們。這是任何根據的。馬克思、恩格斯、列寧、史大林給了我們這樣的根據嗎？沒有。相反的，他們總是諄諄告誡我們，要密切聯系群眾，而不要脫離群眾。中國共產黨中央給了我們這個根據嗎？沒有。中央的一切切決議案中，沒有一個決議說我們脫離群眾使自己孤立起來。相反的，中央總是教我們密切聯系群眾，而不要脫離群眾。所以，一切脫離群眾的行爲，並沒有任何的根據，只是我們一部分同志自己造出來的宗派主義思想在那里作怪。因為這種宗派主義在一部分

同志還很嚴重，還在黨的路綫的實行，所以我們要針對這個問題在黨內進行廣大的教育。首先要使我們的干部真正懂得這個問題的嚴重性，使他們懂得共產黨員與同黨外干部，黨外人員互相聯合，敵人就一定不能打倒，革命的目標就一定不能達到。

一切宗派主義思想都是主觀主義的，都和革命的實際需要不相符合，所以反對宗派主義和反對主觀主義的鬥爭，應當同時並進。關於黨八股的問題，今天不能講了，準備在另外一個會議上來討論。黨八股是藏垢納污的東西，是主觀主義和宗派主義的一種表現形勢。它是害人的，不利於革命的，我們必須肅清它。

我們要反對主觀主義，就要宣傳唯物主義，就要宣傳辨證法。但是我們黨內還有許多同志，他們並不注重宣傳唯物主義，也不注重宣傳辨證法。有些同志聽憑別人宣傳主觀主義，也安之若素。這些同志自以為相信馬克思主義，但是，他們却不勞力宣傳唯物主義，聽了或看了主觀主義的東西也不想一想，也不發議論。這種態度不是共產黨員的態度。這使得我們許多同志蒙受了主觀主義思想的毒害，發生麻木的現象。所以我們要在黨內發動一個啓蒙運動，使我們同志的精神從主觀主義，教條主義的蒙蔽中間解放出來，號召同志們對於主觀主義，宗派主義，黨八股加以抵制。這些東西好像日貨，因為只有我們的敵人願意我們保存這些壞東西，使我們繼續受到蒙蔽，所以我們應該提倡抵制，就像抵制日貨一樣。一切主觀主義、宗派主義、黨八股的貨色，我們都要抵制，使它們在市場上銷售困難，不要讓它們利用黨內理論水平低。出賣自己那一套。為此目的，就要同志們提高嗅覺，就要同志們對於任何東西都用鼻子嗅一嗅，鑒別其好壞，然後才決定歡迎它，或者抵制它。共產黨員對任何事情都要問一個為什麼，都要經過自己的頭腦的周密思考，想一想它是否合乎實際，是否真有道理，絕對不應盲從，絕對不應提倡奴隸主義。

最後，我們反對主觀主義、宗派主義、黨八股，有兩條宗旨是必須注意的：第一是“懲前毖後”，第二是“治病救人”。對以前的錯誤一定要揭發，不講情面，要以科學的態度來分析批判過去的壞東西，以便使後來的工作慎重些，做得好些。這就是“懲前毖後”的意思。但是我們揭發錯誤，批判缺點的目的，好像醫生治病一樣，完全是爲了救人，而不是爲了把人整死。一個人發了爛尾炎，醫生把爛尾割了，這個人就救出來了。任何犯錯誤的人，只要他不諱疾忌醫，不固執錯誤，以至於達到不可救藥的地步而是老老實實，真正願意醫治，願意改正，我們就要歡迎他，把他的毛病治好，使他變爲好同志。這個工作決不是痛快一時，亂打一頓，所能奏效的。對待思想上的毛病和政治上

的毛病，決不能採用魯莽的態度，必須採用“治病救人”的態度，才是正確有效的方法。

趁著今天黨校開學的機會，我講了這許話，希望同志們加以考慮。（熱烈地鼓掌）

反對黨八股

剛才凱豐同志講了今天開會的宗旨。我現在想講的是：主觀主義和宗派主義怎樣拿黨八股作它們的宣傳工具，或表現形勢。我們反對主觀主義和宗派主義，如果不連黨八股也給以清算，那它們就還有一個藏身的地方，它們還可以躲起來。如果我們連黨八股也打倒了，那就算對於主觀主義和宗派主義最後地“將一軍”，弄得這兩個怪物原形畢露，“老鼠過街，人人喊打”，這兩個怪物也就容易消滅了。

一個人寫黨八股，如果只給自己看，那倒還不要緊。如果送給第二個人看，人數多了一倍，已屬害人不淺。如果還要貼在牆上，或付油印，或登上報紙，或印成一本書，那問題可就大了，它就可以影響許多的人。而寫黨八股的人們，却總是想寫給許多人看的。這就非加以揭穿，把它打倒不可。

黨八股就是一種洋八股。這洋八股，魯迅早就反對過的。我們爲什麼又叫它着黨八股呢？這是因爲除了洋氣之外，還有一點土氣。也算一個創作吧！誰說我們的八一點創作也沒有呢？這就是一個！（大笑）

黨八股在我們黨內已經有了一個長久的歷史；特別是在土地革命時期，有時竟鬧得很嚴重。

從歷史看來，黨八股是對於五四運動的一個反動。

五四運動時期，一班新人物反對文言文，提倡白話文，反對舊教條，提倡科學和民主，這些都是很對的。在那時，這個運動是生動活潑的，前進的，革命的。那時的統治階級都拿孔夫子的道理教學生，把孔夫子的一套當着宗教教條一樣強迫人民信奉，作文章的人都用文言文。總之，那時統治階級及其幫閑者們的文章和教育，不論它的內容和形勢，都是八股式的，教條式的。這就是老八股，老教條。揭穿這種老八股，老教條的醜態給人民看，另招人民起來反對老八股，老教條，這就是五四運動時期的一個極大的功績。五四運動還有和這相聯繫的反對帝國主義的大功績之一。但到後來就產生了洋八股，洋教條。我們黨內的一些違反了馬克思主義的人這發展這種洋八股，洋教條，成爲主觀主義，宗派主義和黨八股的東西，這些就都是新八股，新教條。這種新八股，

朱的斗爭也是它的
一個反對老八股老教條

新教條，在我們許多同志的頭腦中弄得根深蒂固，使我們今天要進行改造工作還要費很大的氣力。這樣看來，“五四”時期的生動活潑的，前進的、革命的，反對封建主義的老八股、老教條的運動，後來被一些人發展到了它的反對方面，產生了新八股、新教條。它們還是主動活潑的東西，而是死硬的東西了、不是前進的東西，而是後退的東西了；不是革命的東西，而是阻礙革命的東西了。這就是說，洋八股或黨八股，是五四運動本來性質的反動。但五四運動本身也是有缺點的。那時的許多領導人物，還沒有馬克思主義的批判精神，他們使用的方法，一般的還是資產階級的方法，及形式主義的方法。他們反對舊八股、舊教條，主張科學和民主，是很對的。但是他們對於現狀、對於歷史、對於外國事物，沒有歷史唯物主義的批判精神，所謂壞就是絕對的壞一切皆壞；所謂好就是絕對的好，一切皆好。這種形式主義看問題的方法，就影響了後來這個運動的發展。五四運動的發展，分成了兩個潮流。一部分人繼承了五四運動的科學和民主的精神，並在馬克思主義的基礎上加以改造，這就是共產黨人和若干黨外馬克思主義者所做的工作，另一部分人則走到資產階級的道路上去，是形式主義向右的發展。但在共產黨內也不是一致的，其中也有一部分發生偏向，馬克思主義沒有拿得穩，犯了形式主義的錯誤，這就是主觀主義，宗派主義和黨八股。這是形式主義向“左”的發展。這樣看來，黨八股這種東西，一方面是五四運動的積極因素的反動，一方面也是五四運動的消極因素的繼承，繼續或發展，並不是偶然的東西。我們懂得這一點是有好處的。如果“五四”時期反對老八股和老教條主義是革命的和必須的，那麼，今天我們用馬克思主義

來批判新八股和新教條主義也是革命的和必須的。如果“五四”時期不反對老八股和老教條主義，中國人民的思想就不會自由獨立的希望。這個工作，五四運動時期還不過是一個開端，要使全國人民完全脫離老八股和老教條主義的統治，還需費很大的氣力，還是今後革命改造路上的一個大工程。如果我們今天不反對新八股和新教條主義，則中國人民的思想又將受另一個形式主義的束縛。至於我們黨內一部分（當然只是一部分）同志所中的黨八股的毒，所犯的教條主義的錯誤，如果不除去，那麼，生動活潑的革命精神就不能啓發，拿不正確態度對待馬克思主義的惡習就不能肅清，真正的馬克思主義就不能得到廣泛的傳播和發展；而對洋教條在全國許多人中間的影響，也就不能進行有利的鬥爭，也就達不到加以摧毀廓清的目的。

主觀主義、宗派主義和黨八股，這三種東西，都是反馬克思主義的，都不是無產階級所需要的，而是剝削階級所需要的。這些東西在我們黨內，是小資產階級思想的反映

一個小資產階級成分極其廣大的國家，我們黨是處在這個廣大階級的包圍中，我們又有很大數量的黨員是出生於這個階級的，他們都免或長或短的拖着一條小資產階級的尾巴進黨來。小資產階級革命分子的狂熱性和片面性，如果不加以節制，不加以改造，就很容易產生主觀主義、宗派主義，它的一種表現形式就是洋八股，或黨八股。

要作對於這些東西的肅清工作和打掃工作是不容易的，做起來必須得當，就是說，要好好地說理，如果說理說得好說的恰當，那是對有效力的。說理的首一個方法，就是重重地給患者一個刺激，向他們大喝一聲；說：「你有病呀！」使患者為之一驚，出一身汗，然後好好地叫他們治療。

現在來分析一下黨八股的壞處在什麼地方。我們也仿照八股文章的筆法來一個“八股”，以毒攻毒，就叫做八大罪狀吧。

黨八股的第一條罪狀是：空話連篇，言之無物，我們有些同志歡喜寫長文章，但是沒有什麼內容，真是“懶婆娘的裹腳，又長又臭”。為什麼一定要寫得那麼長，又那麼空空洞洞的呢？只有一種解釋，就是下決心不要群眾看，因為長而且空，群眾見了就搖頭，那里還肯看下去呢？只好去欺負幼稚的人，在他們中間散佈壞影響，造成壞習慣，去年六月廿二日，蘇聯進行那麼大的反侵略戰爭，史大林在七月三日發表了一篇演說，還只有我們〔解放日報〕一篇社論那樣長。要是我們的老爺寫起來，那就不得了，起碼得有幾萬字。現在是戰爭的時期，我們應該研究一下文章怎樣寫得短些，寫得精粹些。延安雖然還沒有戰爭，但軍隊天天在前方打戰，後方也喚工作，文章太長了有誰肯看呢？有些同志在前方也喜歡寫長報告。他們辛辛苦苦地寫了，送來了其目的是要我們看得。可是怎麼敢看呢？長而空不好，短而空就好麼？也不好。我們應當禁絕一切空話，但是主要的和首先的任務，是把那些又長又臭的懶婆娘的裹腳，趕快扔到垃圾堆里去。或者有人要說：〔資本論〕不是很長的麼，那又怎麼辦？這是好辦的，看下去就是了。俗語說：“到什麼山上唱什麼歌”又說：“看菜吃飯兩體裁衣。”我們無論做什麼事看情形辦理文章和演說也是這樣。我們反對的是空話連篇言之無物的八股調，不是說任何東西都以短為好。戰爭時期固然需要短文章，但尤其需要有內容的文章。最不應該，最要反對的是言之無物的文章。也說也是一樣，空話連篇言之無物的演說，是必須停止的。

黨八股的第二條罪狀是：裝腔作勢，借以嚇人，這里面包含着很壞的毒素。空話連篇，言之無物還可以說是幼稚；裝腔作勢借以嚇人，這不但是幼稚，簡直是無賴了。魯迅是經批評過這種人，他說：「辱罵恐嚇決不是戰鬥。」科學的東西，隨便什麼時候都是不怕人家批評的，因為科學是真理，決不怕人家駁。主觀主義和宗派主義的東西，表

現在黨八股式的文章和演說里面，却生怕人家駭，非常胆怯，於是就靠裝樣子嚇人，以為這一嚇；人家就會閉口，自己就可以“得勝回朝”了。這種裝腔作勢的東西，不能反映真理，而是妨害真理的。凡真理都不裝樣子嚇人，它只是老老實實地說下去。以前許多同志的文章和演說里面，常常有兩個名詞：一個叫做“殘酷鬥爭”，一個叫做“無情打擊”。這種手段，用了對付敵人或敵對思想是完全必要的，用了對付自己的同志則是錯誤的。黨內也常常有敵人和敵對思想混進來，如〔蘇聯共產黨（布）歷史簡要讀本〕結束語第四條所說的那樣，對於這種人，毫無懷疑義的是應該採用殘酷鬥爭或無情打擊的手段，因為那些壞人在利用這種手段對付黨，我們如果還對他們寬容，那就會正中壞人的奸計。但是不能用同一手段對付偶然犯錯誤的同志；對於這類同志，就須使用批評和自我批評的方法，這就是〔蘇聯共產黨（布）歷史簡要讀本〕結束語第五條所說的方法。從前我們那些同志之所以向這些同志也大講其“殘酷鬥爭”和“無情打擊”，一方面是有分析對象，一方面就是為着裝腔作勢，借以嚇人。無論對什麼人裝腔作勢借以嚇人的方法，都是要不得的。因為這種嚇人戰術，對敵人是毫無用處，對同志只有損害。這種嚇人戰術是剝削階級以及牛虻無產者所慣用的手段，無產階級不需要這類手段。無產階級最有效的武器只有一個，那就是嚴肅的戰鬥的科學態度。共產黨不靠嚇人吃飯，而是靠馬克思列寧主義的真理吃飯，靠事實求是吃飯，靠科學吃飯。至於裝腔作勢來達到名譽和地位的目的，那更是卑劣的念頭，不待說的了。總之，任何機關作決定，發指示，任何同志寫文章，做演說，一概要靠馬克思列寧主義的真理，要靠有用。只有靠了這個才能爭取革命勝利，其他都是無益的。

黨八股第三條罪狀是：無的放矢，不看對象。早幾年，在延安城牆上曾經看見過這樣一個標語：“工人農民聯合起來爭取抗日勝利。”這個標語的意思並不壞，可是那工人的第二筆不是寫的一直，而是轉了兩個彎子，寫成了工字。人字呢？在右邊一筆加了三撇，寫成了“人”字。這位同志是古代文人學士的學生是無疑的了，可是他却要寫在抗日時期延安這地方的牆壁上，就有些莫名其妙了。大概他的意思也是發誓不要老百姓看，否則就很難得到解釋。共產黨員如果真想做宣傳，就要看對象，就要想一想自己的文章、演說、談話、寫字是給什麼人看、給什麼人聽的，否則就等於下決心不要人看、不要人聽。許多人常常以為自己寫的講的人家都看得很懂、聽得很懂，其實完全不是那麼一回事，因為他寫的和講的是黨八股，人家那里會懂呢？“對牛彈琴”這句話，含有譏笑對象的意思。如果我們除去這個意思，放進尊重對象的意思去，那就只剩下譏笑

彈琴者這個意思了，為什麼不看對象亂彈一頓呢？何況這是黨八股，簡直是老鴉聲調，却偏要向人民群眾哇哇地叫，射箭要看靶子，彈琴要看聽眾，寫文章、做演說倒可以不看讀者不看聽眾麼？我們和無論什麼人做朋友，如果不懂得彼此的心，不知道彼此心裏想些什麼東西，能夠做成知心朋友麼？做宣傳工作的人，對於自己的宣傳對象沒有調查，沒有研究，沒有分析，亂講一頓是萬萬不行的。

黨八股的第四條罪狀是：語言無味，像個癩三。上海人叫小癩三的那批角色，也像我們的黨八股，干癩得很，樣子難看。如果一篇文章，一個演說，顛來倒去總是弄個名詞，一套“學生腔”，沒有一點生動活潑的語言，這豈不是語言無味，面目可憎，像個癩三麼？一個人七歲入小學，十幾歲入中學，二十多歲在大學畢業，沒有和人民群眾接觸過，語言不豐富，單純得很，那是難得的。但我們是革命黨，是為群眾辦事，如果不學群眾的語言，那就辦不好。現在我們有許多做宣傳工作的同志也不學語言。他們的宣傳，乏味得很，他們的文，就沒有多少人歡喜看；他們的演說，也沒有多少人歡喜聽。為什麼語言要學，並且要用很大的氣力去學呢？因為語言這東西，不是隨便可以學好的，非下苦功不可。第一、要向人民群眾學習語言。人民的語言是很豐富的，生動活潑的，表現實際生活的。我們很多人沒有學好語言，所以我們在寫文章做演說時沒有幾句生動活潑切實有力的話，只有死板的幾條筋，像癩三一樣，難看，不像一個健康的人。第二、要從外國語言中吸收我們所需要的成分。我們不是硬搬或濫用外國語言中吸收外國語言中的好東西，於我們採用的東西。因為中國原有語匯不夠用，現在我們的語匯中就有很多是從外國吸收來的。例如今天開的干部大會，這“干部”兩個字，就是從外國學來的。我們還要多多吸收外國的新鮮東西，不但要吸收他們的進步道理，而且要吸收他們的新鮮用語。第三、我們還要學習古人語言中有生命的東西。由於我們沒有努力學習語言，古人古語中的許多還有生氣的東西我們就沒有充份地合理的利用。當然我們堅決反對去用已經死了的語匯和典故，這是確定了的。但是好的仍然有用的東西還是應該繼承。現在中黨八股毒太深的人，對於民間的，外國的，古人的語匯中有用的東西，不肯下苦功去學，因此，群眾就不歡迎他們枯燥無味的宣傳，我們也不需要這樣蹩腳的不中用的宣傳家。什麼是宣傳家？不但教員是宣傳家，新聞記者是宣傳家，文藝作者是宣傳家，我們的一切工作干部都是宣傳家。比如軍事指揮員，他們並不對外發宣言，但是他們要和士兵講話，要和人民接洽，這不是宣傳是什麼？一個人只要他對別人講話，他就是在做宣傳工作。只要他不

啞吧，他就總有幾句話要講的，所以我們同志都非學習語言不可。

黨八股的第五條罪狀是：甲乙丙丁開中藥舖。你們去看一看中藥舖，那里的藥巨（木旁）子上有許多抽屜格子，每個格子上面貼着藥名，當歸、熟地、大黃、芒硝，還有盡有。這個方法，也被我們的同志學到了。寫文章，做演說，著書，寫報告，第一是壹貳肆，第二是小一二三四，第三是甲乙丙丁，第四是子丑寅卯，還有大ABC，小abc，還有阿拉伯字數字，多得很！幸虧古人和外國人替我們造好了許多符號，使我們開起中藥舖來毫無費力。一篇文章充滿了這些符號，不提出問題，不分析問題，不解決問題，不表示贊成什麼，反對什麼，說來說去還是一個中藥舖，沒有什麼真確的內容。我不是說甲乙丙丁等字不能用，而是說那種對待問題的方法不對。現在許多同志津津有味於這個開中藥舖的方法，實在是一種最低級，最幼稚最庸俗的方法。這種方法是形式主義的方法，是按照事物的外部標誌來分類，不是按照事物的內部聯系來分類的。單單按照事物的外部標誌，使用一大堆互相沒有內部聯系的概念，排列成一篇文章、一篇演說或一個報告，這種辦法，他自己是在做概念的遊戲，也會引導人家做這種遊戲，使人不用腦筋想問題，不去思考事物的本質，而滿足於甲乙丙丁的現象羅列。什麼叫問題？問題就是事物的矛盾。那里有沒有解決的矛盾，那裏就有問題。既有問題，你總得贊成一面，反對另一面，你就得把問題提出來。提出問題，首先就要對於問題即矛盾的兩個基本方面加以大略的調查和研究，才能懂得矛盾的性質是什麼，這就是發現問題的過程。大略的調查和研究可以發現問題，提出問題，但是還不能解決問題。要解決問題，還須作系統的周密的調查工作和研究工作，這就是分析的過程。提出問題要用分析，不然，對着糊雜亂的一大堆事物的現象，你就不能知道問題即矛盾的所在。這裏所講的分析過程，是指系統的周密的分析過程。常常問題是提出了，但還不能解決，就是因為還沒有暴露事物的內部聯系，就是因為還沒有經過這種系統的周密的分析過程，因而問題的面貌還不明晰，還不能作綜合工作，也就不能好好地解決問題。一篇文章或一篇演說，如果是重要的帶指導性的，總得要提出一個什麼問題，接着加以分析，然後綜合起來，指明問題的性質，給以解決問題的辦法，這樣就不是形式主義的方法所能濟事。因為這種幼稚的、低級的、庸俗的、不用腦筋的形式主義的方法，在我們黨內很流行，所以必須搗破它，才能使大家學會應用馬克思主義的方法去觀察問題，提出問題，分析問題和解決問題，我們所辦的事才能辦好，我們的革命事業才能勝利。

黨八股的第六條罪狀是：不負責任，到

處害人。上面所說的那些，一方面是由於幼稚而來，另一方面也是由於責任心不足而來的。拿洗臉作比方，我們每天都要洗臉，許多人並不止洗一次，洗完之後還要拿鏡子照一照，要調查研究一番，（大笑）生怕有什麼不妥當的地方。你們看，這是何等地有責任心呀！我們寫文章，做演說，只要像洗臉這樣負責，就差不多了。拿不出來的東西就不要拿出來。須知這是要去影響別人的思想和行動的啊！一個人偶然一兩天不洗臉，固然也不好，洗後臉上還留着一兩個黑點，固然也不雅觀，但倒並沒有什麼大危險。寫文章做演說就不同了，這是專為影響人的，我們的同志，反而隨隨便便，這就叫做輕重倒置。許多人寫文章，做演說，可以不要預先研究，不要預先準備；文章寫好之後，也不多看幾遍，像洗臉之後再照照鏡子一樣，就馬馬虎虎地發表出去。其結果，往往是“下筆千言”、“離題萬里”，仿佛像個才子，實則到處害人。這種責任心薄弱的壞習慣，必須改正才好。

第七條罪狀是：流毒全黨，妨害革命。

第八條罪狀是：傳播出去，禍國殃民。這兩條意義自明，無須多說。這就是說，黨八股如不改革，如果聽其發展下去，其結果之嚴重，可以鬧到很壞的地步。黨八股裏面藏得是主觀主義、宗派主義的毒物，這個毒物傳播出去，是要害黨害國的。

上面這八條，就是我們申討黨八股的徵文。

黨八股這個形式，不但不便於表現革命精神，而且非常容易使革命精神窒息。要使革命精神獲得發展，必須拋棄黨八股，採取生活潑新鮮有力的馬克思列寧主義的文風，這種文風，早已存在，但尚未充實，尚未得到普遍的發展，我們破壞了洋入股和黨八股之後，新的新文風就可以獲得充實，獲得普遍的發展，黨的革命事業，也就可以向前推進了。

不但文章裏演說裏有黨八股，開會也有的。“一開會，二報告，三討論，四結論，五散會。”假使每回無大無小都要按照這個死板的程序，不也就是黨八股嗎？在會場上做起“報告”來則常常就是“一國際，二國內，三邊區，四本報”，會是常常從早上開到晚上，沒有話講的人也要講一頓，不講好像對人不起。總之，不看實際情形，死守着呆板的舊形式，舊習慣，這種現象，不是也應該加以改革嗎？

現在許多人在提倡民族化，科學化，大眾化了，這很好。但是“化”者，徹頭徹尾徹裏徹外之謂也；有些人則連“少許”還沒有實行，却在那裏提倡“化”呢！所以我勸這些同志先辦“少許”，再去辦“化”，不然，仍舊脫離不了教條主義和黨八股，這叫做眼高手低，志大才疏，沒有結果的。例如那些口講大眾化而實則小眾化的人，就很要當心，如果有一天大衆中間有一個什麼人在路

上到到，對他說：“先生，請你化一下給我看。”就會將起軍的。如果不但是口頭上提倡提倡而且自己真想實行大眾化的人，那就要實地跟老百姓去學，否則仍然“化”不了的。有些天天喊大眾化的人，連三句老百姓的話都講不出來，可見他就沒有下過決心跟老百姓學，實在他的意思仍是小眾化。

今天會場上散發了一個題名《宣傳指南》的小冊子，裏面包含四篇文章，我勸同志們多看幾遍。

第一篇，是從〔蘇聯共產黨（布）歷史簡要讀本〕上摘下來，講的是列寧怎樣做宣傳。其中講到列寧寫傳單的情形：“在列寧領導下，彼德堡‘工人階級解放鬥爭協會’第一次在俄國開始把社會主義與工人運動結合起來。當某一個工廠裏爆發罷工時，‘鬥爭協會’因為經過自己小組中的參加者而很熟悉各企業中的情形，立刻就印發傳單，印發社會主義的宣言來響應。在這些傳單裏，揭露出廠主虐待工人的事實，說明工人應如何為自身的利益而奮鬥，載明工人群眾的要求。這些傳單把資本主義機噐上的痛疽，工人的窮困生活，工人每日由十二小時至十四小時的過度沉重的勞動，工人之毫無權利等等真情實況，都揭露無餘。同時，在這些傳單裏又提出了相當的政治要求。”

是“很熟悉”啊！是“揭露無餘”啊！“一八九四年末，列寧在工人巴布石金參加下，寫了第一個這樣的鼓動傳單和告彼得堡城塞棉尼可夫工廠罷工工人書。”

寫一個傳單要和熟悉情況的同志商量。列寧就是根據這樣的調查和研究來寫文章做工作的。

“每一個這樣的傳單，都大大提高了工人們的精神。工人們看見了，社會主義者是幫助他們，保護他們的。”

我們是實成列寧的什麼？如果是的話，就得依照列寧的精神去工作。不是空話連篇，言之無物；不是無的放矢，不看對象；也不是自以為是，誇誇其談；而是順着列寧那樣地去做。

第二篇，是從季米特普夫在共產國際第七次大會的報告中摘下來。季米特洛夫說了些什麼呢？他說：“應當學會不用書的公式而用群眾事業而奮鬥的戰士們的語言來和群眾講話，這些戰士們的每句話，每一個思想，都反映出千百萬群眾的思想和情緒。”

“如果我們沒有學會說群眾懂得的話，那末廣大群眾是不能領會我們的決議的。我們還不是隨時都善於簡單地、具體地、用群眾所熟悉和懂得的形象來講話。我們還沒有能夠拋棄背得爛熟的抽象公式。事實上，你們只要臨一臨我們的傳單、報紙、決議和提綱，就可以看到，這些東西常常是用這樣的語言寫成的，寫得這樣地艱深，甚至於我們黨的干部都難於懂得，更用不着說普通工人了。”

怎麼樣？這不是把我們的毛病講得一針

見而險：不錯。黨八股中國有，外國也有，可見是通病。（笑）但是我們總得照着季米特洛夫同志的指示把我們自己的毛病趕快治好才行。

“我們每一個人，都應當切實領會下面這條起碼的規則，把它當做定律，當作布爾塞維克的定律：當你寫東西或講話的時候，始終要想到使每個普通工人都懂得，都相信你的號召，都決心跟着你走。要想到你究竟為什麼人寫東西，向什麼人講話。”

這就是共產國際給我們治病的藥方，是必須遵守的。這是“規則”啊！

第三篇，是從〔魯迅全集〕裏選出的，是魯迅覆“北斗雜誌社”討論怎樣寫文章的一封信。他說些什麼呢？他一共列舉了八條寫文章的規則，我現在抽出幾條來說一說。

第一條：“留心各樣的事情，多看看，不看到一點就寫。”

講的是“留心各樣的事情”，不是一樣半樣的事情。講的是“多看看”，不是只看一眼半眼。我們怎麼樣？不是恰恰和他相反，只看到一點就寫嗎？

第二條：“寫不出的時候不硬寫。”

我們怎麼樣？不是明明腦子裏沒有什麼東西硬要大寫特寫麼？不調查，不研究，提起筆來“硬寫”，這就是不負責任的態度。

第四條：“寫完後至少看兩遍，竭力將可有可無的字、句、段刪去，毫不可惜。寧可將可作小說的材料縮成速寫，決不將速寫材料拉成小說。”

孔夫子提倡“再寫”，韓愈也說“行成於思”，那是古代的事情。現在的事情，問題是複雜，有些事情甚至想三四回還不夠。魯迅說“至少看兩遍”，至多呢？他沒有說，我看重要的文章不妨看十多遍，認真地加以刪改，然後發表。文章是客觀事物的反映，而事物是曲折複雜的，必須反復研究，才能反映恰當；在這裏粗心大意，就是不懂得做文章的起碼知識。

第六條：“不生造除自己之外，誰也不懂的形容詞之類。”

我們“生造”的東西太多了。總之是“誰也不懂”。句法有長到四五十個字一句的，其中堆滿了“誰也不懂的形容詞之類”。許多口口聲聲擁護魯迅的人們，却正有違背魯迅的啊！

最後一篇文章，是中國共產黨第六屆六中全會論宣傳的民族化。六屆六中全會是一九三八年開的，我們那時會說：“離開中國特點來談馬克思主義，只是抽象的空洞的馬克思主義。”這就是說，必須反對空談馬克思主義，在中國生活的共產黨員，必須聯系中國的革命實際來研究馬克思主義。

“洋八股必須廢止，空洞抽象的調頭必須少唱，教條主義必須休息，而代之以新鮮活潑的，為中國老百姓所喜聞樂見的中國作

〔轉入第十版〕

爭水「冤家」變成讓水「親家」

☆爭水「冤家」變成「親家」☆

「毛主席書句句金，教人懂得階級親」
「過去爭水今讓水，團結生產心連心」。

這首歌謠唱的是武平縣前岩公社上墩大隊和伏虎大隊社員學習毛主席著作後，互相讓水奪豐收的故事。

上墩和伏虎這兩個地方都容易受旱。舊社會，由於封建頭子挑動家派糾紛，兩村農民常常為了搶水灌田而打架。解放後公社建起了大運水庫，灌溉條件改善多了，但因為舊思想、舊習慣勢力影響，還常常為了爭水而費唇舌。

前年春天，社員們掀起了活學活用毛主席著作的熱潮，大家對照毛主席在（為人民服務）一文中所說的「一切革命隊伍的人都要互相關心、互相愛護、互相幫助」來檢查自己，有的說：「我們貧下中農在舊社會受盡了地主的剝削壓迫，他們還要利用房族關係挑撥我們相吵相打，毛主席教我們懂得了階級親，以後一定要打破舊思想，團結互助，搞好生產。」也有的說：「過去種田還不夠交地主的租，如今種田為革命，只要對大集體生產有益的事，我們就幹。以後再也不為小集體爭水了。」這年秋天，一連五十多天沒有下透雨，上墩、伏虎相連的六、七畝晚稻田，被晒得龜裂，正在孕穗的禾苗田青轉黃。大運水庫的儲水量越來越少，怎樣合理用水呢？兩個大隊共同商量後，伏虎的社員說：「我們是水尾，先保住上頭的田要緊，讓上墩隊先灌吧！」也有人說：「兩個隊同樣受旱，照理應該上游讓下游。」大家通過學習（老三篇），統一了認識，認為當時上墩旱情比伏虎嚴重，應該把較大量的水先讓給上墩灌溉。

隨着旱情發展，伏虎受旱面積不斷擴大，上墩社員看到後，就商量說：「上次伏虎發揚革命風格，讓水給我們，這次伏

虎旱情重，我們更應該聽毛主席的話，發揚共產主義精神，支持他們。」於是，上墩就主動把全部水讓給伏虎，還派出管水員六人，分段清溝，堵塞漏洞，使伏虎的田地得到充分的灌溉，有的社員，堅持放水四晝夜，直到伏虎一大片田都灌上了水才休息。偉大的毛澤東思想把兩個大隊爭水（冤家）變成了讓水「親家」，終於戰勝了乾旱，共同奪得了增產。

☆毛主席的話，一句頂萬句☆

龍海浮宮公社都大隊第八生產隊貧農會柴頭，是位四十多歲的婦女。他吃盡了舊社會的苦，懂得了新社會的甜，最最熱愛毛主席。前年秋天當大隊組織社員學習毛主席著作，她帶着興奮的心情報名參加了學習班。

頭一夜，輔導員講的是（紀念白求恩）。她想：是啊，人家白求恩是外國人，從老遠的加拿大來到中國，不怕苦，不怕死，幫助中國抗日；而我自己却一事當前往往先替個人打算，真是相差萬里。她「深深地感到毛主席的話，真是一句頂萬句。」

她的老伴是個犁田手，去年春耕大忙時，因為生瘡，不能下田，當時季節緊，大家正在發愁，柴頭說：「不要緊，我來學！」她開始犁得有的深，有的淺，並彎來彎去，有人勸她說：你年紀已不少了，還是換個人吧！她婉言謝絕了，不斷以毛主席教導：「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利！」來勉勵自己堅持學犁田，一次不行，就犁兩次三次，終於學會了犁田。春耕中，她一個人便犁田三十八畝。

平時，她還把節約下來的糧食，拿去幫助有困難的貧下中農，她的老伴一時想不通，柴頭便幫助他學習（老三篇），說：「人家白求恩是外國人，不遠萬里來支

援中國抗日：我們對階級兄弟也應該互相幫助才對。」

她老伴終於想通了，對她說：「柴頭呀，你講得對。」

★媳婦爭着做好事★

武平縣岩前公社靈岩大隊翠豐生產隊女社員王儉玉和她的婆婆羅福蓮，學習了毛主席著作（老三篇）後，處處以集體利益為重，兩人爭着做好事，受到了大家的讚揚。

去年七月在澆地種大豆，忽然下起大雨來，王儉玉連忙把自己身上穿的棉衣脫下來蓋住肥田粉上。人家怕她淋了雨會生病，勸她穿上，她說：「白求恩同志毫不

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

〔接自第 6 版〕

也必然要使他們的末日更快地來臨。希特勒、日本帝國主義蔣介石反動派就是在他們最猖狂的時候，犯了最大的錯誤而自己跳進自己設下的陷阱（耳旁）。

今天的美帝國主義是歷史上最狂妄、最猖狂的侵略者。它的胃口比誰都大，它的手伸得比誰都長。它像一頭野獸一樣到處亂竄。今天干涉這個國家，明天顛覆那個國家。今天在這個地區出兵，明天在那個地區進行侵略。美帝國主義自以十分了得，覺得“天下莫予毒焉”。其實，同歷史上的反動派一樣，它的猖狂也只能是加速自己的滅亡。美帝國主義與全世界人民為敵，動員了全世界人民起來包圍自己，它脖子上套的絞索比歷史上任何一個帝國主義都多。美帝國主義要稱霸全球，它的戰線太長、兵力不足、後方太遠的弱點，比過去的侵略者更加嚴重。美帝國主義在越南和世界其他地區，不但重演着別的帝國主義的錯誤，而且犯着比它們更多的錯誤。美帝國主義不管怎樣張牙舞爪，它的滅亡是不可避免的。

毛澤東同志說：“美國壟斷資本集團如墨堅持進行它的侵略政策和戰爭政策，勢必有一天要被全世界人民處以絞刑。”美帝國主義在世界各地所進行的猖狂侵略活動，不過是爲了這一天的加速到來而大賣力氣罷了。


利己，專門利人，張思德同志完全、徹底地爲人民服務，我淋點雨算得什麼，要是隊里的肥田粉淋濕了，會溶解受損失的阿」又有一天，她聽說貧農莫大漢的孩子生急病，想起毛主席「一切革命隊伍的人都要互相關心，互相愛護，互相幫助」的教導，就跑去對莫大漢說：「孩子是革命的後代，快送去醫治，如果錢不夠，我還有些豆子可以拿去賣。」過後，她還經常前去探望大漢孩子的病，直到恢復健康為止。

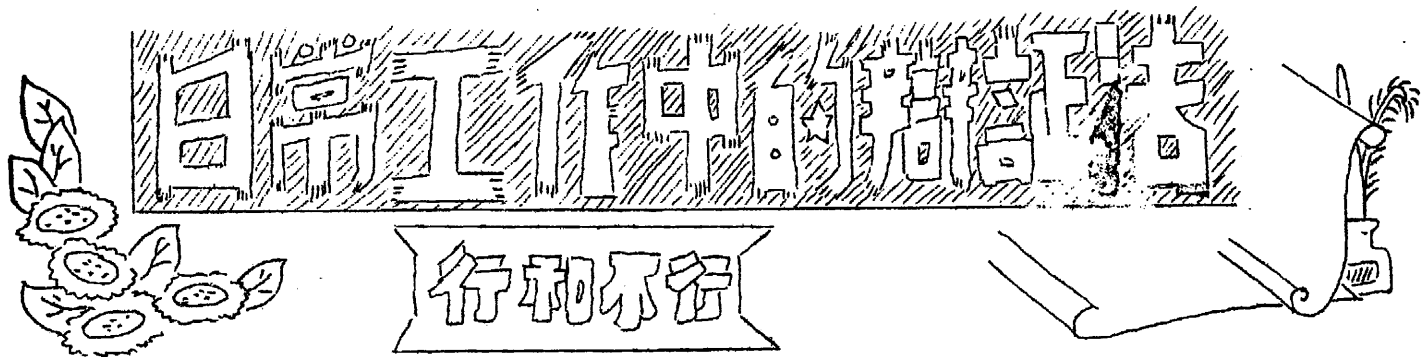
儉玉的婆婆羅福蓮自學了毛主席著作後也爭着做好事，並且說：「爲人民服務不分年紀大小，老人家也要——。」

語錄

“精兵簡政”

講話、口說、寫文章和寫決議案，都應當簡明扼要。會議也不要開得太長。





我們幹工作，常常有個「行」和「不行」的問題。記得，我剛從班調到連部當文書，感到樣樣事情很生疏，加上連部工作要求高，自己文化水平低，就產生了一種想法：「不行」，我幹不了這文書工作！」開始時，領導教我一一份材料，我把勁全使出來，費了很大力氣，結果正是出了個「廢品」。當時，我心裡難過極了，頭發脹，臉發紅，晚上躺在床上翻來復去睡不着，覺得搞文書工作實在不行，這時，連首長及時對我進行了鼓勵和教育，用毛主席的話開導我，使我懂得了人的正確思想，只能從實踐中來。做工作，不能等學會再幹，而是要在幹當中去學，這樣，我的腦子一下開了竅，心裡也亮堂了，以後，我就按照毛主席的話，鼓起勇氣幹。

在工作中，我時時向同志學習，向老文書請教，怎樣寫報告，寫材料，怎樣保管和登記文件，到別的連裡去取經，聽他們講工作經驗，觀察他們怎樣做調查研究，怎樣從大量的材料中抓觀點，自己寫材料，寫報告時，事先請教他們，寫好後，再請他們修改，然後再比較自己怎樣寫的，人家怎樣改的，對在那裡，錯在那裡，經過一段時間的實踐，在領導和同志的幫助下，慢慢地進入幹文書「行」的境地。

這時候我想：現在基本上掌握了文書工作的規律，摸索了一些工作方法，同現在剛當上文書的新手比，我也算是個老手了。由於生產了自滿情緒，結果又碰了一些釘子，給工作帶來了不好的影響。為什麼會這樣？我帶着這問題，學了一分為二的觀點，對自己做了分析，才懂得，當工作有了進步，覺得「行」了的時候，還應該看到自己「不行」的地方。用低標準衡量，算是「行」了；要按高標準要求，就「不行」了，跟新手比「行」了，跟老手比就不「行」了，做經過過的工作「行」了，做沒經過過的事情，可能又「不行」了。開始由於我沒有一分為二地看待「行」和「不行」，滿足於有點「行」了，原地踏步不前，結果「行」又轉化為「不行」了。

這件事使我認識到，文書工作是這樣，幹其他工作也是這樣。當你剛剛接觸它，還不入路，覺得「不行」的時候，就要有革命的勇氣，有革命的胆量，在實踐中學習鍛鍊，掌握事物的規律性，力爭從「不行」轉化為「行」。在「行」了的時候，又要全面看待自己，認識到還有「不行」的地方，防止停滯不前，轉化為「不行」。總之，只有分分為二地認識問題，積極工作，才能不自諂，不自滿，少走彎路，不斷前進，我們的工作就越幹越「自由」，越幹越有成效。

單槍匹馬 與 一馬當先

過去，我在工作中曾犯過「單槍匹馬」的毛病，那時候，班上要出黑板報，學校要寫標語，畫刊頭和漫畫，我就一個人全部或大部包下來，絞盡腦汁，埋頭苦幹。可是效果並不好，同學們說我出的黑板報老是那些舊框框，畫的刊頭老是一個人頭，幾個字。不生動，不活潑，沒有幾個人看，自己花了許多時間和精力，宣傳工作却搞得不好，問題在那裡呢？

我到毛主席著作里去尋求答案。毛主席

席一面再再而三地指示我們，遇事要相信群眾，依靠群眾，否則就會一事無成。毛主席說：「只有領導幹骨的積極性，而無廣大群眾的積極性相結合，便將成為少數人的空忙。」「群眾是真正的英雄，而我們自己則往往是幼稚可笑的。」毛主席這些話，好像是直接對我說的，簡直說到我的心坎上去了。我不正是在作宣傳工作中個人「空忙」一陣而效果不好嗎？不正是個人逞英雄而實則「往往幼稚可笑的嗎？」毛主席的話告訴我們，做工作必須發動群眾，因為智慧從群眾中來。

但是，我們遇到這樣的學生幹部，他沒有「單槍匹馬」，上面布置下工作來，他就命令主義地全部分配到下面去。而後自己就東瞧瞧、西望望，或者袖手旁觀，或則指手劃腳，等待着工作任務的完成。這樣做的結果，任務也完成不好，並且越來越脫離群眾了。問題又在那里呢？

還是講教毛主席著作。毛主席說：「共產黨員的積極性，應使之具體表現於各方面，即應在各方面取其先鋒的模範作用」，這就是說，我們做任何工作，都要和廣大群眾結合成一體，和他們一起戰鬥，和他們同甘苦，帶領他們去沖鋒陷陣。這樣的幹部，他不是走在「群馬」之後揮鞭子的「牧馬人」，而是飛奔在「群馬」之前的奮勇當先之「馬」；這樣的幹部，他不是高踞群眾之上的官老爺，而是投身基於群眾之中的普通一兵。這樣的幹部，他最能了解群眾的要求和困難，最能得到

群眾的信任和擁護。這樣的幹部也最能發動群眾，做到「一馬當先，萬馬奔騰」，圓滿地完成工作任務。

上述兩種狀況，都是自覺或不自覺地違反了毛主席的指示。從形式上看，好像是完全不同的現象和作法，但從實質上看，却有一個共同的特點，那就是，都是脫離群眾的，違反毛主席的指示的，因而也都是錯誤的，所以，我們搞工作，必須既要反對「單槍匹馬」，更要做到「一馬當先」。反對「單槍匹馬」，就是要相信群眾、依靠群眾，提倡「一馬當先」，就是要帶動群眾，做到「萬馬奔騰」。

經一事，長一智，這一學期，我在切忌「單槍匹馬」方面，遵照毛主席的教導做得比以前好了，能夠較快、較好地完成宣傳任務，真是毛主席的思想一用就靈。

〔接自第 12 版〕

革命才能勝利。

大家知道：知識分子在解放事業鬥爭中具有先鋒與橋樑的作用。除了迫切要團結工農群眾外，還要團結一切可以團結的力量來壯大我們的隊伍，如小資產階級者，廣大的中間知識分子，革命隊伍里的後進者，形成一條鋼鐵長城。那麼，帝國主義及一切反動派一定會被打倒，人民才能真正得解放。

(三) 大搞革命輿論

知識分子具有一定的文化水平，在革命文化藝術工作上，是一支主力軍。毛主席說：「我們要戰勝敵人，首先要依靠手里拿槍的軍隊。但是僅僅有這種軍隊是不夠的，我們還要有文化的軍隊，這是團結自己、戰勝敵人必不可少的一支軍隊。」今天，我們的階級敵人正在大量濺播反動和色情文化，企圖以此來毒害青年，麻痺人民的思想，削減人民的革命鬥志，並為它們鎮壓革命運動作好充分的輿論準備。所以在和敵人作激烈的思想爭奪戰上，我們必須以健康、進步的革命文化藝術，狠狠反擊敵人落後反動的文化藝術。毛主席又說：「要使文藝很好地成為革命機器中的一部分，作為團結人民，教育人民，打擊敵人，消滅人民的有力武器，幫助人民同心同德和敵人作鬥爭。」馬來亞人民正需要大量的革命文藝，作為對敵鬥爭的有力武器。

今天，馬來亞人民最基本的民主權力被剝奪殆盡；人民沒有出版，言論結社和集會的權力。人民的呼聲和正確的思想言論已不可能通過出版或集會加以宣揚傳播。作為我國革命鬥爭先鋒的革命知識分子應該在廣大勞苦群眾中積極負起大搞革命輿論的文字、口頭的及其他一切有效的宣教方式來教育群眾。毛主席說：「一個階級要奪取政權，總是要先製造輿論，做意識形態方面的工作，革命的階級是這樣，反革命的階級也是這樣。」

大搞什麼樣的輿論工作呢？

(一) 宣揚馬來亞意識

拉李反動政權勾結美英帝妄弄分治政策，推行所謂「工作准證」「出國護照」，貨分家等反動措施，企圖在馬來亞人民思想中加強「馬來西亞」及偽「新加坡共和國」的錯誤概念，這是熱愛馬來亞的人民所不允許的，這也是作為馬來亞革命知識份子所必須給予的可恥陰謀，應在人民中宣揚馬來亞（包括星島）是我們真正的祖國。

(二) 宣揚馬克思列寧主義毛澤東思想

今天的時代，已經進入了毛澤東思想的偉大時代，是資本主義走向全面崩潰的時代，是社會主義走向全面勝利的時代，是資產階級作最後垂死掙扎、無產階級走向勝利的偉大時代。

在光焰無際的毛澤東思想照耀下，全世界人民越來越深切的認識到，只有學習、貫徹、宣傳捍衛毛澤東思想，按照毛主席指示辦事，革命鬥爭才能取得輝煌勝利，人民最後才

〔轉入第 48 版〕

英雄所歌作大砲卷战士

歐陽海生平简介

一九六三年，偉大共產主義戰士歐陽海，為了拯救一輛滿載乘客的一列火車避及撞及在鐵軌上一隻戰馬而告翻覆的慘劇，英勇地衝向去，把戰馬推開，讓火車安全奔馳過去，保住了祖國人民和財產。但是，他却因此而壯烈犧牲，實現了他多年來時刻準備誓為共產主義理想而獻身的崇高的願望。死時才廿三歲。

一九四〇年十月廿三日，歐陽海出身在中國桂陽縣一個非常貧困的農戶家裏。那時候國民黨當道，蔣匪軍四處橫行，勾結日本軍國主義勢力侵略蹂躪中國，人民飽受飢餓、貧困、家破人亡的痛苦災難。

歐陽海一家，世世代代為地主劉大斗流盡血汗，然而，拖欠劉大斗的「債」，却一天比一天多，最後，連僅有的一塊五分地，也被財王「逼債在地」奪去了。歐陽海的哥哥也被「抓丁」抓去了。飢餓和苦難，總是像影子似的緊繫伴隨着他們全家。

七歲大的小海，有一次討米經過劉大斗家門口，被劉大斗的兒子放出惡狗咬了一大口，階級仇恨的種子，牢牢地在他小小的心坎里扎下了根。

一九四九年，一場驚天動地的大變化在飢寒交迫的人民殷切期望迅速到來了。由毛主席親自領導的共產黨解放軍軍隊正以雷霆萬鈞之勢，狠狠擊垮了階級敵人日本侵略者和蔣匪軍，勝利的旗幟插遍了全中國。歐陽海的家鄉解放了。

村里組織起高級社，歐陽海當了記工員，他熱愛「社」、愛集體、勤苦積極，在處理工分問題上，他主動減少自己應得的工分，嚴厲拒絕給帶有濃厚個人利益思想的社員傳承財私家工分。在社會主義事業建設中，歐陽海絲毫不能讓這人類偉大的建設事業受損。

埋在歐陽海心坎中深刻的階級仇恨和民族仇恨，使他階級敵人無不咬牙切齒，恨不得立刻拿起長槍大刀，斬斷一切反動派的頭顱。懷着一顆樸素的階級復仇心理，他堅決爭取入伍當兵。當時他想到學劉春瑞、黃繼光，當一名戰鬥英雄，為自己受壓迫的一家人報仇，殺敵立功把喜訊寄回家去。這時，福建前線和西藏高原的戰鬥訊號強烈的吸引了他的心思，他不安於後方的搞施工、訓練工作，一心只想到前線去衝鋒殺敵，後來，經過連隊的指導員曾武軍依照毛主席教導全國一盤棋的思想啓發和教育了他，使他在後方砍樹，搞工建，也是在干革命的道理。基本上，歐陽海解決為什麼要革命的問題，

但是，怎樣革命，怎樣才能像毛主席教導的要做一個高尚的人，一個純粹的人，一個有道德的人，一個脫離低級趣味的人，歐陽海還沒有得到解決。他想的還是胸前的火紅花，繳獲的機關槍，個個和戰鬥的喜訊。在工作上，他具有異常強烈突出的積極幹勁，部隊里的同志都稱他為「虎」的。他入伍才三個月就立功受獎。後來被選為連隊里四班班長。他以「模範帶頭，以身作則」八個字，領導着全班，無論在訓練、施工和日常勞動中都具有突出的優良表現，被評為全師的「戰術標兵班」。

有一次，省里要召開兵積極份子代表大會，並給兵積極份子作刺殺示範表演。連隊選了二班班長劉偉成為代表出席大會。考驗來到歐陽海身上，他對劉偉成的遊刀為代表非常不服氣與冷淡，在刺殺技術他比劉偉成強，但是他卻沒有好好幫助劉偉成克服技術上的弱點，使他成功代表全連，反而採取投鼠忌器的態度，表現了他爭強好勝，好萊壩的錯誤思想。「響鼓也用重錘敲」，指導員曾武軍根據毛澤東思想嚴厲批評和教育了他，使他懂得了革命為的是人類的解放，而不是個人的名利權勢，一個革命者要爭的是對黨的忠誠，為人民全心全意的務的忠誠，而不是個人或小單位的榮譽。經過黨的教育，共產主義的思想因素在他腦子裡增長了，也使他對毛主席著作的階級感情更加飽滿了。

毛主席發出了「自力更生、奮發圖強」的革命號召，全國軍民打成一片，都湧入這場偉大的革命建設事業里。歐陽海無時不刻牢記住指導員曾武軍的話，「活着，為了黨的事業戰鬥；死，為了黨的事業獻身。」他帶着充沛的革命幹勁，在工作中，敢於挑重担，堅持高標準，處處捨己為人，忘我的勞動精神，和堅忍不拔的戰勝一切困難的毅力。在實際生活中，無論碰到任何困難，他總是帶着問題從毛主席著作里找尋答案，從而改造自己的思想。「火車頭靠煤、靠水才能帶動車廂；人要多讀毛主席的書才有進步的力量。……這關鍵的關鍵在我自己的身上嗎！」得到了指導員贈送的三卷「毛澤東選集」，他如飢如渴、緊抓分秒時間，克服文化水平低的困難，頑強地不斷學習着。為了買選集第四卷，他興奮到一夜不會睡，天未亮就趕到書店。這表現了

他對毛主席著作的無限熱愛，對毛澤東思想無限忠誠！

在學習毛主席著作態度方法上，歐陽海做到了帶着問題學，活學活用，學用結合，急用先學，立竿見影地學，在「用」字狠下功夫。他以愚公移山、為人民服務的精神，耐心的幫助由知識份子出身的戰士高冀中進行思想改造；從「矛盾論」中掌握以一分為二的觀點看待高冀中進步與落後的一面，對高冀中進行不停歇的懇懇教育，終于深深感動「恨鐵不成鋼」的高冀中。

由於部隊的需要，歐陽海由副排長「降」為營部通信班長的時候，他從毛主席著作中悟得了：「我們一切工作幹部，不論職位高低都是人民的勤務員，我們所做的工作，都是為人民服務……」的道理，因此在新的工作任務中不但沒有氣餒，反而做出了極為出色的成績。

在對待批評方面，他對劉延生說道：「無論在什麼情況下都應該從積極方面去領會上級的批評或表揚，這樣才能步調一致，才能把工作搞好……」曾有一次，他為了救火修屋受傷，誤了歸隊的時間，受到了不經調查研究的黨理副指導員譚新文嚴厲的批評，指他「連起碼的組織紀律觀念也沒有」，當歐陽海聽到這批評的時候，最初，他想解釋，但是，他想到這是領導上從組織紀律、從戰鬥需要出發來批評他的，這是自己警惕不高的表現；他反而向全體部隊同志作了自我檢討。不過，對於譚新文的主觀武斷，缺乏調查研究的缺點毛病，以及和劉延生的關係上進行了不疲倦的堅持原則性鬥爭；他非常真摯和嚴肅地向譚新文指出他犯授調查研究的錯誤，同時還他開展了批評和自我批評，最後譚新文不得不承認錯誤，且為歐陽海崇高的為公精神深受感動。

時間飛快的過去，不知不覺，歐陽海的五年部隊生活，已將要結束了。一場新的戰鬥任務正等待着他。部隊的「野營合練」已在勝利的尾聲中，他們踏着細雨泥濘，穿過峽谷，橫跨鐵路向東，奔向野營合練最後全演習場地。行軍途中，突然從遠處傳來火車汽笛聲，戰士們趕緊緊伏在崖壁上，馬上停止的前進。一會兒，一輛如萬馬奔騰的火車從遠處急速駛來，那震耳欲聾的聲音，把一隻戰馬嚇驚了，它掙斷了繩繩朝軌道上奔去！終于站在軌道上，不動了。：火車的巨輪是壓不過堅韌的馬皮的。按照火車的速度，四秒中內車翻馬死的慘劇無可避免會發生了！在那極危急的一剎那，歐陽海彷彿聽到毛主席親切有力的聲音向他說到：「為人民利益而死，就比泰山還重。」他也好像聽到江姐異常平靜說道：「如果需要我們為共產主義理想而犧牲，我們每一個人都應該，也可以做到一臉不變色、心不跳。」只有一個信念推動着他：「決不能讓人民的生命財產遭損失！為共產主義理想獻身的時刻到了！為共

歐陽海和

產黨應該冲上前去！」

巨大的列車、滾滾的車輪，壓過了戰士的身軀。……

「生的偉大，死的光榮」，當代偉大優秀戰士歐陽海為保衛紅旗而貢獻了問心無愧的一身！

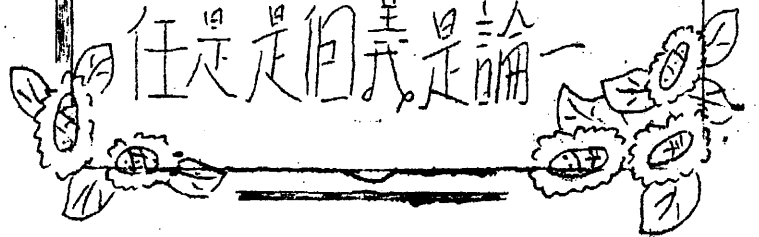


(接自第7版)

正獨立、統一、民主的馬來亞而努力奮鬥。然而，拉曼李光耀反動政權在其王子美英帝國主義指使下百般阻礙破壞，鎮壓革命的人民及反帝愛國志士，實行法西斯暴政，採取恐嚇、逮捕、威迫利誘、毆打、監禁、驅逐，妄圖延長其法西斯統治，因此，要面對一切困難、挫折、站穩立場就得加強思想改造思想，促進思想革命化。所以，對於「老三篇」的學習更是顯得非常重要了。林彪副主席指出：「『老三篇』不但戰士要學，幹部也要學，『老三篇』最容易讀，真正做到就不容易了，要把『老三篇』當作座右銘來學，那一級都要學，學了就要用，搞好思想革命化。」所以，學了「老三篇」還是不夠的，因為要真正做到就不容易了，因此就得特別注重用的問題上，在「用」字上，狠下功夫，毛主席又教導我們說：「世界觀的改變是一個根本的轉變。」要樹立無產階級世界觀，就得把「老三篇」當作座右銘，一輩子狠用「老三篇」，搞好思想革命化，才能干一輩子革命，永葆革命的青春！

語錄

馬的普在般
革和裝爭克革遍中都是
命最奇解斯命地國是
的高取決列的對在對
中形政內寧阮的外的
心式權這主則不國
任是是個式是論一



「歐陽海之歌」，是一部反映我國社會主義現實生活，塑造用毛澤東思想武裝起來的無產階級新英雄人物的優秀長篇，是一部有劃時代意義的好作品，是我國社會主義文學長篇創作的一個里程碑。它是在社會主義文化革命的新形式下，貫徹執行毛澤東文藝路線，在文學創作上取得的一個新的成果。

它以其重大的主題，新穎的題材崇高的形象，為社會主義文學在創作上樹立了一個樣板，為文學創作，特別是長篇創作反映偉大的社會主義現實，走出了一條新的道路。

這部小說有着十分強烈的震撼人心的思想力量和藝術力量，在廣大讀者中引起了強烈的反映，受到了熱烈的歡迎，被認為是一部切合時宜的書，是一部突出政治的書，是一部促進我們思想革命化的好教材。

我們認為，「歐陽海之歌」取得的成就、提供的經驗是多方面的。但是最重要、最根本、最中心的一條，是突出政治。突出政治，就是突出毛澤東思想，就是在整個創作過程中，處處以毛澤東思想掛帥，以毛主席的著作作為創作實踐的最高指示，以毛澤東思想作為整個作品的靈魂。「歐陽海之歌」即在作品中做到了突出政治，又在創作過程中，做到了突出政治，它既是突出政治的基本具體表現，又是突出政治的產物。

作為一本突出政治的好書，「歐陽海之歌」最主要的成就，是大寫社會主義時

突出政治

大寫英雄

許長管
小
說



歐陽海之歌

代的英雄，成功地塑造了一個為毛澤東思想武裝起來的完全新型的英雄人物。

在我國，一切社會主義的文學，都必須是突出政治的文學，都必須是宣傳毛澤東思想的文學。和要突出政治，要宣傳好毛澤東思想，在藝術創作上的根本任務就

是要滿腔熱情地，千方百計地去塑造工農兵的英雄形象，塑造為毛澤東思想武裝起來的、體現着無產階級革命時代的精神，具有社會主義時代特色的英雄人物。（歐陽海之歌）所創造的歐陽海的形象，就是這樣的英雄人物。他是一個心胸坦蕩、思想透明、毫無私心雜念的，和一切舊思想徹底決裂了的屬於今天、也屬於未來的共產主義的新人。他真正是毛主席在（紀念白求恩）一文中所描述過的那種高尚的人，純粹的人，有道德的人，脫離了低級趣味的人，有益於人民的人。他是當代許多工農兵模範人物的優秀思想、優秀品質的高度概括，他來源於真人真事，但不拘泥於真人真事，他比實際生活中的人物「更高、更強烈，更有集中性，更典型，更理想，因此就更帶普遍性」。這樣思想高尚，形象豐滿，性格鮮明的英雄人物，在以往的長篇創作中還很少看到過。因而這是一個非常值得稱贊的、十分可貴的創作成就。

（歐陽海之歌）在英雄人物的創造上是怎樣突出政治的？

首先，它寫出了毛澤東思想在英雄人物成長過程中的決定作用。在當代，所謂英雄人物，就是具有毛澤東思想的人物，離開了毛澤東思想，就不會有什麼真正的英雄人物。從小說中，我們深刻體會到：他完全是在毛澤東思想哺育下成長起來的。

歐陽海出生貧苦，在最初，他只有一種樸素的階級覺悟。帶着深厚的階級仇恨和民族仇恨，走進了新社會，入了伍，開初，他想的也只是像董存瑞那樣，當一名戰鬥英雄，為自己受壓迫的一家人報仇，殺敵立功，把喜報取回家去。思想遠遠不是共產主義的，他願意到福建前線去打反動派，願意到西藏去打反動派的奴才，却不安黨的分派在後方搞施工、訓練。這時連隊的幹部用毛主席教導我們的全國一盤棋的思想，一切工作都是為革命的思想，教育了他。在他懂得施工也是幹革命的道理，在工作取得了成績、受到了表揚之後，歐陽海對榮譽的正確態度還是沒有解決的，他腦子裏想的仍是大紅花、掛着衝鋒鎗的照片，和個人的出頭露面，這是指導員會武軍根據毛澤東思想，用重錘敲打他這面響鼓，使他懂得了我們幹革命為的是人民的解放、人類的解放，而不是個人的名利得失。經過黨的教育共產主義思想因素在他腦子裏逐漸增長了，對毛主席著作的階級感情更飽滿了，學習毛主席著作的自覺性更提高了，並在用字上「狠下功夫，終於用毛澤東思想進一步改造了自己的世界觀，成為一個比較成熟的共產主義戰士。

歐陽海學習毛主席著作，有幾個很重要的特點：

第一，他對毛主席著作有深厚的無產階級感情。他從指導員會武軍那裏，懂得

了毛主席著作是為窮苦人寫的，是為鬧革命的人寫的，是我們為人民服務、搞社會主義革命和社會主義建設，干世界革命的法寶。他從指導員曾武軍身上，也從自己不斷前進的過程中，看到了毛澤東思想的無比威力。得到了曾武軍送他的三卷「毛澤東選集」之後，他如飢如渴地學着，不分白天、黑夜、工作忙閑、有空就讀、有機會就記。他文化水平低，就買一本字典，邊查字邊學習；自己不會，就去問人。爲了買一本「毛澤東選集」第四卷，他夜裏興奮得睡不着覺，天不亮就趕到書店去。

第二，他能夠活學活用，不僅注意學字，而且特別注意用字。他學習毛澤東思想，不提高自己的思想覺悟。例如，他原先對知識份子出身的戰士高冀中有些恨鐵不成鋼，工作方式上有些急躁。經過「兩意三查」學習，訴了階級苦，認識到和高冀中是一條蔓上的苦瓜；又反復學習了「爲人民服務」，感到自己對冀中還關心不夠、幫助不夠、愛護不夠。於是，就主動向高冀中作了檢討，並按照毛主席的教導，對高冀多方關心，愛護和幫助。以後，在爲公社煉茶籽的過程中，高冀中怕艱苦，他起初又有些發急。可是，讀了「愚公移山」，讀了「矛盾論」，他的思想又豁然開朗了，覺得幫助高冀中不心，主要是自己缺乏愚公移山的精神，沒有看到高冀中思想進步的主流。他深有所感地說：“這關鍵的關鍵在我自己身上啊！”

第三，他做到了學用結合，學一點用一點，急用先學、立竿見影。他學習的主要方法，是帶着問題學，有了問題到毛主席著作裏找答案。例如，在由副排長調任營部通信班長的時候，他帶着問題學習了毛主席著作，懂得了不論職位高低，都是爲人民服務的勤務員，都是爲人民服務的道理。愉快地接受了新任務，工作做得很出色。以後，在和代理副指導員薛新文的關係中，他遇着問題就去找毛主席著作，充分地應用毛澤東思想，正切解決了和薛新文的關係問題。

總之，歐陽海真正做到了“讀毛主席的書，聽毛主席的話，照毛主席的指示辦事，做毛主席的好戰士。”是毛澤東思想，使他由一個貧農的兒子逐步成長共產主義戰士的。

歐陽海的成長過程，對於我們是有深刻的啓示作用和教育意義的。歐陽海成長的道路，就是我們青年一代革命化的道路。

歐陽海是個好戰士，但他不是一個一般的好戰士，而是一個集中了無產階級各種優秀思想品質的出類拔萃的偉大共產主義戰士。在他身上，我們看到了當代工農兵各種英雄人物共有的各種好思想、好作風、好品格。當代工農兵優秀的品質，是無產階級性的集中表現。歐陽海就是概括了無產階級性的一個性格完美的典型。從小說中，我們可以看到，他有明確的階級鬥爭和階級鬥爭觀念；他有充沛的革命幹勁，忘我的勞動精神，和堅忍不拔的戰勝一切困難的毅力；他有敢於挑重担、堅持高標準的工作態度；他對待

同志親如兄弟、暖若春天，對待群眾，愛如父母、關懷備至；他有堅定的無產階級立場，對資產階級思想嫉惡如仇；他有明確的是非觀念，對待別人的缺點、錯誤，能進行原則鬥爭，對自己的缺點也一絲不苟；他處處捨己爲人，表現了高度的共產主義風格；他心胸開闊，高瞻遠矚，時時不忘支援世界革命的重任。總之，在社會主義革命和建設中湧現出來的英雄人物不圖名，不爲利，一不怕苦、二不怕死，一心一意爲革命，全心全意爲人民的高貴品質，在他身上都有明顯而突出的表現。如果用無產階級革命事業接班人的五個條件來衡量他，他是當之無愧的。

歐陽海又是一個平凡的、平易近人的英雄人物的典型。他的行爲，我們每一個革命者只要積極努力，認真去做，也是可以做到的。但是，我們所說的平凡，不是資產階級文藝家提倡的那種卑微的身邊瑣事，陰暗的苟且心理；我們指的是一切有益於人民的革命工作，和爲了完成偉大的革命事業所不可缺少的一切革命行動。一切平凡的革命工作中都包含着偉大的革命意義，懷抱着遠大的理想，去從事一切革命工作，都可能從平凡的工作中創造出不平凡的成績。歐陽海的思想發展過程正是這樣：當他抱着當英雄、爭榮譽的想法去做工作的時候，工作得並不出色，並沒有受到周圍群眾的贊揚；當他懂得了自己所從事的一切工作的偉大意義，安於平凡的工作崗位，積極完成上級分配給自己的一切工作任務的時候，就做出極爲出色的成績。不安於平凡的革命工作，想當英雄，終不能成爲英雄；抱着爲人民服務的決心，創造性地做好一切平凡的工作，甚至成了英雄，反不覺其爲英雄。這就是我們革命者的生活邏輯。歐陽海就是這樣從平凡的工作中做出不平凡的成績而成爲英雄的。看，他在部隊的生活的短短數年，做的工作多麼平凡！砍樹木、江木材、打炮眼、澆大壩、担土、挖泥、修橋、築路、訓練、學習、煉茶籽、砍毛竹、救人、救火、幫助公社勞動，和戰友、和自己的親人進行思想互助，等等。但是，面對這些平凡的工作，可以做得平凡，也可以做得不平凡。歐陽海因爲徹底解決了世界觀問題，所以他做到了後者。

歐陽海具有雷鋒、王傑、董存瑞、黃繼光、麥賢德等英雄人物共同的特點。在平凡的工作崗位上，他既做出了出色的成績，在最危急的關頭，他也表現了最大的勇敢和最崇高的英雄行爲。但是，這種英雄行爲，並不是偶然產生的，而是平時努力學習毛主席著作，思想革命化的結果，來源於平時黨對他的培養和鍛鍊。歐陽海在短暫的時刻裏，迎着飛奔而來的火車衝去，臉不變色，心不跳，這是毛澤東思想在他身上發出了閃光，靠的是平時用毛澤東思想武裝起來的頭腦。只有在平時做到一不怕苦、二不怕死、一心爲革命、一切爲革命、到了緊急關頭，才能

表現出最大的勇敢，甚至獻出自己的生命。用毛澤東思想武裝起來的人，是最聰明的人。最勇敢的人，是最大的戰鬥力，在歐陽海身上又一次得到了證明。只有毛澤東思想才是產生英雄人物的革命品質、革命情操的最大動力，是勇敢、無畏的唯一源泉。

圍繞着歐陽海英雄形象的創造，小說寫出了產生這個典型性格的典型環境。通過歐陽海的成長道路，它正確的反映了我們和我們人民繁榮的現實生活，歌頌了我們偉大的現實，贊揚了社會主義革命和社會主義建設的偉大勝利，贊揚了在一切工作中突出政治的偉大勝利。它描寫了國際國內的鬥爭，描寫了我軍生動活潑的政治思想工作。幾年來我國人民經歷的三大革命運動和幾種重大鬥爭，諸如戰勝災荒、西藏平叛、加強戰備、反帝反修……；我軍在大學毛主席著作，突出政治，堅持四個第一，大興三八作風，發揚三大民主，開展創造四好連隊運動中出現的新面貌，都得到了較好的恰當的反映。我們讀着作品，處處覺得那樣親切、生動、豐滿、鮮明，原因就是作品把我們偉大的社會現實，把毛澤東思想在現實生活中到處開花結果的生動圖景，都和盤托出來。正由於作者把英雄形象的創造放在如此廣大的現實背景上，所以，它既充分地體現了時代精神，也大大地豐富了人物性格。

「歐陽海之歌」在英雄人物創造上得到的成功，和它在讀者中產生的深遠影響，再一次雄辯地說了：努力塑造社會主義的英雄人物的光輝形象，有着多麼重大的現實意義和歷史意義。在世界上，現在有各種各樣的所謂「英雄人物」。流氓、阿飛、盜匪、殺人犯……那是資產階級最反動、最腐朽、最沒落的文學中的“英雄人物”。這些“英雄人物”是毒害無產階級和勞動人民的殺人不見血的暗箭和毒藥。叛徒、怕死鬼、流浪漢、阿飛式的青年男女，利欲熏心的個人主義者，……那是現代修正主義文學中的“英雄人物”。這些“英雄人物”是腐蝕革命人民鬥爭意志的麻醉劑和進行資產階級“和平演變”的工具。我國的資產階級文藝家，或者熱衷於寫什麼有“缺點”的英雄，或者提倡寫什麼“中間人物”，寫所謂“不好不壞、亦好亦壞、中不溜兒的『芸芸眾生』”，……他們的目的是醜化勞動人民，歌頌資產階級，謾罵社會主義，為資本主義復辟開辟道路。

可見，在要不要寫英雄人物，寫什麼樣的英雄人物的問題上，是存在着尖銳的階級鬥爭的。毛主席說：「你是資產階級的文藝家，你就不歌頌無產階級而歌頌資產階級；你是無產階級的文藝家，你就不歌頌資產階級而歌頌無產階級和勞動人民。二者必居其一。」資產階級文藝家只會去歌頌資產階級，和資產階級的“英雄人物”，他們不願意、也不可能去歌頌無產階級和勞動人民，去創造無產階級的英雄人物。至於我們，則必須反其

道而行之。我們一定要大力地、全心全意地歌頌無產階級，歌頌勞動人民，歌頌偉大的社會主義，歌頌偉大的黨、歌頌偉大的領袖、歌頌我們無產階級的新英雄人物。社會主義文學是與無產階級的文學。社會主義的英雄人物也應該是與無產階級的具有共產主義思想的英雄人物。雷鋒、王傑、焦裕祿、歐陽海等，就是這樣的英雄人物，我們的筆應該着力地去描寫他們。也就是說，我們須要大力創造的，應該是為毛澤東思想所教育、所武裝的共產主義的英雄。這樣的英雄人物是人民所迫切需要的，對人們的鼓舞力量是最大的，教育作用也是最直接的。

為了創造我們時代的新英雄人物，歌頌我們偉大的時代，「歐陽海之歌」在藝術形式上也沖破了過去的信框，創造了一種新的風格。這本小說，沒有一個貫串到底的中心事件，沒有尖銳激烈的貫串全篇的敵我矛盾或人民內部矛盾，甚至連貫串全篇的中心人物也只有歐陽海一個，但是，它却那樣吸引人，那樣感人，是什麼原因呢？我們認為，首先，是因為作品的思想性強，毛澤東思想表現得深、透、鮮明、生動、反映了千百萬人的思想感情，震動了千百萬人的心弦，引起了千百萬人的共鳴。其次在於寫出了千萬人心目中向往的、仰慕的、急於要學習的、理想的英雄人物，在歐陽海身上，既體現了千百萬人經歷過和正在經歷着的社會現實，又體現了人們為之朝夕奮鬥、孜孜追求的遠大理想。此外，還由於作者依據內容的須要，創造了一種新穎的藝術形式、藝術風格。這種形式和風格的特點，就是充滿革命激情，非常政治化，調子很高。我們讀着小說，總覺得書中的政治空氣是那樣濃郁，思想境界是那樣高，格調是那樣鏗鏘有力，革命的熱情是那樣澎湃激越，語言是那樣簡潔明快。我們認為這是運用革命的現實主義和革命的浪漫主義的藝術方法，在文學創作上取得的一個可喜的成就，是一種值得提倡的新的文風。

所謂“非政治”的傾向，以及頹廢的、悲觀沮喪的感情、軟綿綿的、低沉的調子、艱澀晦暗的語言，是資產階級文學的文風。我們無產階級的文學，是人民大眾的文學，是全心全意，千方百計為工農兵服務的文學，因而它應該是階級立場明確，是非愛憎分明，滲透毛澤東思想，非常革命化，非常戰鬥化，非常政治化的文學；應該是立腳點站得高、胸懷開闊、有革命氣魄，充滿革命激情的文學；應該是調子高、語言準確、生動、明快、簡潔、體現着無產階級和勞動人民的審美觀點的文學。無產階級文學，要描寫新的階級、新的生活、新的思想、新的人物、就必須採取新的藝術方法，逐步形成新的藝術形式、藝術風格。對於古代的、外國的藝術形式，我們要研究、要繼承、要學習、要借鑒，但我們更必須從生活出發、從人民的需要和喜愛出發，從內容出發、大胆地

創新。研究、信譽、是爲了古爲今用，外爲中用，而且要有利於創新。我們要敢於樹雄心、立壯志、敢於在文學事業上，標社會主義之新，立無產階級之異，走出自己的道路來。

「歐陽海之歌」突出政治的另一個表現，是作者在創作過程中堅決貫徹了毛主席的文藝方針，以毛澤東思想指導了自己整個的創作活動。

一九六四年，林彪同志根據毛主席的文藝思想，在對部隊文藝工作的指示中，向部隊文藝創作人員，提出了“三結合”“三過硬”的要求，「歐陽海之歌」的作者，就是依據毛主席的文藝思想和林彪同志對部隊文藝工作的指示去做的，因而取得了顯著的成果。

在「歐陽海之歌」的創作過程中，作者不斷地活學活用了毛主席著作，在“用”字上狠下了一翻功夫，他不斷地用毛澤東思想改造了自己的世界觀。在全軍學習毛主席著作的熱潮中，作者和大家一起學習了毛主席著作；在深入生活的過程中，作者和戰士在一起學習了毛主席著作；在創作的過程中，作者又不斷地帶着問題學習了毛主席著作。他學習毛主席著作時，能把自已編進去，首先改造自己的思想，提高自己的認識，向自己的思想開戰。因爲學習了毛主席著作，他才比較正確地認識了部隊生活，懂得了戰士的思想感情；因爲學習了毛主席著作，他才逐漸縮小了和戰士的思想差距，理解了現實生活中的英雄人物；因爲學習了毛主席著作，他才摸索到了塑造社會主義時代的新英雄人物和反映我們這個偉大的時代特征的藝術技巧。毛主席著作，真正成了作者的創作指針，成了打開一切困難問題的鑰匙，給了作者以智慧、力量和方法。

創作的過程中，作者長期地、不斷地深入了部隊生活，不斷地在火熱的鬥爭中逐步改造了自己的思想感情，積累了豐富的創作素材。作者沒能在歐陽海生前見到歐陽海，却寫出了歐陽海，通過歐陽海，又把整個部隊這幾年的現實生活，乃至我國人民的現實生活，寫得那樣生動，形象、豐富、多彩。這是什麼原因呢？原來，作者不是爲了要寫歐陽海才去生活的；而是因爲在長期的部隊生活中首先熟悉了許許多多歐陽海式的英雄人物，才去寫歐陽海的。幾年來，作者不斷地深入連隊當兵，蹲點，參加了部隊各種實際鬥爭，結識了許多戰友，把部隊生活摸熟了，把戰士的心摸透了。特別是在深入生活的過程中，經常注意向戰士學習，向先進人物學習，使作者의思想和英雄人物逐漸接近了。這些直接的生活感受和從歐陽海的戰友那裏取得的關於歐陽海生平事跡的素材，就構成了作者進行創作的豐富源泉，而直接的生活感受又是進行藝術創造的重要基礎。如果沒有幾年以來作者自己的思想變化、生活積累和「庫存」，想取得今天的創作成果是不可能的。當然，「歐陽海之歌」的成功，只

是作者在創作上的一個實事，一次飛躍。今後還要不斷地學習提高，改造思想加強實踐，才有可能產生新的飛躍，取得新的進展。

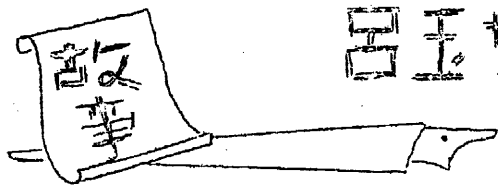
「歐陽海之歌」的創作過程，也是在文藝創作中實行群衆路線的過程。小說構思之初，作者所在部隊的領導曾給作者以極其重要的指示：「寫英雄、是爲了寫我們偉大的黨，寫我們的時代。要通過歐陽海的成長寫出部隊幾年來的變化。」這個指示對於小說主題的形成有決定性的影響。在創作過程中，作者遇到困難的時候，各級領導上又及時給予鼓勵與支持。出版社的編輯部對作品的修改進行了許多具體的幫助。特別在作品核實，修改的過程中，地方和部隊的有關領導部門，歐陽海的戰友，歐陽海家鄉的群衆和親人，都積極提供了許多建設性的意見，積極參加了創作活動。所以，「歐陽海之歌」的成功，又可以說是個群衆性的具體創作。沒有領導和群衆的共同努力，想取得今天的創作成果，也是不可能的。事實在一次證明，「三結合」是符合社會主義創作規律的、發展和領導社會主義文藝創作的好辦法。

「歐陽海之歌」的出現，是突出政治的一次新勝利，是黨的文藝方針政策的一次新勝利，是毛澤東文藝思想的一次新勝利；它標誌着我國社會主義的文學創作已邁進到一個新的階段。這顆威力巨大的精神原子彈，將在我國的思想戰線上和文藝戰線上，產生巨大的影響。它將對促進千百萬人民的思想革命化，起重大作用。

中國人民須要這樣的作品，全世界被壓迫的、革命的人民須要這樣的作品。讓我國革命的文學家、藝術家們，更高地舉起毛澤東思想的偉大紅旗，更高地舉起無產階級革命文學的鮮明旗幟，創作出更多更好的歌頌偉大的人民革命、歌頌偉大的社會主義時代、歌頌偉大的社會主義時代的英雄人物的作品吧！

摘錄

我們的文學藝術是
爲人民大眾的，首先是
爲工農兵的，爲工農兵
而創作，爲工農兵所利
用的。



呂玉蘭活學活用毛主席著作

先進事迹

呂玉蘭同志今年廿六歲，十歲前高小畢業回鄉參加農業生產。她十五歲起任初級農業生產合作社社長，十九歲担任張三寨公社東留善園大隊黨支部書記直到現在。

玉蘭是河北省著名的學習毛主席著作積極分子和勞動模範。十多年來，她堅持活學活用毛主席著作，用毛澤東思想武裝頭腦，逐步樹立起無產階級世界觀。她把為共產主義事業奮鬥一生，當作最大幸福；她把革命鬥爭，當作最大的愉快，充分顯示了無產階級的高尚革命品德和寬闊的革命胸懷。

十年來，玉蘭真正做到讀毛主席的書，聽毛主席的話，照毛主席的指示辦事，她在階級敵人猖狂進攻面前，有一股不怕鬼的硬勁；她在階級鬥爭中，經受了嚴峻的考驗，發揚了敢想、敢說、敢鬥、敢做、敢革命的大無畏精神。

當前轟轟烈烈的無產階級文化大革命，是一場資產階級陰謀復辟和無產階級反復辟的你死我活的階級鬥爭。在這場鬥爭里，我們正當需要玉蘭同志這種用毛澤東思想武裝起來的大無畏的革命精神，有了這種精神，才能敢於打倒資產階級「權威」和資產階級代表人物，橫掃一切牛鬼蛇神！

玉蘭同志是一個在偉大的毛澤東思想哺育下，在階級鬥爭中鍛鍊成長的優秀共產黨員。本書編入的她的「十個為什麼？」的談話，是一篇活學活用毛主席著作的很好的總結，很值得我們學習。

十個為什麼？

玉蘭同志的這篇談話，充滿了革命精神和唯物辯證法，具有鮮明的階級性和強烈的戰鬥性。這是她活學活用毛主席著作的一篇很好的總結，是對那些資產階級代表人物和資產階級「權威」污蔑工農兵群眾活學活用毛主席著作的有力回擊。

玉蘭活學活用毛主席著作的動人事跡又一次雄辯地說明：工農兵群眾直接掌握

了毛澤東思想，就能真正具有遠大的革命理想，無私的革命品德，無畏的革命膽略，就能天不怕、地不怕、不怕鬼、不怕魔、一身是膽，無所畏懼，就能為社會主義共產主義事業貢獻自己的一切。

毛主席教導我們說：「徹底的唯物主義者是無所畏懼的。……捨得一身剮，敢把皇帝拉下馬！我們在為社會主義共產主義而鬥爭的時候，必須有這種大無畏的精神。」玉蘭正是具有這種大無畏精神的人。她懂得階級鬥爭是客觀存在的，是回避不了的。她說：「干革命就不能怕事，越怕就越出事，敢於鬥爭才能勝利。」她把鬥爭看做是生活，當成自己最大的精神愉快。她說：「一遇到風險就想到是對我最好的考驗。」她懂得被敵人反對是好事而不是壞事，在階級敵人猖狂進攻面前巍然不動，堅定不移。她說：「他們鬥的不是我，是我堅持社會主義道路。」「他們越鬥我干得越歡。」多麼響亮的豪言壯語，多麼可歌可頌的英雄氣概！玉蘭正是具有這種無畏精神，所以才攪歪風，壓惡浪！依靠貧下中農在階級鬥爭中取得一個又一個的勝利！

玉蘭這種從共產主義事業出發的大無畏精神，正是當前我們所展開的無產階級文化大革命所迫切需要的。廣大工農兵群眾、革命幹部和革命知識分子都應遵照毛主席的教導，像玉蘭那樣不怕鬼、不怕魔、不怕風吹浪打、不怕艱難險阻、敢想敢鬥敢說敢革命。敢於打倒資產階級代表人物和資產階級「權威」、敢於向一切反黨反社會主義的黑線開火、敢於批判舊世界。做革命的闖將、當革命「爆破手」為保衛毛澤東思想、為保衛無產階級專政，為保衛社會主義和英勇戰鬥！

(一) 為什麼有人說我「傻」？

怎樣看待「精」和「傻」？

立場不同，對精傻的看法不同。有人說我是「傻玉蘭」，認為我頭腦簡單、不懂得「幸福」不會「生活」只知道傻干。

我傻不傻呢？我：不会損公肥私，不会投機取巧，不会打自己的小算盤，要說這就是“傻”，我就算是“傻”。

可是我对黨、对国家、对集體是費腦子的，一个心眼拚着干，要說这是“傻”，我不答應。傻不傻，那要看你算的什麼呢？

“你还没头腦”我說得看是什麼样的头腦？

滿腦子只有一个“我”字，是个人主义的頭腦；腦子里“公”字掛幟，就是共產主义的頭腦。

人的立足點不同，算法不一样，想的不是个理，怎麼会互相理解？你說我太傻，我覺得我有自己的聰明。

毛主席說：“事情有大道理，有小道理，一切小道理都归大道理管着。”為什麼活着，为誰活着这是条總根兒。總根不一样，开不出一样花。立場不同，看法不同，依我看，私心眼的人最沒見識、最愚蠢，一个人有私就有偏見，無私才有公道、才有真理。

时代不同精傻的標準不同

以精傻論是非，作为衡量人的標準，这个傻是有階級性的。老貧農常對我說：旧社会統治階級胡弄人，論窮人傻富人精，該富。窮人被人看不起，不笨也笨，不傻也傻。在旧社会，一个人只为統治階級賣力，那才是奴才傻瓜。

社会制度变了，时代变了，精傻的標準也变了。有的人土地、牲畜归集體，思想没归集體，身子坐在社会主义大車上，腦子里還是「我」當家，你說「为人民服务」他不信，你眞的为人民服务，他說你傻。

用毛澤东思想武裝頭腦，「公」字當頭，「私」字退位，「小精人」越來越少了，「大傻瓜」越來越多了，我們的社會就变成「人不为己，天誅地滅」了，变得「私」字和「偷」字一样臭。

☆傻於集體、傻於人民傻於社会主义☆

公而忘私的人，被那些損公肥私的人諷刺刺为傻子。

“你說我傻我就傻！”

前後二个「傻」字正义完全不同。我「傻」我「傻」於集體，傻於人民，傻於社会主义！就是後面那个傻子！

「甯作一輩子的大傻瓜，不當一天的小精人。」我們領導了群众开展了精傻的大討論，批判了「小精人」，表揚了「大傻瓜」。「精」臭了，「傻」香了，人人爭當革命的「傻子」有人評不上「傻子」急得要哭，有人听到叫他「小精人」他覺得比罵還厉害！

☆二為什麼我把革命當做終身大事？☆

眼裏看到共產主义，心要裝下整个世界，高小畢業後，回家鄉参加農業生產，當

了農業社長，入了黨，受到黨的教育，这才知道：「一个人活在世上，跟世界是什麼關係，解放全人类为共產主义事业奮鬥的一生是最光輝的一生，幹革命才是我的終身大事。」

沒有人民的大天下，就沒有劳动人民的解放！現在有人好說：「掙土吃飯，靠的是力气！」忘了掙的誰的土，吃的誰的飯？社会主义江山不保，那來的按勞分配原則？土地在地主手里，你有力气頂啥用？我把个人婚姻和国家五年計劃联系起來，我是想，今天我們每个人能有幸福是因为有我們自己的国家，有国才有家。个人的事是和國家联系在一起的，好比大盆套小盆，小圈套在大圈里。

我們要把眼光放遠處看，圈要往大里劃，眼要看到共產主义，心要裝下整个世界！

在階級敌人面前，革命的人民都是一个命运，顧大局要緊。有一次我在天津开会，听了領導上关于越南形勢的报告，我恨不能一下子飛到越南去，跟美帝干一場，中越人民心連心，我把本來想買衣裳的十五塊錢交給領導，慰問南越人民，我覺得这也是支援了我們的殺敌英雄！

☆大多數人的利益是小事，个人的利益

是小事☆

階級鬥爭需要我，貧下中農需要我，离开革命需要，考慮个人私事就是逃避鬥爭！那些是資本主义道路的人，想用个人婚姻圈住我，挤走我，我憋了一口气；帝国主义，修正主义想娶我們第二代第三代不革命，我也憋了一口气。兩口气加在一起，就成了我的革命志气，堅決干到底，革命難聲子！

个人幸福是小事，革命是小事，我常常想雷鋒說的這句話：「我活着就是为了讓大多数人活得更美好。」讓絕大多數人幸福了，我自己也是幸福的。

☆眼光遠大和鼠目寸光☆

一个人，二三十歲正在兴旺时期，在这个时期集中精神把毛主席著作好好學一學，为黨多做些工作，为社会主义大厦多砌一塊磚，多添一片瓦，把有限的生命投進無限的为人民服务的事业里面去。一个妇女要想眞正解放自己，就必须从旧傳統、旧習慣的束縛下掙脫出來，打掉依賴思想。

有的人不把前途和革命联系在一起，老是和找爱人联系在一起，依賴男人。有这种依賴思想，自己就不想解放自己。

个人婚姻是小事，爭取妇女解放是小事，不能光顧眼前，要看到一代人、兩代人、幾代人的移風易俗。

小局要服从大局，个人利益要服务集体利益，把青春献给革命比过早的缠在家庭、孩子身上意义大。因此，我不把终身大事从个人婚姻移到「革命」二字上来。

☆三、为什么越斗我干得越欢 ☆

一九六〇年冬，走资本主义路线的人联合起来斗争我，一斗斗了我三次，可是我的工作一点也不鬆劲。他们说：「真他妈的邪门越斗，她干得越欢。」现在也有的同志问：「有的人受了批评躺倒不干了，你为什么能顶住「风」？压住浪？越斗干得越欢呢？你当时是怎么想的？」我想：整风不是整的我，是我身上的缺点、错误。

整风开始，大家提了工作上的缺点，爹娘埋怨我当干部费力不讨好，不让我干拉（口旁）。我带着这个问题学习了「整顿党的作风」这篇文章。

错误、缺点就像我身上的疔，不治，就要化脓，越烂越大。治的时候痛，以后就好了。人不能不犯错误，知道认错，改正了就是好同志。我把日常的批评和自我批评看着是小洗脸，整风运动就是大洗澡、洗澡过了，浑身痛快。

我们有成绩、有优点党都看见了，党来整风，不是对我们为难，是爱护，是培养，是怕我们变坏了。党来整风，就像大人爱小孩，不护短。

要在整风中挺得住，先要对整风有个正确认识，抱正确态度，把成绩和缺点分开来一分为二看自己，不能好遮百丑，有了成绩，就不愿说「不是」；众人是杆秤斤两称分明，不要光信自己全对，听不得群众的批评。

☆他们斗的不是我，是我坚持的社会主义道路☆

在整风运动中，几个坚决走资本主义道路的人，对我恶毒攻击，他们上告我，九四八年混入党内。多笑话！那时我还不到十岁。我看清了他们的鬼把戏，他们斗的不是我，是我坚持的社会主义道路。他们想斗垮了我，躺倒不幹，我不中他们的好计。

被敌人反对是好事而不是坏事。他们反对我，证明我做对了。他们反对的越兇越证明我对，我就更坚决幹下去。

我想，你们反对我顶个屁用，你们反对我，贫下中农可支持我呢！夜裡几个老贫农在房里上院里暗暗保护我，安慰我，有这些人给我做主，怕什麼，我幹什麼還是幹什麼。

臨散会了，我说：「大家不要走，有工作要布置，整风要出干劲来……」，这样一來，他们也就無計可施了。

小困难小考验，大困难大考验

斗我的那几天夜里，睡不着，就学起毛主席著作来，想起了过去的英雄，我想起了英雄刘胡兰，在敌人铡刀面前英勇不屈，我能在歪理面前躺倒？「烈火鍊真金！」这是

党对我的严重考验。平常里認得挺坚决，不到命骨眼上，看我能不能顶住风浪，坚持真理，是不是一个真正的共产党员。一把「我」字丢开，一想到英雄，考验，不怕鬼的楞劲就上来了。

现在我一遇上风险，就想到是对我最好的考验。小困难是小考验，大困难是大考验，一次困难一次磨炼，越磨越快，越炼越纯。常走百里路，十里八里就不当回事了。「矿石越炼越精，混水越澄越清」，没有斗争，我那来的斗争经验呢？

党和群众从正面教育了我，阶级敌人从反面教育了我，现在就有人对走资本主义道路的人说：“你们越跟玉蘭作对，她越坚强，她这个就是你们把她鍛鍊出来的。”

☆四、为什么我当干部，不觉得「赔本」

当干部先弄清那是本？那是家？

过去，俺爹好说：家里事你也不管，自留你也不望，那是你的家？”说我是「赔本干部」我想：干部是大家的管家，党把全村人交给我们了，我们就把担子担起来，革命是我的本，集体是我的家。我吃饭在家，人是公共的。

俺村生产队长吕世周，以集体为家，从来把队上的事情比自己的看得还要重要。把「私」和「公」的位置调换了过来。换得好，当干部就是把心放在「公」字上，不能把职务看成是特权。「一个人当干部，全家人沾光。」干革命是不能讲赔本赚钱的，革命需要的时候，连生命也可以贡献。要不，白求恩到中国牺牲了这笔帐怎麼算？

☆当干部究竟为谁？☆

有的说：「咳！当干部没落头。」我不理解这话，我们天天说为人民服务，是真的还是假的？真为人民服务還執什麼「落头」呢？其实当干部赔本的思想，說穿了，就是有我「落头」的思想作怪。

干革命是直覺的，不能有僱傭观点。革命不是做買賣。有人說當基層干部不如脫產干部拿工資。我是这样想：干革命的人不在于工資，不革命的人，多少工資也干不好，革命者不拿工資也干得好。过去老一輩的革命者，流血牺牲，可誰为工資干的？实现共产主义，是我们最大的「落头」。

有人觉得冤屈说：「不給他干。」給誰干呢？給上級干的嗎？上級給誰干的呢？我們不是一个村的共產黨員，是中国的共產黨員，是为中国人民和世界人民服务的，不是給那个人干的，任何时候也不能赌气。

要是當干部不为集体想，總想自己弄多點，生产搞不好自己挨點兒罵，个人也多收入不了。

尤其是貧農下、中農當干部是掌階級的印把子，为自己办事。我們不抓印把子，讓人家抓到手里，自己就沾光拉（口旁）！

當干部不觉得赔本是最明白的，喊「赔本」，找「落头」是最糊涂的。

☆五、為什麼越怕出事越出事？☆

干革命就不能怕「事兒」

過去怕「事兒」，老覺得自己村里人落後，「事兒」多，自己難的哭過，給區妇联寫信要求不干了。

去縣里開會，聽到講「矛盾論」才知道客觀事物都是矛盾着的，矛盾是沒完的；旧的矛盾解決了，新的矛盾又會出現。

有了毛主席的思想武裝，以後遇上「事兒」就往矛盾上想：「工作就是鬥爭」，思想上沒有怕「事兒」的包袱了，出了「事兒」不愁也不怕。

矛盾不是怕掉的，是鬥掉的。我常想：越怕出事兒越出事兒，敢于鬥爭就是勝利。「掉下樹葉來怕砸到腦袋」「走路怕踩死螞蟻那樣的人還能幹革命？」

十多年來，鬥爭生活過慣了，鬥爭成了我一種最大的精神，愉快。一沒「事兒」壓住頭，就覺得慌，沒精打彩，沒意思幹起工作來，幾天幾夜不睡也不困。

遇上「事兒」要豁上幹

一九六三年鬧洪水，有人說：「完了」。我說：「幹哪」！我越遇上「事兒」吃得越多，豁上幹，不能豁上不幹。那年拉住了洪水。舊社會里說：「認命」，「認倒霉」，那是迷信，是舊的處事哲學，不能聽那一套。危急的時候，越是豁上不幹，「事兒」就越大，也就徹底完了；越是豁上幹，「不怕死了還怕什麼」？有一份力氣 一份力氣，就能轉危為安，減少損失。

胆子大，泰山也不怕，胆子小，一塊磚頭也嚇倒。「胆大漂洋過海，胆小寸步難行」，幹革命就要有胆量，只能壓住困難，不能叫困難嚇住！

出事兒以前先進攻，干革命就要進攻

在階級鬥爭中，一些走資本主義道路的人欺軟怕硬。我們不光不怕還要爭取主動，跑在他們前頭，「事兒」還沒有出來，就先提出問題，向他們進攻。原先，一向工作停下來，走資本主義道路的人總是唱對台戲，搞破壞。以後，我有經驗了，每有新的工作，新的任務，就先在會上警告他們，揭破他們的花招，這樣他們就老實一點了。

☆為什麼我不怕得罪人？☆

要說到村里當幹部得罪人，得看得罪什麼人，得罪階級敵人是應該的。對於自己的人，盡量不傷害感情，少得罪人。怎樣才能少得罪人呢？我的體會是：

☆越怕得罪人，得罪的人越多☆

辦事情就要顧一頭，一邊倒。顧社會主義這一頭，往貧下中農這一邊倒。為人民干革命，不會人人都叫好；月亮那麼明，作賊的還反對呢？怕得罪人，說什麼「為一個人一條路，得罪一個人，一堵牆」「出來的椽子先爛」是個人主義思想。我是為公得罪人，不是為私得罪人，所以我不怕。

在處理國家，集體和個人的關係的時候

，向黨向國家說實話！就得罪資本主義思想。嚴重的人，不得罪他們，就害黨害國家，得罪了人民，集體里，對損害集體利益的事不管，就會得罪廣大貧下中農。

☆越管的不堅決，得罪的人越多☆

我對違犯制度，侵犯集體利益的人，

管早、管小。本人開了個壞頭，就會有十個八個的跟上來。管早了，把壞事兒的苗子住，成不了事。兜管嚴了不給有資本主義思想的人鑽空子，得罪人反而少。

☆越管的不公，得罪的人越多☆

教重於言教。幾百雙眼睛看着咱，辦事不公，眾不服，就得罪大多數人；管必管好，一步一個腳印，處理一個問題就是一個樣板，榜樣最有說服力。

每次發放賑濟，那些走資本主義道路的「小精人」，在會上研究了賑濟對象以後，半夜里砸開人家的門，「我給你解決了救濟款。呂玉蘭同志……」這種慣于耍手腕的人，自以為掌握群眾，其實，不過像毛主席說的：「一切狡猾的人，不照科學態度辦事的人，自以為得計，自以為很聰明，其實都是最蠢的，都是沒有好結果的。」他們拿着國家救濟款去買「好」，這樣的好是不長久的，回頭人家就會想：「你跟我看私，就跟別人看弊，不能相信。」

☆七、為什麼我團結人不怕「吃碰」☆

沒有把階級兄弟團結好，是自己的第一個不對。

倪修禮是貧農，十幾歲參軍抗日，為革命流血奮鬥，過去我們不團結，第一是對他照顧不夠；第二，他是復員軍人，我向他學習不夠，沒有好工作靠他。

看到自己不對，感到很痛心，虛心檢查自己，就有團結的誠意了。我想：「團結他，就是克服我身上的缺點，改正我身上的毛病，過去我不對了，今後不能再不對。」

☆怕「吃碰」放棄團結，自己愛面子也

是不對☆

我還想，能不能團結同志，不是一個人的問題，是能不能團結群眾大多數的問題，是否能接好革命班的大事情，團結的任務越艱巨，越能鍛鍊我，我把團結當作「大山」用「愚公移山」的精神就行了。

多團結一個同志，革命就增加一份力量。團結同志是在階級鬥爭中爭奪人的問題。我為革命團結人，不怕「吃碰」。

☆說話他不聽，是自己幫助人的方法不

對頭☆

有幾次跟倪修禮談不通，就想，這人居功驕傲，看不起我，聽不進別人的話去，不跟他談了。又一想：「求進步的人好檢討自己，不求進步的人好埋怨別人」。應該首先檢討自己，我說話，為什麼他不聽？是我的責任。不是他不明白道理，是工作還沒做到家，是我沒有把道理說透，是我的方法不對頭。像搞試驗一樣把團結

()

當成一項嚴肅的工作來做，失敗一次就找一次教訓，吃一次「碰」就檢討一次。

从生活上关心他，用階級感情感动他，先感情交融，再思想交流。等对方腦子不「崩潰」的時候，再思想見面，開開批評，他就听得進去了。團結的願望就實現了。

☆八、我為什麼帶頭实干？☆

沒有身教就難言教

當幹部要宣傳教育，要作政治思想工作，每天要說很多話，人家聽不聽呢？關鍵在身體力行。人就是這樣，說得不誠，聽的就不信。那年東風渠開口子，天寒冰冷我用「招呼」沒人下水，我帶頭跳下水去，大家也隨着下去了。

作領導工作，实干省很多勁，实干是最省力的領導，「說一千，道一千，不如帶頭干」。

☆不敢闖，就難得到經驗☆

我十五歲上當幹部，那來的經驗，就靠一個「闖」字

「小卒子不過河永遠走直道」有的人自己不干，專挑別人的毛病。這種人不知道干最多是幾個指頭的毛病，不干是十個指頭的毛病，不干就是最大的錯誤。「一回生，二回熟，事不過三」，不學不懂，不干不會。你會我不會，距離就在「學」上，上差距就在「干」上。

黨要我們當革命的促進派，鼓勵我們去闖，只要靠毛主席指示的方向去走！該闖的就闖。在省里開會，省委領導同志囑咐我說：「要有這股勁，干革命就要闖」。我記住這話，回家來又學了一遍毛主席的〔實踐論〕，今年生產堅決不當小腳女人，堅決把糧食產量搞上去，闖出一條高產的路子來。「天大的事由地大的人去干」不邁大步闖，就老是不能大大改變面貌。

☆九、為什麼不講「人情」？☆

舊法說：「人熟是一寶」「人熟不講理」我們不能鬧那一套。不能打着「公」的招牌利用職權，憑人情辦事。必須按原則辦事。按規定辦事，不光不能把公事變成私事，我們做一切事都要往公事上想，我們身上只有公沒有私——才算大公無私。

我病了，有的同志對我照顧好，我認爲他是一種階級感情，是對我作政治工作我感謝他，不一定在私人方面回敬他，在工作上努力把工作做好，以工作成績來報答他。不能「待人一牛，還人一馬」要公對公，不要私對私。

☆對我好也可能對我歹☆

有人對你好，不一定就真好，得用階級分析。一九六二年一個人送我烘餅，這面，這是「好事」吧，實際上是讓我犯錯誤，你要我不按政策辦事，送個金山也不行。

「拿人家的手短，吃人家的咀軟」在村里仗憑職權接受人家的禮物，送來送去，就把你的革命立場送掉了，禮沒有白送

送的，送禮的人想的是送一個，得十個，受禮的人是沒有不上當的。階級敵人慣愛來這一套，我們要加倍警惕。

我在聽話的時候心里有個底，好話、壞話，要看他的目的，好不能光看對我好，要以對集體、對社會主義好爲標準。

「不能用私人感情理解階級感情」

我娘病了，她稍好一點，我就去開會有人說我對娘不孝。

這些年，我工作中遇上困難，資本主義勢力鬥爭我，心里多難過，在爹娘面前沒掉過淚，可是見了上級黨委，眼淚歎氣的掉，有人對我這種感情不理解。我對他們也不理解，我覺得爹親娘親不如黨親，千好萬好不如社會主義好。

日常里，有的人就用私情來理解公情：比如說：「你這工作好呀！」什麼好？是有名有利好，是清閒不累好，還是指的是對革命貢獻好，這個好字里包括的是什麼？我看，什麼工作也好，都是爲革命而干，就看做不好。我們干一行愛一行，不是因爲個人的興趣，是因爲它是革命工作。不是革命工作，就什麼也不愛。在比如：「你工作干得好，行行出「狀元」。」干革命往好上干，是對革命貢獻大，不是爲當「狀元」，立志不能立個人的名利志，發奮不能發個人的名利奮，要立革命的大志，立人民的大志，發革命的大奮。

☆在日常工作中鍛鍊階級眼光☆

人的思想爲什麼不一樣，過去認爲這人心眼好，脾氣好，認真分析，人的思想識不在脾氣好壞。一個階級的人，急脾氣的，慢脾氣好，都說到一塊去。

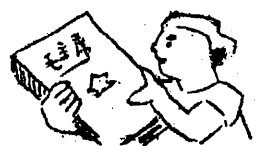
家庭出生不同，思想上階級烙印不同，許多社員和家庭里的不和睦，看起來是脾氣不對頭，實際正像李双双，孫喜旺一樣，是兩人思想的鬥爭。

十、為什麼我一個心眼的突出政治

政治時時都有，不突出這，就突出那。最近有人說我開口就是政治，拿樹旗戲搞樣板來說，我們大隊現在開展學習「五大傻」運動。其實，樣板早就有，不突出社會主義的樣板，就突出資本主義思想「小精明」的樣板。前幾年，開小片荒，村里有幾個人開得多，個人得糧食多就成了一些「學趕」的對象。

社會上政治真空是沒有的，無產階級的政治風氣不濃，走親串門，街談巷議，爲個人打小算盤的風氣就掀起來。在地里干活歇畔，你不學毛主席著作，他就會議論誰吃得好，誰穿得好，誰掙得多。

社會主義和資本主義是兩套馬車，一個往東，一個往西，都有趕的、幫套的，你能把人們往社會主義上領，就有人坐資本主義上西去。



能取得解放。

處於毛澤東思想大時代里的馬來亞革命知識份子，在廣大人民群眾中貫徹、宣傳馬克思列寧主義毛澤東思想是當前一項迫切重要的任務。

結 束 語

今天，國際形勢一片大好，世界各處烽火連天，革命武裝鬥爭蓬勃發展。史無前例的中國無產階級文化大革命取得全面的勝利，大大地促進與鼓舞了世界革命運動的進展。在亞洲，英雄的越南人民把美帝打得落花流水，狼狽不堪。非洲，拉丁美洲的人民紛紛響起武裝鬥爭的戰鼓，美國黑人抗暴鬥爭的新風暴，在歐洲尤其是法國工人學生掀起的偉大鬥爭風暴，敲響了帝國主義和各國反動派、現代修正主義的喪鐘，它們的死亡已為期不遠了。

我國馬來亞的北方也響起了武裝鬥爭的槍聲，把美英帝拉曼李光耀傀儡政權嚇得直發抖；儘管它們積極加緊“剿共”政策，然而，客觀的事實是不以人的意志為轉移的，社會主義制度終究要代替資本主義制度，一個新的馬來亞一定會實現。

作為革命知識份子的我們一定要胸懷祖國放眼世界，加緊努力改造思想，迎合世界潮流，為實現一個美好的社會而奮鬥！

馬來亞各民族人民當前的任務是團結起來，發揚敢於鬥爭、敢於勝利的革命精神，從各個方面加強鬥爭特別是武裝鬥爭，向敵人發動持久的、猛烈的進攻。為打倒美英帝國主義及其走狗拉克曼李光耀傀儡集團，實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞而奮鬥到底。

——馬來亞共產黨中央委員會